

الزئيل والخمر

الزئيل * من عادة اصحاب الموائس ان يفرشوا تحتها فرشة ناشقة من قش او تبن او ما يبقى في
 المعالف وعند ما تختلط بالبراز والبول خطا جيدا يزلونها جانبا ويفرشون اخرى وهم جرا وهذا من
 الزئيل . وكثيرا ما يبيض البول عما يكتفي لجبل الزئيل فيجب وضعه في آنية الى حين الحاجة وتسهلا
 لذلك يغمرون الارض حتى يجري الى المنفر حيث يضعون اناه واسعا ليتفرغ فيه او يتقلونه بفضة
 (ظلمة) الى آنية كآنية الفئك التي ياتي فيها زيت الكاز . ولا بد من اخطار الزئيل قبل دهن الارض
 به كما تقدم ولذلك يكرهه كوما كبارا في زاوية من الماوى او الحظيرة ويرشون عليه البول ويقلونه
 مرة او مرتين حتى يشرع فيه الاخطار فيقلونه الى الحنول والساتين ويفرشونه على الارض قبيل
 الفلاحة ثم يفرشونها حالاً فيغطي بالتراب ولا يضي وقت طويل حتى يخرج به ويأخذ النبات يغمذي به
 وان لم يقصد وادمن الارض به حيث يكرهه في زاوية حائثة عن حهب الريح ويغطونه بالتراب
 صرقا او مزوجا بالجبين وعند الحاجة اليه يكشفون التراب عنه فان كان مخمرا يفرشونه على
 الارض كما تقدم والافيصون عليه ماء ويتركه برهة فيخمر . ويجب على كل فلاح ان يراعي القواعد
 الآتية (١) ان لا يترك زئيل سنة الى سنة اخرى (٢) ان لا يدمن الارض بزئيل غير مخمر ولا يترك
 الزئيل حتى يخبث كثيرا قبل دهن الارض به لئلا يفسد كثيرا من قوته (٣) ان يبقى مقدار الزئيل في
 الارض واحدا ما امكن

الخمر * يستفاد ما تقدم ان الخميش والنش وكل المواد النباتية اذا مزجت بالزئيل اخمرت
 وصارت زوالا . ويصعد عنها عند الاخطار غاز كثير وهو شي مهم من قوة الزئيل فلا بد من معونه
 عن الافلات ولذلك يضعون معها حلا وحوايرى مع ما يعزل عن الاقنية والبرك والطرق وما
 اشبه وفائدتها امتصاص الغاز المتقدم ذكره لاسباب غاز التمرجين الذي يتركب معها ومساعدة
 لذلك يضاف اليها كلس غير مطلقا على معدل مد من الكلس لكل واحد وعشرين مثاقمها .
 فتخرج بالكلس مزجا تاما قبل ان تختلط بالزئيل بمدة لكي تضعف قوة الكلس ثم يترجان بالزئيل
 او يذير من المواد الحيوانية ويقال لمجموع ذلك الخمر . فلخمر مركب من مواد حيوانية ونباتية
 وترابية

جميع المواد الحيوانية يحسن استعمالها في الخمار كالخبيث والاسماك والبراز والواضخ الملاحم وكل
 مادة حيوانية لا يراد دهن الارض بها وحدها . اما المواد النباتية فتصلح ان تكون بحرية او ترابية من
 اي نوع كان ومن قبيل ذلك الرماد والذور ونحوها وان لم يوجد مواد حيوانية كالمتقدم ذكرها

فالزبل يقوم مقامها . واما المواد الترابية فقد ذكّرت وهذه كهيئة عمل الخمر
تقرش طبقة نباتية وتوقها طبقة حيوانية وفوقها طبقة ترابية من الكلس والاحوال على ما
تقدم ثم طبقة نباتية ثم طبقة حيوانية ثم ترابية وهكذا . ويصنع من ذلك آفة مستطيلة ويصب عليها
بول او ماء وتغلى بتراب مزوج بالكلس او بالجبس وفي اقل من ستة اسابيع ينبت كل ذلك ويصير
زبلاً وقيل دمن الارض به قلب برفش حتى يصير اعلاه اسفله وتخرج اجزؤه بعضها ببعض مزجاً
تأماً وان كان في الخمر ما يكفي من المواد الحيوانية فقلبة واحدة تكفي والا فيقلب مرتين او اكثر .
وعلى هذه الصورة يصنع مقدار كبير من الزبل يمتد قليل وقيمة زهيدة . وما تنيد معرفته وان يكن في
غير محله ان حرارة الخمر تزيد عن حرارة الهواء كثيراً بسبب الاختار الذي هو فعل كيمائي نتولد به
مواد كثيرة جديدة اخصها ملح البارود وهذه الطريقة مستعملة لاستخراج ملح البارود ايضاً . وكل فلاح
يجد فرصاً كثيرة لجمع مواد مختلفة لتصلح للارض وحدها اما لقلتها او لاسباب اخرى فعليه ان
يجمعها حتى تصير كافية لان يصنع منها خميراً . واخصر هذه المواد ما يعزل عن الاقية والبرك
والسافات والطرق والمطابخ والملاح وما يمكن الحصول عليه من عظام وخرق وربش وشعر وهلم
جراً . ومن اوّل واجبات الرجل المدبر ان لا يدع شيئاً يذهب سدى لاسما وان ما يذهب سدى
يضر الناس غالباً كالفنار الاسواق فكأنها تنادي الناس دائماً قائلة اليكم عن استحضار الاسدة
الكماوية من بلاد الافرنج وانا هنا لا اكفكم الا حثلي الى مزارعكم فاذا رآهم لا يصفون اليها ثور وتيلهم
بالامراض والآوية . هذا ما بد لنا ذكره من هذا الباب المهم جداً وراونا ان شاء الله في السبعة التالية
ان تخصص الكلام بجمرات الارض وسبقها وتبينها ونرية النبات من غرسه وطعمه وتكيسه ونقله
وتطويله وتقصيره الى غير ذلك ما هو كلي الفائدة

فوائد علمية

الكهرباء * ينشط الكهرباء عن سواحل بحر البلطيق الجنوبية ويستخرج من الارض ايضاً
كالمعادن وقد اختلف العلماء فيه كثيراً فقال بعضهم انه جادى وقال آخرون نباتي وقال آخرون
حيواني وقد اجمعوا حديثاً على انه صغ ثبير من نوع الصنوبر وانه قديم العهد جداً كالقلم المحرّب
وتخويه من الخمرات . وانما يوجد على سواحل البحر لان الامواج تجرّه من الاراضي التي فوقها وتقدّمه
الى السواحل . وهو يوجد في اوربا واميركا وقد عرف منذ قدم الزمان . ذكره البيلسوف
تاليس قبل المسيح بست مئة سنة