

## رد على التعريض الواضح

وردت علينا الرسالة الآتية: لولا اني لا ارى تنزيل صاحب هجرة السلالة الاموية منزلة من لا يهتم  
 بمرامه ولا يلتفت الى كلامه لا غفلت مدعاه واهملت مقتضاه ولولا ان تكون غاية العلم وآية الحلم ووضح  
 الاحتجاج واجتناب التجاج لما عدت التعريض مقالاً للمغال مجالاً ولولا الاجماع على ان من ألف بين  
 كلمتين فقد عرض علة بل عقله للناس لما اسفت لتوليه ان تعريضه في كانت عن غير عدي حتى لم  
 يخطر لي انه شعر من نفسه ان ردوده التي تقدمها جاءت غير مرضية فعندل الى ما رآه اقرب الى  
 الاصابة ذلك فضلاً عما في جملته كونه قولاً وقوله كونه الذي لم ازد عند قراءته على ان قلت  
 فيا عجب من بعد كلامه كونه وقد عد السكوت كلاماً  
 اذا قلت ان اهديه مدحاً فاخشى بان يحجب الملح الصريح ملاماً

وكيف كان فان مقالة اخلاق الدمشقيين وما اجرت اليه اجريته بعدها من المناقشة فيها ما  
 ساء اعتراضات لا طائل تحتها كل ذلك لم يكن في السر ولا جمل تحت سترنا باله لا يرضى بنظر قراء  
 المتتطف الى اقوال ساقط الحجة منا بين الاستصغار ولا يكتفي ذلك جراه للخطي وجازة للصعب  
 ألم تحصر المناظرة في ثلاث قضايا احلها متصله الى الدمشقيين والثانية سهوه عن موقع نهر الككك.  
 والثالث غفلة عن تعيين الزمان والمكان المناقش على عدد سكان سوريا فيها كما في صفحة ٤٩ من  
 منتطيف السنة الخامسة بعد دفعي عنه في صفحة ٣٠٠ من السنة الرابعة بان ذلك ليس عن جهل منه  
 بالجغرافية ورجوت له ان يكون من قبيل خطا السهو ولحمت باليه الى تبوه بهذا المقال وفي كل ذلك لم  
 تكن الهجره قضية ولا من مشتلات قضية من قضايا المناظرة ولم يعرض ذكرها اخذاً من كلامه الا لبيان  
 الطريق الذي حمله خطاً من بلاد العم الى اوربا. ومنشأ الانتقاد عبارة هذه بحروفها: "لم ينشأ النزع  
 الاوربي في اوربا ولكنه هاجر اليها من ربي البلور ومن هند كوش بمجاوزاً بمجاوزاً وشواطئ بحر انحرر العمية  
 وكابل حتى وصل الى نهر الككك في الهند فنقطه وسار الى تلك القارة". وبها يكن فيها فانها نص  
 لا يحول ولا يؤول بان كابل ونهر الككك بل الهند محلها عنده بين بلاد العم واوربا والظاهر من سكوت  
 الملة الطويلة انه لم يعد واحداً مقالاً في شيء من قضايا تلك المناظرة فجاه بدعوى الهجره وهي كما لا يخفى  
 غريبة كل الغريبة الا ان يكون احب اقتناح مناظرة اخرى فاخطأ باخباره موضوعاً بتبادر منه  
 الاستدلال على فراغ القلب والوقت معاً

كاتبه

ظاهر خير الله

الشويري