

النشاي



النشاي هو ورق شجيرة موطنها بلاد الصين واليابان ومنها نُقلت إلى الهند. وهو نوعان
 للعود واخضر وكلاهما يستخبران من صفار الورق وإنما الفرق بينهما كنية الاستخصار. فالاسود
 يستخضر بجمع الاوراق الصغيرة ونشرها في الهواء حتى يتصاعد عنها جانب من مائها. ثم توضع في
 طبق من حديد على نار خفيفة نحو خمس دقائق فينفث جانب كبير من مائها ثم تنقل إلى مصفاة
 وتنقل بكف اليد حتى تجف وتصب في الشكل المهود. وبعد ذلك تدر على شعيرات وتعرض
 للهواء في مكان مظلل يومين او ثلاثة ثم توضع ثانية في طبق كبير وتجفف على نار معتدلة بحركة
 دائمة لكيلا تحترق

واما الاخضر فيستخضر باحاط الاوراق على نار الحطب بعيد جميعا ثم تنقل بالايدي كما تقدم وبعده
 تجفف بسرعة. وهو احدث من الاسود وازكى طعماً واما الاسود فاحلى منه
 واكثر ما يستعمل من النشاي في اوربا واميركا ومصوغ بصباغ. والصينيون يعطرونه احياناً
 ببعض العطور وهم يشونته كثيراً وكذلك الانكليز فان لهم في جوار لندن معامل لمخلطه باوراق النشاي
 التي استعملت وفقدت خواصها

والنشاي يعين على الهضم وينعش الاعصاب وينبها ويحدث ارتقاس في كثير من الناس ويزيد
 نباهة قوام العنبة. وقد صدرنا هذه النبذة بصورة جدر من شجره ١. وغصن ٢ وورقة ٣ وبنزرة ٤
 وهي منقولة عن تصاوير اهل يابان

شجرة المطر * روت بعض المجراندان في بلاد يرمون اميركا نوعاً من الشجره خاصة
 امتصاص مقدار افر من رطوبة الهواء فتكاثف فيه وعطل من اوراقه كالمطر الغزير وتروي الارض
 وتقوى فيها هذه الخاصة ايام الصيف (قد ثبت ان في ذلك مبالغة. طبعه ثانية)