

لمفظة

الجزء الاول من السنة السادسة * حزيران ١٨٨١

زمان وجود الانسان

ذكرنا في الجزء التاسع والثاني عشر من السنة الخامسة للمفظة الأدلة الجيولوجية على زمان وجود الانسان وقلنا جيولوجية لان الآثار التي بُيئت عليها ليس في وضعها (حيث وُجِدَتْ) من الصناعة ما يميزها عن آثار الحيوان . ولما كنا قد قسمنا أدلة العلماء على زمان وجود الانسان ثلاثة اقسام وذكرنا اثنين منها في علينا ان نذكر الثالث . فا بندرج في هذا القسم من الأدلة اركيولوجية^(١) لانه مبني على آثار تظهر في وضعها يد الصناعة ظهوراً جلياً كما سيأتي بيانه . على ان الاركولوجيا وان كان مدارها الانسان وإعماله قبل زمان التاريخ فلا يسهل فصلها عن الجيولوجيا من الجهة الواحدة ولا عن التاريخ من الجهة الاخرى لان الحدود الفاصلة بين هذه العلوم الثلاثة غير ثابتة او غير واضحة الدلالة . اما الادلة التي تندرج في هذا القسم ويعتمد عليها بعض العلماء لاثبات قدم الانسان فمرجع اكثرها الى اثنين الاول وجود آكام كبيرة من الاصناف البحرية على شواطئ الدانيمرك فيها كثير من عظام الوحوش والطيور والامماك ما يدل على ان سكان تلك الضواحي أكلوا لحومها وورموا ما رموا منها فصارت منه الآكام الكبيرة على مر الأزمان . وقد وُجِدَ في تلك الآكام عدا ما ذكر ظران وفئوس وادوات أخرى من الحجر والقرن والخشب والعظم وشقف من الخبز وقطع من القم ولكن لم يوجد فيها شيء من الأدوات الحديدية ولا من النحاسية . وما هو عام في هذه الآكام انها كلها عبارة للحجر الأفي ما ندر حيث تكون على عدة اميال منه . وانها غير موجودة على بعض الشواطئ مما يجاور الاوقيانوس الغربي حيث تمتع الامواج الصخور . وان اصداقها اكثر ما هو من نوعها من اصناف البحر الذي يجاورها الآن . وقد اخذ ذلك المرسن سارلس كيل دليلاً على قدمها^(٢) فقال ان بعد بعضها عن البحر حدث من ان الانهر حرقت

(١) الاركولوجية نسبة الى الاركولوجيا والاركولوجيا فن يبحث فيه عن الاشياء القديمة

(٢) قدم الانسان بليل وجه ١٢ و ١٣ و ١٤ من الطبعة الرابعة

اتربة كثيرة ورمتها في البحر مقابل تلك الآكام فطرته وصيرته ارضاً فبعثت الآكام عنها وان الخث
 فابينا وبين البحر فانسع به البر وان ذلك لم ينزل جارية في بعض الاماكن ويزيد اتساع البر بارتفاعه
 عن البحر ثلاثة قراريط كل قرن على ما قدره سيبو بوكارد. وان عدم وجودها على بعض الشواطئ الآن
 حدث من ان مياه البحر نحت تلك الشواطئ على مر الازمان فزالت مع ما كان عليها من الآكام
 الصدفة. وان كبر اصداقها بالنسبة الى اصداق البحر المجاور لها من اقوى الادلة على قدمها لان هذه
 الاصداق لا تكبر هنالك هكذا الا حيث يتصل بحر بلطيق بالاقيانوس اي حيث الماء الملح ما هو
 بقرب هذه الآكام. فمن الضرورة ان تكون هذه الاصداق قد لُطِيت من بحر بلطيق عند ما كان ماء
 الملح اي عند ما كان متصل الاقيانوس به اوسع مما هو الآن. وهذه الادلة الثلاثة وان ظهرت قوياً في
 يادى الراي لا تخرج عن كونها احتمالات بعيدة عن اليقين بمرآحل. لان بعد الآكام عن البحر لا يلزم
 عنها انها كانت اولاً على شاطئ ثم بعد البحر عنها ولا يمنع ان يكون الناس قد اكلوا لحمها على بعد من البحر
 ورموا اصداقها حيث اكلوا لحمها. وعدم وجودها على بعض الشواطئ لا يلزم منه انها كانت على كل
 الشواطئ ثم جرفت عن بعضها لانه لا يمكن ان سكان تلك الشواطئ لم يكتوتوا ياكلون لحمها. وكبر اصداقها
 لا يلزم عنه ان اصداق البحر يتي جرمها واحداً دائماً ما لم نقل ملحوتها فتصغر. وماك شهادة بعض العلماء
 في هذا الشأن قال الاستاذ تشكوك الجيولوجي الشهير انه وان كانت آكام الاصداق كثيرة في اوربا
 واميركا ويستدل منها على ان بعض الاصداق كان يوجد حيث لا يوجد الآن او حيث وجوده نادر
 فلا يؤخذ ذلك دليلاً على ان تلك الآكام قديمة العهد لان هذه الاصداق كانت كثيرة في ولاية ماين
 من ولايات اميركا منذ عهد قريب ثم انقرضت منها كل الاقراض. وقال الاستاذ دسر ان آكام
 الاصداق ايها كانت لا تدل على قدم من كونها لانه في هذا العصر يأكل بعض الثيائل من هنود
 اميركا المحزون ويكريم اصداقها وبعضهم لا يأكله ولا يكوم اصداقها

تانياً وجود اطلال في قيعور بعض البحيرات تدل على انها آثار منازل قديمة كانت قائمة على اوتاد
 طويلة مضروبة في تلك البحيرات. والظاهر ان تلك المنازل كانت شائعة في جنوبي اوربا وغربها
 وكان الغرض منها اقامة الضواري والاعداء وفي امرها مجبولاً عند المتأخرين حتى سنة ١٨٥٤ اذ قامت
 مياه الانهر والبحيرات التي في سويسرا. لان بعض المجاورين لبحيرة زورك في سويسرا حاولوا جتثها ان
 يوسعوا تخومهم بامتلاكهم قسماً حَسِراً من مياه البحيرة وفيها هم يقيمون لذلك اسداً من طينها عثروا
 على اوتاد مضروبة في ارضها ومطارق وفنوس ونحوها من الادوات. ثم ظهر بعد البحث ان هذه الاوتاد
 كان عليها منازل يسكنها البشر فاحترقت وسقط بعض ما كان فيها في البحيرة فطره الطين وحفظه
 من البلى. ولم يلبث هذا الاكتشاف ان شاع امره حتى اخذ رجال العلم يبحثون في غيرها من البحيرات

عن مثل تلك الآثار فوجدوا كثيراً منها في بحيرات سويسرا وإيطاليا وفرنسا وأرلندا وكسبها فلتخذها المتصرون لقدم الانسان دليلاً قاطعاً على قديمه وقدّر بعضهم ان المساكن الاصلية بنيت مسكونة من ٨٠٠٠ الى ١٠٠٠٠ سنة قبل ان دخل العصر الحديدي الى اوربا وزعم غيرهم انها اقيمت قبل العصر الحجري لعدم معرفة اهلها بقطع الحجارة لشاء البيوت على البر. ولكن لما اتسع نطاق البحث وعدل الباحثون عن التفتيش عما يويد مذاهبهم الى ما يويد الحقيقة عثروا فيها على آثار النع والشعير والكتان وعلى قطع وادوات من الظران والحاس والحرف وعلى عظام حيوانات لم تنزل عاتية في اوربا كلها ما عدا واحداً منها ولكنه لم يفرض الا بعد عصر قبصر. ثم بين المرجون ليك ان المساكن الجيرية التي في ارلندا وسكوتلاندا حديثة العهد جداً حتى ان ذكرها قد جاء منذ ثلاث مئة سنة فقط وعلم ايضا ان المساكن الجيرية لم تنزل مسكونة في كينيا الجديدة ومضائق ملتا حتى يومنا هذا

هذا وان من انعم نظره في آثار الانسان في اوربا رأى جلياً انه لا يمكن الحكم منها على قدم الانسان ولا على انه ارتقى فيها رويداً رويداً من عصر الحجر الى عصر الحاس والحديد بل انه تاجر اليها من اسيا في ازمته مختلفة وكان باخذ معه كل نوبة نوعاً من الادوات فيتمتع استعماله في بعض اماكنها اكثر من البعض الآخر. وأثار الانسان التي وجدت في اسيا وافريقية وامريكا حتى الآن لا تبين قدمه كثيراً كما سنبينه في فصل آخر اذا رأينا لذلك داعياً

الاملاح

ترجمة جبران انندي انجرفي

الاملاح او المواد المحبة بالاجال لها خاصة عامة وهي الذوبان في الماء وغالباً توجد متبلورة. والاملاح الاكثر استعمالاً اربعة: الملح العادي وملح البارود والنسب الابيض والبورق. اما الملح العادي فيستخرج من بعض المعادن ومن البنايع الملاحية ومن كل الحجر بواسطة تخفيف المياه بحرارة الشمس. ويدخل في كل الاطعمة تقريباً ويستخدم لحفظ المواد المغذية ولغير ذلك من الاغراض. واما ملح البارود فيوجد غالباً في الغابر والابنية القديمة ويستخرج من اترتها بالنسب والتصفية والتجفيف ويستخدم في بعض الصناعات. واما النسب الابيض فيوجد غالباً بقرب جبال النار ويمكن استحضاره بالصناعة ويستعمل لتثبيت الالوان على الاتفة ولحفظ المواد الجيرية من الساد ولتصفية السكر والماء العكر. وكثيراً ما يستعمل مكسب طياً. واما البورق فيوجد في بعض البحيرات في تيبه ويمكن استحضاره بالصناعة ويستعمل في لحم الحديد بغيره من المعادن لكي يمنع تأكسد المعدن الثمين ولاستحضار اصباغ تستعمل في عمل تلوين الزجاج والحرف الصيني