وكان قوي البنية جميل المنظر احمر اللون اسود الشعر كبير العينين متوقدهما سريع الخاطر انيس المحضر لين العريكة مقصودًا بالحاجات لا يردُّ قاصدًا ولا يخيب آملاً. كلفًا باصطناع المحامد حريصًا على ولاء الاصدقاء متجافيًا عن محاقدة الاعداء ماضيًا في حسم المشاكل وحل العراقيل مكبًّا على المطالعة والتصنيف والتأليف والترجمة لا يصرفه عن الشغل الّا النوم ومسامرة الاهل والزوار. ولم ينم الّا نحو ست ساعات في اليوم ولم تشرق عليه الشمس نائمًا. وكان عضوًا في بلدية بيروت وفي الجمعية السورية وفي المجمع العلمي الشرقي وقد كلفهُ المجمع بخطبة يخطبها فيه بعد انقضاء فرصة الصيف ولم يدُر في خلدهِ ان يد البين تغتالهُ في نضرة العمر وزهرة الشباب. وكم من ليلةٍ احييناها في المذاكرات العلمية والمسامرات الادبية والى ذلك اشار احدنا في تأبينهِ اذ قال

كنّا كانجم ليلٍ بينها قمرٌ يجلو الدجى فهوى من بينها القمرُ

تغمدهُ الله بالرحمة والرضوان وعزّى آله وذويهِ عن فقدهِ وحقق آمالنا باخوتهِ الكرام لكي يقوموا بالاعمال العظيمة التي قام بها ابوهم واخوهم من قبلهم

منثورات

الاصباغ السامّة * اصدرت حكومة باريس امرًا تمنع فيهِ باعة المآكل عن لفها باوراق ملوّنة بالالوان الآتي ذكرها لانها سامّة

الالوان المعدنية. الازرق المحنوي نحاسًا والاحمر والبرتقالي والاصفر والابيض المحنوية رصاصًا والاصفر والاخضر المحنويان كرومًا والاخضر المحنوي زرنيخًا

الالوان النباتية. اللون المحنوي اكونيتًا والفخسين وتنوعاته والاصباغ المحنوية مركبات نيتروسية مثل اصفر النفثول واصفر فكتوريا. واحمر الكسيليدين ونحو ذلك. ومنعت ايضًا تزويق لعب الاولاد باصباغ سامّة مثل هذه

الورق المنير * قيل انهُ اذا صُبغ ورق من اربعين جزءًا من رب الورق وعشرة اجزاء من المحروق المنير (مثل كبريتيد الكلسيوم) وجزء من الجلاتين وجزء من بي كرومات البوتاسيوم وعشرة اجزاء من الماء انار ليلاً كالدهان المنير

اطعام الدم للمواشي * بيّن احد الكيماويين الدنيركيين نوعًا جديدًا من العلف للمواشي اكثرهُ دم وهو مغذٍ جدًا وتأكلهُ البقر والخيل بشراهة مع انها تعاف الدم طبعًا. فقد خالف هذا الرجل مجرى الطبيعة واختبار الناس لان الخيل والبقر من آكلات العشب لا من آكلات اللحوم