# اخبار واكتشافات واختراعات

## المتيورولوجيا

ان مقدار المطر الذي نزل في القدس هذا العام (اي من ١٨ ت ١ سنة ١٨٨٠ الى ١٥ نيسان ١٨٨١) هو كما ياتي :

| | | |
|---|---|---|
| في يوم من ت ١ سنة ١٨٨٠ | ٠٫٤٠٠ | من القيراط |
| في ٥ ايام من ت ٢ | ٠٫٨٦٠ | " " |
| في ١٥ يوم من ك ١ | ١٢٫٩٩٥ | " " |
| ٣ ايام من ك ٢ سنة ١٨٨١ | ١٫٢٧٥ | " " |
| في ١٢ يوم من شباط | ٤٫٤٣٠ | " " |
| في ١٠ ايام من اذار | ٤٫٣٥٥ | " " |
| في ٨ ايام من نيسان | ٣٫٣٠٥ | " " |
| فالمجتمع | ٣٦٫٥٣٠ | من القيراط |

اما مقدار المطر الذي نزل عندنا العام الماضي فكان ٣٣٫٣٥٥ فيزيد مطر هذا العام عن الماضي ٣٫٢٦٥ من القيراط (يوسف الجل)

---

## بيان المطر الذي هطل بالناصرة سنة ١٨٨٠ و ١٨٨١

كل المطر الذي هطل عندنا هذه السنة ٣٠٫٩٥ قيراط وهذا تفصيله

| | |
|---|---|
| في يومين من شهر ايلول | ٠٫٥٣ |
| في خمسة ايام من شهر ت ٢ | ١٫٧٩ |
| في ١٧ يوماً من شهر ك ١ | ١٠٫١١ |
| في ٣ ايام من شهر ك ٢ | ٠٫٣٣ |
| في ١٦ يوماً من شهر شباط | ٦٫٩٥ |
| في ٩ ايام من شهر اذار | ٦٫٩٣ |
| في ٦ ايام من شهر نيسان | ٢٫٤٣ |

سليم عبود

# الجيولوجيا والمعادن

## زلزلة صاقس

جاء في جريدة ناتشرانة يوم حدوث الزلزلة في صاقس كان طنسها كدرًا كثير البروق وان جبال الجزيرة وآكامها مادت بالزلزلة فكانت الصخور الكبيرة تنهال منها فتحدد الارض وهي ساقطة وتخدد الانهار. وان الارض تشققت في اماكن كثيرة. وان بعض الانقاض التي رمتها الهزّة الاولى فجرت بها على كثيرين من الاحياء نسفتها الهزّة الثانية ففتحت لهم طريقًا للنجاة والّا لكان عدد القتلى اكثر كثيرًا. هذا واما التقارير الوافية عن هذه الزلزلة فلم ترد الى الآن. ومما يتعلّق بذلك ان بركان يزوف هاج في السادس من نيسان هيجانًا عنيفًا وجرت منه مجارٍ كبيرة من الحمم الى الشمال وانفجرت شقوق كثيرة حول قمته خرج منها الدخان كثيفًا

## زلزلة اغرام

المعنا في الجزء الاخير من السنة الماضية الى زلزلة اغرام واذ قد تمّ البحث العلمي الآن في هذه الزلزلة نوردهُ معتمدين على تقرير الاستاذ زابو استاذ الجيولوجيا في مدرسة بودابست الجامعة (في هنكاريا)

اغرام او زغراب مدينة في هنكاريا واقعة في ٤٥° و٢٩′ من العرض الشمالي و١٦° و٤′ من الطول الشرقي يبلغ سكانها عشرين الفًا باغتتها الزلزلة في التاسع من كانون الاوّل سنة ١٨٨٠ في الساعة ٩ والدقيقة ٢٣ والثانية ٥٣ فابتدأت بحركة من اسفل الى اعلى مصحوبة باصوات هائلة ثم هجمت قليلاً ثم عادت هذه وتلاها حركات موجية من الشرق الشمالي الى الغرب الجنوبي وحدث كل ذلك في عشر ثوانٍ ثم تكرّرت الهزّة بعد ثلاث دقائق وكانت موجيّة ودامت تتابعها الى الرابع والعشرين من اذار ولكن الهزة الاولى كانت القاضية فخرّبت اكثر المباني الكبيرة واضرّت بكثير من المباني الصغيرة وشعر بها الناس في مساحة يبلغ قطرها اربعين ميلاً ولكن مركز فعلها كان في اغرام والظاهر انها فعلت فعل الهزات الرحوية فادارت بعض الاجسام عن مواقعها الى جهة تخالف دوران عقارب الساعة. وفعلت بالطبقات العليا من الابنية اكثر مما بالوسطى وبهذه اكثر مما بالسفلى. وكان فعلها في القرى المجاورة لاغرام شديدًا ايضًا ولكنه اقتصر على المباني الكبيرة كالقصور والكنائس والمدارس. وكان مركز الزلزلة الحقيقي الى الجنوب الغربي من اغرام حيث النهر ساف. وهناك تشققت الارض شقوقًا كثيرة منها شق طوله خمسة كيلومترات والظاهر انهُ انفتح وانغلق مرارًا كثيرة لانهُ قذف رملاً وماء ممتزجين. وقد قتلت هذه الزلزلة من اهالي اغرام اثنين فقط وجرحت عشرة جروحًا بليغة ورضضت عشرين رضوضًا طفيفة

## زلزلة إسكيا

والمعنا ايضًا الى الزلزلة التي حدثت في جزيرة إسكيا ودمّرت مدينة كاستامسيولا والآن قد رأينا تفصيلها في جريدة ناتشر فلخصناها عنها بما

ياتي: اسكيا جزيرة واقعة بين خليج نابولي وخليج كاتيا محيطها عشرون ميلاً ومساحتها نحو ٢٧ ميلاً مربعاً وعدد سكانها نحو ٣٨٠٠٠ فيها بركان يُسمى ابوميو علوهُ عن سطح البحر ٢٥٧٤ قدماً وهو كثير الهياج هاج سنة ١٣٠٢ فاضرَّ بالجزيرة ضرراً بليغاً. وكاسا مسيولا مدينة صغيرة فيها يبلغ سكانها ٤٠٠٠ نفس وقد خربت بالزلزال الاخير الذي باغتها في الرابع من شباط بعد الزوال بساعة وخمس دقائق ونصف دقيقة حتى لم يبقَ من مبانيها الاَّ اليسير وقتل من اهلها اكثر من ١٢٠ وجرح ١٦٠ جروحًا بليغة. وحدثت الهزة الاولى فجأة كانها صادرة من مركز الارض ثم تبعتها تموجات كثيرة وتلا التموجات اصوات من جوف الارض كالرعد القاصف ولم تؤثر هذه الزلزلة بالسيسموغراف في نابولي ولا في يزوف حتى ظن بعضهم ان الزلزلة كانت محصورة حيث حدثت وانها حدثت من ان المياه المعدنية الكثيرة في تلك النواحي قد جوَّفت الارض بما تخرجهُ معها من موادها فصار من ذلك كهف عظيم تحت المدينة (او حيث كان مركز الزلزال على ربع كيلو كرام من المدينة الى جهة الجنوب الغربي) ثم تقوَّض هذا الكهف فهز الارض تلك الهزة ولكن على ذلك اعتراضات لا يسعنا ذكرها والراجح ان الجزيرة لم تزل بركانًا عاملاً وان النار غير بعيدة عن وجهها وقد اهاجها الهياج العام الذي حدث في اماكن كثيرة من اوربا في الثاني والخامس من شباط فكان اشد فعلها حيث الارض رقيقة ولكنها لم تفتح على شق الارض والانفجار منها في هذه النوبة

---

بدت زلزلة هائلة بارمينيا خربت اربعًا وثلاثين قرية على شواطئ بحيرة وان فتُتل بها كثيرون وذهب من تبقّى في الحياة باوي الجبال المجاورة

---

## الطبيعيات والكيميا

### ذخر المجاري الكهربائية

يذهب العاملون بالكهربائية ان استعمال الضوء الكهربائي للانارة عوضًا عن ضوء الغاز وغيره من الاضواء التي يستعملها البشر لا يتم ما لم يستنبط لذلك استنباط به تذخر المجاري الكهربائية وتجمع الى حين الحاجة حتى اذا وقع خلل في الآلة التي تستحضر بها الكهربائية وكفت عن توليد الكهربائية مدَّة تنوب عنها المجاري المذخورة فلا يرتجف النور من اختلال حركات الآلة ولا ينقطع من انقطاعها ولذلك صرفوا معظم عنايتهم الى ذخر الكهربائية في ما سموهُ البطاريَّة الثانويَّة فكان الحاصل انهم استنبطوا في هذه الاثناء استنباطًا يؤمل منهُ بلوغ اقصى المنى اذا صح ما ذكرهُ السر وليم طمسن كبير علماء هذا الزمان. اما هذا الاستنباط او بالاولى هذا التحسين فان الاستنباط قديم العهد فيتضح مما ياتي

لا يخفى ان العلامة فلتا اكتشف رصيفهُ سنة ١٨٠٠ وبعد ذلك بسنة اكتشف عالم فرنساوي

امة كوثبرو انه اذا جُعل قطبا هذا الرصيف شريطين من البلاتين او الفضة وغمسا في الماء المملَّح بالملح او ملح النشادر لحليه بعد فصلها عن الرصيف مجرى منها مجرى كهربائي قصير المدَّة . ثم وجد العلماء بعده ان ذلك لا يقتصر على البلاتين والفضة بل يحصل من الذهب والحديد ايضاً وبيّنوا ان سببه استقرار غازي الهيدروجين والاكسجين او استقرار حامض وقاعدة على القطبين وتقرَّر ذلك السبب سنة ١٨٤٣ باختراع كروف لبطارية غازية (غير بطاريته الشهيرة) مؤلفة من صفيحتين من البلاتين فقط يحيط باحداهما غاز الاكسجين وبالاخرى غاز الهيدروجين حتى يتغيَّر سطح كلٍّ منهما تغيراً كيماويًّا غير الذي يتغيَّره سطح الاخرى فتصيران بمثابة صفيحتي الخارصين والنحاس في البطارية الاعتيادية . وفي ١٨٥٩ اجمل مسيو بلانتي للبطارية قطبين من الرصاص وغمسهما في حامض كبريتيك مخفَّف واجرى فيها المجرى الكهربائي من كاسين من كؤوس بنسن ثم فصلها عنها فجرى منها مجرًى كهربائي قويٌّ جدًّا مدَّة من الزمان . فصنع على ذلك بطاريته الثانوية المنسوبة اليه من صفيحتين كبيرتين من الرصاص قرَّب احداهما الى الاخرى حتى تقل المقاومة الداخلية بينهما وفصل بينهما بجنفيص (ثم صار يُفصَل بمغيط) حتى لا تتماسا ولفَّ الواحدة حول الأخرى ووضعهما في كاس فيها حامض مخفَّف . ثم صنع عدة كؤوس اخرى كما تقدَّم ووضعها معًا فتألفت بطاريته الثانوية منها . وكان وزن الكاس منها ٣٠ ليبرا وقوتها على التحريك ٣½ قوَّة كاس من بطارية دانيال . وكانت تصطلح بكثرة الاستعمال لان الغازات التي تتلف منها تفعل بقطبيها الرصاصيين حتى تصيّرها اسفنجيي النسيج والاكسجين الذي يتلف عند احدى صفيحتي الرصاص يكسوها كساء من اكسيد الرصاص الأوَّل الاسمر . ومتى ما اصطلحت كذلك تصير اناء صالحًا لجمع مقدار عظيم من مجاري الكهربائية التي يجرونها اليها من بطارية او آلة اخرى كهربائية وذخره الى حين الحاجة كالآبار التي تختزن لجمع ماء الميازيب او كالقنينة الليدنية التي تجمع فيها كهربائية الفرك ثم تطلق عند الارادة الاَّ ان الفرق بينهما هو ان الليدنية تجمع فيها الكهربائية في لحظة وتفرغ في لحظة وهذه تجمع فيها الكهربائية مدَّة ساعات كثيرة وتفرَّغ في وقت طويل

ثم ان ما يذخر في هذه البطارية من القوَّة يمكن نقلة بنقلها من مكانٍ الى آخر واسترداده منها باستخدامها كالبطاريات المعتادة . ولكن هذه القوَّة المذخورة لا تذخر بصورة المجاري الكهربائية بل بصورة فعل كيماوي . فالقطب الذي يدخل المجرى الكهربائي منهُ يزيد تاكسدًا والذي يخرج منهُ يقل تاكسدًا . ومتى امتلأت واريد استخدام كهربائيتها لقضاء عملٍ ما فاذا استخدمت لادارة الآلة التي ملأتها كهربائيةً صدر المجرى الكهربائي من القطب القليل التاكسد مارًّا في صفيحتي الرصاص وخرج من القطب الذي دخل منهُ وادار الآلة في الجهة التي كانت تدور فيها اولاً لتوليد الكهربائية . ويستمرُّ المجرى خارجًا

منها حتى يصير القطبان على درجة واحدة من التاكسد

ولما وجد موسيو فوري الفرنساوي ان العمل ببطارية بلانتي المذكورة عسر لما يقتضيه تحضيرها من المشقة قالت جريدة نانشرانث كما لوحي الرصاص بالسلفون الاحمر وهو اكسيد من الرصاص اوطأ من الاكسيد الاوّل الاسمر وفصل بينهما بقطعة من اللبد ولفّهما على ما قدّمنا فجاءت بطاريته هذه بما يحتظر على ما يظهر. فان رجلاً انكليزيًّا جاء السر ولم طمسن الانكليزي بصندوق من فرنسا حجمهُ قدم مكعّبة وفيهِ اربع كؤوس من كؤوس فُوري المذكور قطر كلٍّ منها ٥ قراريط وثقلها وثقل الصندوق معًا ٧٥ ليبرا (نحو ٥٠ ارطالاً) وعرضهُ عليهِ قائلاً ان فوري ملأ هذه الكؤوس كهربائية قبل اثنين وسبعين ساعة وانها تحتوي مليون (الف الف) ليبرا قدمية من القوة (قوّة الحصان في الآلة البخارية تعدل ٥٥٠ ليبرا قدمية في الثانية). ففرّغ السر ولم طمسن كأسًا منها ثم ملأها وتركها عشرة ايام فوجد فيها بعد ذلك ٣٦٠٠٠٠ ليبرا قدمية وهي اكثر من ربع المليون وذلك يدل على ان تقدير فوري لما تسع اقل مما تسع وربما دلّ على ان ما يفلت منها من المجاري المذخورة لا يعبأ بهِ ولو مرّ عليها ايام كثيرة

## التلفون في الصين

لغة الصين غير موافقة لعلامات التلغراف فلا يؤمل انتشار التلغراف فيها ولكن التلفون لا اشارات فيهِ بل تنتقل الاصوات فيهِ كما هي وقد عزمت دولة الصين على ربط بلادها بهِ كما ربطت بلدان اوربا بالتلغراف واناطت بهذا العمل رجلاً اميركيًّا اسمهُ بتس

## ثقل البلاتين الجوهري

تبيّن من الامتحانات الحديثة ان ثقل البلاتين الجوهري ٢١٫٤٣ ١٩٤ فقط

## فعل النار بحجار البناء

قد تبيّن من امتحانات مدققة ان اكثر ما يحتمله الحجر المحبب (المرمر) من الحرارة هو من ٧٠٠ درجة الى ١٠٠٠ درجة وما يحتمله الحجر الرملي من ٨٠٠° الى ١٢٠٠° والكلسان من ٨٥٠° الى ١٢٠٠° والرخام من ٦٠٠° الى ١٢٠٠°

## خزن القمح

ظهر من بحث مسيو منتز ان القمح اذا اريد خزنهُ وجب ان يجفف جيدًا ويخزن في مخازن ناشفة مقامة تحت الارض حرارتها واحدة في كل اطرافها فانهُ اذ ذاك لا يخسر من وزنهِ ما يخسرهُ اذا خُزن في اماكن معرضة لتغيّرات الهواء

---

# الطب والهيجيين

## السكر مسبب للصرع وارتكاب الجرائم

ظهر بالاستقراء ان اولاد السكيرين يكونون عرضةً لمرض الصرع ولارتكاب الجرائم اكثر من غيرهم

## نترات الفضة دواء للدود

اكتشف الدكتور كريتسورد ان نترات الفضة دواء فعال للدود وذلك بان يذوّب خمس قمحات من نترات الفضة في ست اواقي من ماء المطر ويعطى منها المريض ملعقة شاي كل مرة ثلاث مرات في النهار

## احراق الموتى

رجعت عادة احراق الموتى الى اوربا بعد ان أُهملت فيها زمانًا طويلاً. وقد بُني اول اتون لذلك في ميلان سنة ١٨٧٥ والثاني في غوثا سنة ١٨٧٨ وخيرت الحكومة الناس بين دفن موتاهم في المقابر وحرقهم في هذا الاتون. وتالفت لجنات عديدة لاذاعة حرق الموتى. واجمع مجمع الصحة العام المنعقد في ميلان سنة ١٨٨٠ على حرق جثث الحيوانات الميتة بامراض معدية واقام لجنة لتقدم لكل دولة من الدول في برعة سنة الاسباب المسهلة للاعتماد على حرق الموتى. والقائمون باذاعة حرق الموتى يقولون ان ذلك انفع للصحة العامة من دفنهم في التراب

## لباس الصغار في الصيف

يحدث كثير من امراض الصغار صيفًا من عدم الاعتناء بلباسهم لانهُ يُخفّف ايام الحر الشديد ثم لا يثقل في غيرها فيتضررون من ذلك ضررًا بليغًا فيجب الانتباه التام اليهم حتى اذا اشتد الحر خفف لبسهم واذا اعتدل ثُقّل قليلاً بحيث يبقى التعادل بين اللبس والحر

## الاهتزاز الميكانيكي لمداواة الثرلجيا

نشر مسيو بوده دوباري والدكتور مورتيمر كرانتيل اكتشافًا بديعًا اكتشفهُ كل منهما وحدهُ وهو مداواة الثرلجيا وبعض الامراض العصبية بالحركة الميكانيكية وكان الدكتور مورتيمر كرانتيل قد اكتشف ذلك قبل دوباري واستخدم له آلة سمّاها البركيتور ولكن الثاني اشهرهُ قبله. والآلة المذكورة توضع على العصب الذي فيهِ الثرلجيا فتهتز اهتزازات معلومة فتوقف اهتزاز العصب وتبطل الثرلجيا. وهو اكتشاف بديع يؤمل له حسن الاستقبال ويظن مكتشفاهُ ان المداواة بالمعدن تنسر به

## طول العمر في اوروبا

نقلاً عن الطيب

ظهر من تقارير ثبتنا انهُ بلغ ١٠٢٨٤٣١ شخصًا عمر ٩٠ سنة فما فوق ومن هذا العدد النساء ٦٠٣٠٣٠ والرجال ٤٢٥٢٨. وفي ايطاليا بلغ ٣٤١ امرأة و ١٤١ رجلاً مئة سنة وفي النمسا ٣٢٩ امرأة و١٨٣ رجلاً وفي اونكارن ٥٢٦ امرأة و٥٢٤ رجلاً. وفي النمسا بلغ ٢٠٧٥ من كل الشعب ستين سنة

---

## منثورات

### حركة النبات

صنّف الدكتور دارون وابنهُ كتابًا كبيرًا في حركة النبات مبنيًا على امتحاناتهما وقد بيّنا فيهِ ان في اعضاء النبات حركة ذاتية بعضها عام وبعضها

خاص ومن جملة ما بيّناهُ في هذا الكتاب المبتكر ان رؤوس الجذور تتجه الى حيث الرطوبة وتتقي العوارض التي تعرض في طريقها وتحرك غير ذلك من الحركات التي تماثل حركات الحيوانات الدنيا وقالا في خاتمة الكتاب ان رؤوس الجذور تحكم حركات ما يتصل بها من اجزاء النبات كما ان دماغ الحيوان ينشئ حركات الجسد ويديرها فهي للنبات بمثابة الدماغ للحيوان من هذا القبيل

## البوكالبتوس لاصلاح الآجام

كتب رئيس اساقفة ملبرن الى البارون فون مُلّر يقول اني اعطيت بزور البوكالبتوس التي تكرّمت عليّ بها وانا في المجمع الفاتيكاني برومية سنة ١٨٦٩ لرئيس رهبان ترابست فزرعها في اماكن اجنة تكثر فيها المحميات وقد زرت تلك الاماكن بعد ذلك بسنين قليلة فوجدت ان هواءها قد صار صحيحاً جيدًا للصحة

## اواسط افريقية

ان اهل اوربا قد وزّعوا السبّاح على قارّة افريقية في هذه السنين الاخيرة حتى انتشروا على وجهها شمالاً وجنوبًا وشرقًا وغربًا ولم يبقوا من مجهولاتها الاّ القليل بعد ما كان جانبًا كبيرًا منها مجهولاً منذ زمان غير طويل. ومما يستحق الذكر ان فيان الافرنج يخدمون المخاطر حبًّا بالعلم والاكتشاف على حداثة سنهم فقد رجع في هذه الاثناء شاب انكليزي اسمهُ هلسن من اماكن بافريقية كان اكثرها مجهولاً وكانت ارسلتهُ الجمعية الانكليزية الجغرافية للمباحثة الجيولوجية مع لجنة بعثتها تحت قيادة رجل اسمهُ جنستن. فاستأجروا مئة وخمسين رجلاً من زنجبار وما حولها وخرجوا منها في ايار ١٨٧٩ وتوغّلوا في افريقية جنوبًا بغرب قاصدين الطرف الشمالي من بحيرة نياسا. فمرض القائد بعد شهر من ابتداء مسيرهم ومات فاستلم هلسن المذكور القيادة ولهُ من العمر اثنتان وعشرون سنة واقتحم اشد المخاطر والاهوال حتى وصل الى البحيرة المار ذكرها ثم رحل بقومهِ الى الاراضي الشاخصة الواقعة بين الطرف الشمالي من تلك البحيرة والساحل الجنوبي من بحيرة طنغنيكا وبحث في تلك النواحي بحثًا جيولوجيًا وجغرافيًا سنة من الزمان وعاد منذ اشهر الى بلاد الانكليز حاملاً من الفوائد العلمية والاكتشافات الجغرافية ما يخلد ذكرهُ ويحرز الفخر لقومهِ

## آثار

في السنة الماضية بعثت وزارة المعارف في باريز الى بلاد تونس برسالة مؤلفة من معلمي الآثار فاكتشف فيها على ما يترتب عنهُ مخترف بديع فقد وقفت على بقايا هياكل وقطع اصنام واثار بنايات تيانرية وكمية عظيمة من اوانٍ رومانية وعلى اصنعة مركبة من حجارة صغيرة مختلفة الالوان على اشكال رسوم متنوعة ذلك فضلاً عما وجدت من الاسلحة والفواريز وقطع معدنية عليها صور مشكلة معروفة من ايام ابتداء تمدن الفينيقيين وكل هذه

الاشياء ستقدم في الشهر القادم الى المعرض الذي سيتم في سراي الصنائع في باريز ثم يزين بها متحف اللوفر (الاهرام)

## آثار مصر

اوردنا في احد اعداد محروستنا اليومية خبر اكتشاف اله من آلهة المصريين القدماء وبعد البحث والتدقيق والاطلاع على الحروف الهيروكليفية المرسومة على ظهر ذلك التمثال خطوطًا ثلاثة واضحة علمنا ان اسمه هورشوران وانهُ رسول للاله اونفرتر الذي كان يعبدهُ المصريون الاقدمون وكان هورشوران فيلسوفًا جليلاً يدعو الناس الى عبادة اونفرتر ايام كان المصريون يحنطون الاموات والحوام ويحفظونها آثارًا لا تباع ولا تشترى

وقد وجدت العساكر هذا الصنم في الجبل الخارج عن محطة السكة الحديدية بشغرنا بينما كان بعضهم ينقل منهُ الاتربة لتقوية جسر السكة فاخبروا بهِ حضرة النبيه صالح افندي فتحي مهندس قسم رشيد فحضر وغسل التمثال من التراب ونقلهُ الى محل مكتبهِ في محطة باب الحديد واعتنى بهِ عناية عظيمة من حيث التحفظ عليهِ ثم علمت بهِ نظارة الاشغال بمصر فارسلت احد متوظفي الاتحكانه (دار الآثار) فعاين التمثال واخذ صورة ما كُتب على ظهرهِ وعاد الى العاصمة

وقد تبين ان هذا الصنم ظاهر الوضع كامل الاعضاء لا عيب فيهِ الاَّ ان ساقيهِ مكسورتان وهو ثقيل الوزن حاول احد الرجال نقلهُ من مكانهِ فما تمكَّن الاَّ بمساعدة رجل آخر اما الكتابة على ظهرهِ فجلية واضحة ولا ريب انهُ يكون في المقام الاوَّل بين الآثار المصرية القديمة (المحروسة)

## برهان تقدُّم الامم الشرقيَّة

جاء في الرائد التونسي ما يؤخذ منهُ: انهُ يوجد في قصر بكين كتاب فيهِ تصاوير على الخشب وعنوانهُ كسوكين توشوتسي تشينغ معناهُ قاموس دائرة المعارف العامة القديمة والحديثة وعدد اجزاء هذا القاموس عشرة آلاف تحتوي على جميع العلوم الدينية والكيماوية والصناعية والحرف والعوائد والمصنوعات والفلاحة والتجارة وغير ذلك وهو مطبوع طبعًا نظيفًا

وقالت ايضًا:

اكتشفت مدينة بابلية بقرب بغداد اكتشفها العالم بالآثار القديمة هرموز رسام الذي يدير الحفير الواقع في نينوى وبابل على نفقة المتحف الانكليزي وهذه المدينة واقعة في نهر ملكه القديم او فلومن ايجوم

وفيها انهُ وقع اكتشاف يفيد الواقفين بالآثار القديمة في بومباي بايطاليا على مقتضى ما كتب من نابولي الى صحيفة الديلي نيوز وهذا الاكتشاف منحصر في اوان من صناعة مصر القديمة مصنوعة من مادة خصوصية مركبة من الجبس الابيض والبلور وهي مكللة بنقش مصور فيهِ الاصنام من الحيوان الذي كان يعبدهُ المصريون

## عدد اهل قبرص

قد احصي اهل قبرص فكان عددهم على ما يأتي . ولاية لارنكا سكانها ٦٩١ ٢٥ ليماصول ٢٩٢١٤ بافوس ٨٤١٦ فاماغوسطا ١٢٩ ٣٨ شيرينيا ٢٣٩ ١٢ نيقوسية ٠٨١ ٥٦ فيكون مجموع سكانها ٨٦٩ ١٧٠ (لسان الحال)

## تنوير ترعة السويس

من عزم الموسيو دليسبس ان ينير ترعة السويس بالنور الكهربائي بنوع ان المرور في الليل يصير في تلك الترعة كانهُ في النهار من حيث وفرة النور وجلاء خطوط المسير (استانبول)

## العلاقة بين كلف الشمس وفيضان النيل

اوردنا في غير هذا المكان ما يظهر من العلاقة بين هطول الامطار وكلف الشمس . وقد ادخل مسيو زرخر في البحث مسئلة اخص وهي العلاقة بين كلف الشمس وفيضان النيل وذلك لما يظهر من الموافقة عند مقابلة فيضانهِ مدة خمس واربعين سنة اسيه منذ سنة ١٨٢٥ الى ١٨٧٠ بزيادة كلف الشمس وقلتها

## ذو ذنب جديد

وردت الرسائل البرقية على اوربا من راس الرجاء الصالح منذ زمان يسير بظهور نجم ذي ذنب متجه من الجبّار نحو صاحب المعز في السماء . فجعلنا ننتظر ظهورهُ عندنا حتى رأيناهُ في ليلة ٢٦ حزيران . ثم نظرناهُ بنظارة المرصد الفلكي في سحر ذلك اليوم فاذا نواتهُ ذات قرص واضح ساطع النور وقد تجاوز الآن صاحب المعز في السماء ولا يزال متجهًا شمالاً . هذا ومن رام ان يعرف ماهية ذوات الاذناب وما يتعلق بحركاتها في افلاكها وبطائعها فليراجع المقالة التي وضعناها في ذلك في الجزء الماضي من هذه السنة

## ذخر الكهربائية والتمدن

ذكرنا في اختراعات الفلسفة الطبيعية الحديثة في هذا الجزء اختراعًا جديدًا لذخر الكهربائية في بطاريات من الرصاص بحيث يتيسّر نقلها عند الحاجة من مكان الى آخر واستعمالها في ما يراد . وعلى ما يظهر من التيمس وناتشر وغيرهما من جرائد الافرنج التي يعتمد عليها انهُ حدث لهذا الاختراع هرج ومرج بين الخاصة والعامة من اهل فرنسا وانكلترا . ولا حرج فان اقل ما يومل منهُ من المنافع القريبة الحصول انارة البيوت واحماؤها والاستغناء عن النار لها وادارة آلات الخياطة بها اذا وزعت المجاري الكهربائية على البيوت كما يحاولون ان يفعلوا الآن وحدث ما يعطل الآلة التي تصدر منها تلك المجاري عن العمل بل قد تحققت فيهِ بعض الآمال فقد كتب الدكتور وليم هلمس الشهير الى التيمس يقول ان زميلهُ الدكتور بوكانان ازال بهِ ورمًا من لسان صبي في دقيقة من الزمان بدون ان تقطر منهُ قطرة دم ولم تكن تزال بالكهربائية لولاهُ في اقل من عشر دقائق بحسب الطريقة المعتادة

هذا وان اطلقنا للخيال العنان واتبعنا مشيهِ

التيمس في بلوغ الاماني توسعنا في هذا الاختراع قوة قد ذللها الانسان فذلت وطاعت لتغنيه عن النار للطبخ والدفء والبخار لتدوير الآلات والغاز والزيت للاستنارة. بل توسعنا فيه غنى عن معادن الفحم الحجري في العالم اجمع وقويت ثقتنا ان نرى في ايامنا قوة الكهربائية تنقل من بلاد الى اخرى لقضاء الاعمال وتسهيل الاشغال وترقية التمدن وتغيير احوال البشر تغييرًا

## الغي في الزي

أُتي بامرأة الى احد المستشفيات في الحادية والعشرين من عمرها يصيبها نوب صرع والم شديد فعولجت على انحاء شتى ولم ينجع فيها العلاج. واخيرًا شخّص مرضها بانه تسمم بالرصاص فعولجت علاج المتسممين به فاتجهت نحو الصحة حالاً ثم شُفيت ولكن عجز الاطباء في اول الامر عن ان يعرفوا كيف دخل الرصاص جسمها ثم انكشفت الحقيقة عن ان تلك المرأة كانت اعتادت منذ سنين ان تبيض وجهها بمحوق ابيض بعد ان ترطبه بالماء فخلال ذلك المحوق فاذا به كربونات الرصاص (الاسفيداج او السبيداج) وهو سم مميت للبشر

## إميل لِيتْري

حمل الينا التلغراف خبر وفاة العالم اللغوي ليتري الفرنساوي الشهير وكان فردًا معدومًا بين كتبة الجرائد. ومن اشهر ما يشهد بغزارة علمه قاموس اللغة الفرنساوية وهو كتاب فريد في بابه لا يقاس به قاموس من قواميس تلك اللغة. وترجمة كتب بقراط وتحسين وتصحيح قاموس الطب والجراحة لنستن بمعاونة روبين * واتبع ليتري فلسفة اوغست كونت وغايتها ترك البحث عن علل الاشياء وجواهرها والتعويل على النظر في ظواهرها وكشف ما بينها من نسبة التوالي والتشابه. وبعبارة اخرى الاقتصار على ظواهر المادة وكشف نواميس تلك الظواهر. وله مناقشات طويلة فيها ومناضلات كثيرة عنها حتى لم يضاهه في ذلك الا هربرت مارينو الانكليزي. وكانت وفاته في ٢ حزيران (جون) وله من العمر ثمانون سنة

## واسطة سهلة لمعرفة جديد البيض من قديمه

اذب ١٢ درهمًا من الملح في مئة درهم من الماء وضع البيضة في هذا الماء فاذا وضعتها في اليوم الذي بيضت فيه غرقت الى قعر الاناء. واذا وضعتها في اليوم الثاني غرقت الى قرب القعر. واذا وضعتها في اليوم الثالث غرقت الى منتصف الماء. واذا وضعتها في اليوم الرابع فما فوق لم تغرق

## اصلاح خطا

في الوجه ٤٣ من الجزء الاوّل في السطر الاوّل فشتاؤها يوقفه ويزيله وصيفها يوافقه ويزيده صوابها فشتاؤه يوافقه ويزيده

وفي وجه ٥٩ الحقل الاوّل السطر ١٧ المسجيين صوابها المسلمين