

## مقطعات

وردت علينا هذه البذ من جناب رفعتلو ادب افندي نظمي من دمشق قال

قد عرض الموسوي (استره تريورترود)  
الجهوري المشهور في لوندرا على الانظار العمومية  
قطعة من الماس الفاخر ومع ان هذه القطعة ظهرت  
من معدن (كبرلي) فقد شهد اعظم أهل الخبرة  
والمعرفة بانها يتيمة في عصرنا لم يوجد فيه قطعة  
مثلا تحاكيها في الجودة جنسا وحجما وقد قدرت قيمتها  
بستين الف ليرة استرلينية وصاحبها لم يشأ بيعها

بهذا الثمن. اما وزنها وهي في الهيئة الحاضرة فيبلغ ١٥٠  
قيراطا واذا ازيل عنها ما يغشاها وانجلت فلا ينقص  
وزنها عن ثمة قيراط وقد قولت بالشهر من حجارة  
الماس فامتازت وعلت ثمنا وقدرا

وما عرضت هذا الموسوي على الانظار العمومية  
من الحجارة الكريمة قطعت من الماس الاحمر ثمها الف  
ليرة ووزنها ثلاث قنحات فقط

في الاسبوع الغابر التي البحر على شاطئ المحل  
المدعو (بكلريكي) في الاستانة سكة كبيرة الحجم  
غريبة النوع والشكل وقد نقلت بعناء عظيم الى  
دار الاماك (بالغفانة) السلطانية حينما اتبعها رجل  
مهتم ببيع السمك بعشرين ليرة وهذا نقلها الى محل  
مختص على ظهر ثمانية واربعين حجلا وعرضها ثم  
للترجة فتوارد الناس افواجا يتفرجون ويعجبون من  
صنع خلق الله جل شانه

اما طول هذه السمكة فقد كان ثمانيا اذرع

يستفاد مما نشرته صحيفة بومباي الهندية ان  
مجموعا صام عن الطعام في محل بدعي (باهلانبور)  
واحدا وتسعين يوما وان هذا الرجل قد صام في العام  
الماضي ٨٦ يوما وكان طعامه حين الاقطار خبزاً  
طارياً ولبناً لاغير وان من سبحاياه انه لا يقبل الهدية  
من احد ولا يقتر بمال ولا ينال

قد تبصر لاحد الكيمايين في المانيا ان يعمل  
حجارة جديدة تصلح للبناء بالنوع والشكل الذي  
يختره الطالب وهذه الحجارة تتكون من سائل مركب  
من الملائط (سمنت) القائم مقام الكلس او من حجر  
الجفان الذي يوجد في البراكين او من حجر الحشرات  
المنجورة ومن مركب ماء الزجاج والشعر وعند العمل  
يفرغ هذا السائل في القوالب المطلوبة فيجيد ويخرج  
بدعي الشكل لطيف النطق وفي المانة اقوى من  
الحجر الصلد

اخترع احد المصورين في باريس آلة فوتوغرافية  
جديدة ترم في جزء واحد من ثمة من الثانية صورة  
مكتملة وما يدل على غرابة سرعتها ان هذا المخترع  
اخذ صورة خيال مطلق المنان لنرس كرم وهي  
بطارد ارنبا مذعورا وصور طيوراً في الجو على اعظم  
الارتفاع

وعرضها اربع وطول كل اذن من اذنيها ذراع ونصف ذراع وعرض فيها عند فتح ذراعين وطول ذنيها ذراع ونصف ذراع والحين منها تزيد على عين الجاموس ثلاثة امثال انشاعاً وكبراً وقد اختلف الناس في تعيين اسم جنسها فمنهم من قال انها من السمك المسمى (جامكوز) ومنهم من قال من نوع المسمى (روكن) ومن قال من نوع (سك القطن) وقد وزنت فيبلغ ثقلها التي اقد

ذكر الموسيو سيمس احد اعضاء الجمعية الجغرافية في فرانسا في خطاب القا ان مجموع عدد النفوس في مجتمع المالك الامبركاتبه كان في اوائل الجبل المحاضر اربعة ملايين (كنا) لا غير واما الآن فقد بلغ ٥٠ مليوناً (كنا) وبعد ان قرر عدد التازحين اليها في السنة بست مئة الف قال اذا دام الحال على هذا المتوال يبلغ عدد النفوس في المالك المذكورة بعد ثلاث مئة عام ملياراً وست مئة مليون

قد بعث الموسيو غابوتريجان الجيش الفرنسي في شمالي افريقيا بكتاب الى جمعية الجغرافيا في باريس ينطوي على انبائها بوجود الرف من الكتب الغربية القيمة في القبروان ويقول فيه ان الاهتمام بترجمة بعض هذه الكتب القيمة يعود على فرانسا بفوائد لم تكن في حسابها فيطلب اليها ان تنهي الى قواد الجيش المذكور بتتبع هذه الآثار الكريمة والاستيلاء على ما يساعد الامكان عليه باي وجه وعلى اي حال كان

حدث حريق هائل في تاترو رينغ في فيانا تسبب عن سقوط قنديل مضي فاشتعل ستار المرحح اولاً ومن ثم اتصل بالسقف والجدران ومع كل الاحياطات التي اتخذتها الحكومة واموروا الاطفاء لتخليص المخرجين بلغ عدد من ذهب فريسة النار منهم بفرصة تحرير التفراف عند اجتياها المحرق ثلاث مئة نفس

قد تقرر دخول دولتي انكلترة وفرنسا في جمعية استكشاف القطب الشمالي وقد ظلمت دولة المانيا من مجلس نوابها تخصيص مبلغ ثلاث مئة الف مارك ليصرف في سبيل القيام بهذا المشروع العلمي وقد خصصت ايضاً مبلغ ١٩٥٠٠٠ مارك ليصرف على رصد عبور الزهرة على وجه الشمس الذي سيحدث في العام الآتي

قد اخترع احد الالمانيين اجراء تطفي الحريق في برهة عشرين ثانية مما اشد لهية وعظم اضطرامه وقد وضعت الحكومة الالمانية قناطر من الحطب في جوار جسر (كوهل) وبعد ان صب على قنطراتنا وبمرولاً صبرت حتى خالط لهية غمام الاقنق على وصعوداً ثم التت عليه مقداراً من هذه الاجراء فانطفأ اللهب وخذت النار بسرعة ادهشت العتول وحجرت الالباب