

الآراء الأخيرة في الادوار الجليدية وتأثيرها في الإنسان

لجناب العالم الفاضل الدكتور شبلي افندي شمائل

لم يرد على الانسان سؤال اصعب من سرائه: ما هو الانسان. فان هذا السؤال مثل منذ نشأت الفلسفة واشتغل به جميع الفلاسفة ومع ذلك بقي زماناً طويلاً ولم يتحول عما تركه عليه مؤسسا المدرسين القديسين طالس وفثاغورس وما ذلك الا لتفاهم الانسان حكماً في مشكله لا يعلم فيها من الغرض مع انقيادوه في احكامه الى التصورات الشعرية والانتكار الوهمية والمبادئ الخرافية. ولذلك لم يفسر البحث عن الانسان بحثاً علمياً حتى زعمت العلوم الطبيعية هذه المبادئ الفلسفية في العصر المتأخره فالحصر البحث في هذه المسألة في علمي الانثروبولوجيا اي علم الانسان والسيولوجيا اي علم الاجتماع الانساني

وعلى ذلك نفرض عن ان يصعد الانسان بالنسور الى الطبقات السهوية ليجت عن اصل الانسان فانه ينظر اليه في المكان الذي ينشأ فيه وينمو ويموت ولا يتنقل الى غيره من الاجاث الطبيعية الا عند الضرورة لارتباط العلوم الطبيعية بعضها ببعض ارتباطاً شديداً بحيث يتدرج البحث في علم منها بدرت الاستناد الى ما يتو في سلم العلوم. فالسيولوجيا لما كانت اصرفها في علم البيولوجيا اي علم الحياة كان اعتناء علماء عصرنا بدرس فروع البيولوجيا لتأسيس علم الانسان لا يماثل اعتناءه. ثم ان معرفة حقيقة هذا العلم متوقفة ايضاً على امرهم من متعلقات علم الفلك وهذا الامر هو مادة الاتحاد بينه وبين ان كان مذكوراً في جميع كتب الهيئة منذ هيركسوس الا انه لم يكن احد يظن قبل الآن ان له تعلقاً بشعر الانسان واما الآن فيعتبر عند جمهور البيولوجيين انه سبب حصول الادوار الجليدية في اوقات معينة. وقد ظهر من الاجاث الفتنة ان بين الانسان وبين الادوار الجليدية نسبة شديدة بحيث تؤثر في نوعه وتقدمه وبهذا الاعتبار نشأنا عن ماضيو ومستقبله بامور كانت تبقى مجهولة لولا ذلك ولهذا لا بد قبل الشروع في هذا البحث من التكلم قليلاً عن الادوار الجليدية على ما يذهب اليه جمهور البيولوجيين فهذه الموضوع نقول راي البيولوجيون في نهم بعض الجبال ان سطح الصخر الذي يترك جانب الجبل الملس وعليه علوم متنازية كماها مصنوعة بالازميل (انظر وجه ١٦٥ من السنة الثانية) وراوا ايضاً حجارة هائلة بعضها مبدد في منى الجبل من سطحه الى فتحة وبعضها بعيدة عن السهل الجارة وقد لاحظوا ايضاً على سير هذه الحجارة خطوطاً منتظمة ممثلة من عمل استدارها الى قمة الجبل محكمين ان الحجارة المذكورة قد انفصلت من الجبل بقوة ما واستقرت على ابعاد مختلفة بحسب القوة التي ابعدها. وان الخطوط آثار مرورها على الارض في انحدارها. واول ما شاهدوا هذه الحجارة الهائلة والعلوم والمخطوط في جبال اليا. ثم رآها في جبال اخرى في بجالي اورا وظهر لم انها تزداد وضوحاً كلما تقدموا الى الشمال وقد ترجموا انها تنجم دائماً من الشمال الى الجنوب فقالوا ان سبب ارتفاع مياه الانقيادوس المجدد الشمالي بنته وان دافع الجليد منه قطعاً هائلة على الارض بقوة عتيقة ساقت امامها ما اعترضها من الحجارة وغيرها وثقت سطوح الصخور المسماة وهذا هو مدب الطرفان. وعرض هذا الذهب كرفيه الطبيعي الشهير وفي مولا عليو الى سنة ١٨٢٠ وحصل قام ليل البيولوجي الانكليزي نناقضه قائلاً ان الظواهر الطبيعية المعادة على سطح الارض ليست نتيجة انقلابات فجائية لا تدرك اسبابها بل هي حادثة عن عوامل طبيعية ثم امامنا شيئاً فشيئاً تماماً بطيئاً وان هذه العوامل المناقضة الناتج مرجعها كلها الى التواتر النارية التي ترفع سطح الارض والى فعل الهواء الذي يفت الصخور ويهزى الجبال وينقل التراب ويملأه بالارضية. ثم تخفق البيولوجيون خلافاً لما كانوا ترجموه ان اتجاه المخطوط من الشمال الى الجنوب ليس مطرداً بل يتبع سير الماء كيف كان مجراً فيكون ايضاً من الجنوب الى الشمال كما في جبال البرن وهذا الاتجاه لا يصح ان يكون حادثة عن ثوران البحر الشمالية. فنقول فكر العلماء

حيث عرف اسباب اخرى طليعية فتحق شبر احد الطيبيين الالمانيين من انهار الجليد المحاصرة انها تركت في سبهما حجارة هائلة وصخوراً مقلدة شبيهة بما يوجد في الطبقات السفلى وانما الفرق بينها ان القدية اكثر امتداداً فاستخرج من ذلك انها (اي القدية) حصلت من انهار جليد اعظم من الموجودة الآن . ولكن لما كان بين هذا القول وبين العالم المعول عليها حيث بنى عظيم لم يبعاً به . وفي سنة ١٨٤٠ نشر اكاسيز الشهير كتاباً بهذا المعنى بين فيه وجود دور جليدي في الازهار الغابرة والبدى رايه عن انهار الجليد القدية وعن نتائج امتدادها العظيم فلشهرته انه كثير من العلماء الى ذلك وسافر جماعة من جيولوجي الانكلترا ومنهم ليكل الى جبال اليا لتتحققوا بانفسهم فعل انهار الجليد ورجعوا متنعين ما راوا . ثم تحقق العلماء ذلك ايضا في جميع البلدان ذوات الجبال بوسط اوربا وشمالها ونيبال اميركا وجنوبها وفي جبال اسيا الوسطى حتى ان مذعب الانهار الجليدية هم الآن وصار حكماً من احكام الجيولوجيا . ولما تختموا ان القسم الاعظم من نصف الكرة الشمالي اكسى بالجليد بعدما تكومت اراضي الدور الثلاثي بني عليهم ان يعرفوا ما هو السبب لحصول ذلك فذهبوا مذاهب شتى وارتابوا آراء متعددة افضت بعد المباحث الطويلة الى ان سطح الارض لم يكسّر بالجليد مرة واحدة فقط بل مراراً متعددة في ادوار متعددة وثبت عندهم ان هذه الادوار الجليدية ترجع في ادوار متسوقة على نظام محدود . ولدى التامل في هذا النظام اخذوا يبحثون عن السبب الذي يهبط به حرارة احد نصفي الكرة الارض فيبرد برقا شديداً يتردى في الجليد بالديم ازماناً مديدة فنظنوا ان امر مبادرة الاعتدالين وان انتقال عمود دائرة الارض العظيم فسهل عليهم حل هذا المشكل . فان هذا العمود العظيم يتحرك تحركاً بطيئاً في دوران الارض حول النسي حتى يدور دورة كاملة بالنظر الى الاعتدالين في احدى وعشرين الف سنة تقريباً كما يعلم من علم الهيئة وفي هذه المدة يوافق بالضرورة خط الانقلابين مرتين فينتطق على لحظة من الزمان . وقد حدثت الموافقة الاخيرة سنة ١٢٥٠ لليلاد وحيث كانت نقطة الراس في الانقلاب الشتوي فتاتي من ذلك ان بلغت ايام الربيع والنصف في نصف الكرة الشمالي اعظمها وطالت فصول الشتاء واشتد بردها جداً في النصف الجنوبي بحيث تولى دور جليدي لم يزل حتى يومنا لان ظروف المناخ لم تتغير من ثم كثيراً . ثم اذا تفرنا عشرة آلاف وخمسة سنه رايانا ان نقطة الراس كانت في الانقلاب الصيفي فحصل عكس ما تقدم اي ان فصول الشتاء طالت واشتد بردها في نصف الكرة الشمالي فاحدث عليها دوراً جليدياً فكل ١٠٥٠٠ سنة يحصل دور بارد جداً شمالي ثم جنوبي على التعاقب بحيث تتوالى الادوار الجليدية على كل من نصفي الكرة كل احدى وعشرين الف سنة

فلننظر الآن الى الانهار الجليدية من جهة تأثيرها في نوع الانسان فاول ما يتضح لنا هو سبب الاختلاف العظيم بين اهل الشرق والغرب من جهة تاريخهم ولولا ذلك لكان تاريخهم يفتي في غاية الاجام . فلا يتحقق ان تاريخ الانسان الشرقي اقدم جداً من تاريخ الانسان الغربي فان اقدم آثار الانسان التي وجدت في اوربا لا يتجاوز عمرها ٧٠٠٠ الى ٨٠٠٠ سنة حسب تعديل الجيولوجيين بناء على اقدم الآثار الموجودة حديثاً واما آثاره الدالة على تمدنه في الشرق فيصعد تاريخها كما في بلاد مصر الى ١٥٠٠٠ سنة حسب توهم اعتدل الجيولوجيين . وذلك موافق لرواية ماثون اللدسي امره بطليموس فيلادلتوس فنقل عن الكتب المقدسة فيكل البروبس العظيم تاريخ مصر منذ ايامها الاولى وضمنه في ثلاثة مجلدات لم يصل اليها منها سوى بعض فقرات وفصول ذكرها المؤرخون القدماء الذين جله وابعد كبرود وطوس وغيره . على انه لم يكن احد قبل الآن يتق بصحتها لما بين التواريخ التي ينسبها الى جدول مصر وبين العالم الساتمة من الفرق التي سمى جاءت اسجراً الابحاث الجيولوجية مؤيدة صحتها . فاذا قيل ما هو السبب في كون تاريخ تمدن بعض شعوب المشرق يتفتر الى ١٥٠ قرناً مع ان اهل اوربا لم يكونوا منذ سبعة او ثمانية آلاف سنة الا يتامل متوحشة يقطنون المغائر والكهوف فالسبب واضح لمن يتدبر مذعب الادوار الجليدية . فان بلاد مصر لعدم وجود الجبال فيها ولا اتصالها من طرفها الجنوبي بمدار السرطان اسنة من توازل

الصح والجليد فلا تبتق نحو الانسان فيها وكذلك يقال ايضا عن السهول الواسعة الممتدة في جنوبي اسيا من حدود البحر المتوسط الى حدود الصين . بخلاف اوروبا فانها لمعدها عن المداير واتصالها بالبحر الشمالية فالبرد يشتد فيها جدا فيتراكم الثلج على التمم الاعظم من سطحها فتعول دون نمو الانسان فيها . وهذا هو السبب في عدم ظهور آثار الانسان السابق العهد التاريخي فيها الى ما بعد تقفر الانهار الجليدية الاخيرة . ولا يوجد قبها الا بعض عظام بشرية يندر وجودها اكثر فاكثركنا اقتربنا الى اساقف الاراضي التي تكوّن في الدور الرابعي

ثم يتضح ايضا على مذهب الادوار الجليدية سبب اسر آخر كبير الانهزام كما بقو وذلك ان من يقابل بين امم الشرق القديمتين الامم الحاضرة بالنظر الى نشاط النوى العنقية يستعمل الفرق بينها . آلبست بلاد الهند ويران والكلدان هدا التمدن وام العلوم والصناعات (فان خرايات باهل رينوى لا تزال موضوع انتعاش اهل هذا العصر ما يدل على ان الصناعات فيها كانت بالغة من الاتقان اعل درجة فضلا عن ان علم الميثة نشأ في باهل والعلوم الرياضية كانت متممة جدا في بلاد الهند) فما الذي استولى عليها حتى لم يبق لها بقية تذكر اذ ذكر شهر آلبست البلاد التي اولدت طالس وارخميدس وهربرخوس عتيبة منذ زمان طويل فكيف وهنت قوى هولاء الشعوب ولماذا سكنت حركهم عن التقدم في معراج التمدن . ان سبب ذلك يتضح من دور البرد الاخير الذي استولى على نصف الكرة الشمالي فان شدته وصلت الى اهد من حدود الانهار الجليدية بكثير (فان دور البرد الشديد المستولي الآن على نصف الكرة الجنوبي لا يزال تأثيره واصلا الى حدود راس الرجاء الصالح في انتركتية وديونس ايرس في اميركا مع انه دخل في النفاص من تاريخ ١٢٥٠ سنة لليلاد) فاهالي جبال اسيا لما دامها الثلج حيث استحصت من امام البرد والنبات الى السهول المتحدرة نحو شطوط البحر المتوسط وخليج العم وبحر الهند . وما دامت تلك الثلوج تبعت المياه الباردة الى الجنوب فتبرد تلك المياه فاجتثت دماء المهاجرين اليها على نشاطهم العنقي الخاص بكان البلاد الباردة فيما التمدن وانتشر في الشرق ولكن لما اخذت تلك الثلوج تدوب وتفتقر اخذت طبائع تلك الاقاليم تتغير فاستولت عليها حرارة المياه المتدارية واستولى الحمول على سكانها واخذت نشاطهم يهبط وعزائمهم تضعف حتى سكنوا في قديمهم التي ترام فيها نهض الغرب جهدا اذ خلع عنه جلباب البرد النارس الذي كان كحل قهرا واخذ انفسه قرونا عديدة وابان للعالم اجمع كم ترك الازائل للاناخر بما ابداء من النشاط الذي قان كل نشاط . فان الذي اتصل اليونان المغرب من السعة في المعارف والدقة في العلوم والاتقان في الصناعات لا تبعده عنا شهوة ولا يترك عملا للرب في انه اناك قصب السبق في ميدان الانسانية . ولكن لا فضل لاحد بذلك فالفضل لله ولا عار علينا بجمولنا فانه يحكم الدور قسماي زمن لا يتجاوز منه قرن بعد ميل الجيولوجيين فيعود الثلوج وتغطي التمم الاعظم من نصف الكرة الشمالي فتهي تلك العواصم الماهولة كيطرسبورج وينا وبرلين وباريس ولوندره ونوربورك

كان لم يكن بين النجمين الى الصنا انيس ولم يجر بمكة ساحر
فيولي اهلها الادبار من امام وجه البرد طالين عملا في جنوبي اوروبا وفي اماكن اخرى على شطوط البحر المتوسط
ويتقفر الغرب ويبرد من اهل الشرق فيدب النشاط في عروق اهل ونيافيو العادة بعد الشقاء وينقل محور التمدن الى
ان البلاد لكالمعاد فانها تنقى كما تنقى الصناد وتعد

ولندكر الآن ما استفاداه العلماء من الادوار الجليدية . فالجيولوجيون استفادوا منها معرفة اعمار طبقات
الارض المختلفة بمراقبة ظواهر الجليد فيها والامتروبولوجيون استفادوا معرفة عمر الانسان من آثاره فيها . اما
الجيولوجيون فتحققوا في نصف الكرة الشمالي ثلاثة ادوار جليدية واضحة اقدمها في الطبقة الوسطى للاراضي الثلاثية
والثاني في بداية الرواسب الرباعية والاخير انهار الجليد الاخيرة في جبال البيا واما الامتروبولوجيون فالظواهر انهم
وجدوا عظاما بشرية حتى في الطبقة الوسطى للاراضي الثلاثية اي في اقدم دور جليدي عرف الى الآن . فاذا

اضفنا ٢١٠٠ سنة مدة رجوع الدور الجليدي مضروبة في ٢ عدد الدورين الجليديين التاليين الاول والثاني الى ١٢٥٠ سنة التي مرت من الدور الجليدي التالي الاخير الى القرن الاول للبلاد كان لنا عمر الانسان المعروف الى الآن وربما كانت الابعاث المستقبلية تعد تاريخنا عن ذلك أيضاً. هل اننا نقول ان كل ذلك منقول عن ارباب هذا العلم فلا نجزم بصحة بل تبرأ من تعزو فلا يهمل المعتدون ولا يهمل الجاحدون . اهـ

— ٥٥٥ —

وصف بعض الاعمال السحرية وكشفها

اخراج الدرهم الموضوع في مكان من مكان غيره * تفصيل ذلك ان المشعوذ يطلب من بعض المحاضرين ان يعلم درهماً بعلامة وبضعة في علية فيطبق المشعوذ العلية ويستلمها للرجل وبذهب ويقف امام مائدتوه ويقول له حرك العلية لتسمع خشخشة درهمك وتناكد انت والجمهور ان الدرهم لم ينزل فيها فيفعل الرجل كذلك ويسمع هو والجمهور الخشخشة ثم ياتي المشعوذ بعلبة اخرى ويقفها امام الجميع فتظهر علية ضمتها ثم يفتح منه فتظهر اخرى ولا يزال يخرج علية من علية حتى ينتهي الى علية صغيرة فتفتحها ويخرج منها الدرهم الموسوم ويسلمه لصاحبه امام الجميع . وبيان ان العلية التي يلقى الرجل درهماً فيها لها قعر كاذب فيستلم للمشعوذ الدرهم فيها مائة بحيث يزحل منها الى كفه . فيقبضه بكنو بجننة وصناعة حتى لا يشعر بواحد من المحاضرين ويسلم العلية لصاحب الدرهم فتى حركها يسبح منها خشخشة قطعة من التوتيا موضوعة في طبقة منها لان للعبة اكثر من طبقة . واما المشعوذ فيذهب ويقف امام مائدتوه حيث تكون العلية الخشخشة العلب محجوبة عن نظر الناظرين بامتعة اخرى بينها وبينهم ويأتي الدرهم في اصفرها . وهذه العلب مصنوعة بحيث انها تطبق كلها دفعة واحدة ولكن لا تنفتح الا واحدة فواحدة . وبعد ان يلقى الدرهم في اصفرها يطبقها كلها دفعة واحدة ويرجع في طرفه عين ويتدنى بفتحها واحدة فواحدة حتى لا ينتهي الى اصفرها الا بعد مضي حصة من الزمان فلا يخالف قلب احده من الناظرين انه استطاع ان يضع الدرهم ويطبق تلك العلب سرعاً كما فعل

اخراج اجسام غريبة من ابدان الناس * تفصيل ذلك ان المشعوذ يمد يده الى وجه معاونه فيخرج منه دراهم او الى اذنه فيخرج منها ايضاً او يدخلها تحت طوقه فيخرج منه ليموتاً او يدخل الدرهم من وجهه بلاطية فيخرجه من قفاها حتى يجيل للناظرين ان الدرهم نفذ البلاطة . وبيان ان اول الامور التي يقرن عليها المشعوذ منذ صفرو خفة اليد والنبض بباطن الكف فيمسك بباطن كفه دراهم وليموتاً وايضاً وساعات وما اشبه بمجرد انقباض عضلات الكف دون ان يطوي يده عليها فلا