الجواب * نعم وكل البقايا النباتية والحيوانية ولكن ليس في كل الاراضي على حدٍّ سوى

(٦) يقولون ان قطع فروع الليمون الحامض بالآلات القاطعة مضر فهل هذا صحيح

الجواب * كلاَّ

(٧) كيف يُزرَع الموز ويربَّى ويُعتنَى به * الجواب * يوخذ الشتل منهُ ويزرع كغيره ويسقى ماءً كثيرًا ويفضَّل ان يكون زرعهُ في مكان ظليل ويختار المزروع صيفًا من الموز على غيره وبعد ان يثمر يقطع لانهُ لا يفيد بعد ذلك ويكون قد افرخ فروخًا فتُبقَى هذه ويعتنى بها كما اعتُني به

سوال ٨ من لبنان . جال البعض في قضاء الشوف من لبنان واخبرنا ان الشاي عشبة يوجد منها في لبنان وانما الجهل منع من معرفتها . فهل يمكن ان يصدق كلامهُ ويا حبذا لو اتحفونا بصورة هذه العشبة بهيئة ورقها وضلعها مع الافادة عن بقية صفاتها فقد سمعنا ان الشاي شجرة لا عشبة

الجواب * قد اجبنا مطلوبكم وجه ٨٣ ١ وذلك بقدر ما يحتمل المقام فراجعوهُ . واما وجود الشاي في لبنان فلم نسمع عنهُ قبلاً ولا يمكننا الحكم به نفيًا او اثباتًا حتى نرى النبات الذي اشار اليهِ مخبركم او نسمع عنهُ من يوثق بخبرهِ وعلمهِ

اما المسائل العلمية والصناعية فقد اخَّرنا نشرها لضيق المقام وسندرجها في الجزء التالي بما يمكن من التفصيل المحقق

—•••—

اخبار واكتشافات واختراعات

ساعة عجيبة * صُنِعَت ساعة لمعرض باريز كبيرة الجرم متقنة الصنعة تدل على الساعات والدقائق والثواني وايام الاسبوع واشهر السنة واوجه القمر وتغيرات الثرمومتر والبارومتر

رقوق صناعية * قبل اذا اجيز الورق المتين في الحامض الكبريتيك المخفَّف بعشر وزنهِ ماءً وابقيَ فيهِ ثلاث ثوانٍ ثم غُسِل جيدًا ونُشِّف يصير صلبًا كالرق

ورق لا يحترق * اخترع رجلان من اسبانيا علاجًا اذا عولج بهِ الورق صار غير قابل الاحتراق ولو مهما اشتدَّت حرارة النار وجهد ما تفعل بهِ انها تصيرهُ فحمًا فان طُرِح فيها درج ملفوف بفحم خارجهُ ويبقى داخلهُ صحيحًا وتبقى الكتابة مقروءةً في الحالين . وحق استعمال العلاج محفوظ لمخترعيهِ

دَخل معادن الذهب في روسيا ٣٠٠٠٠٠٠٠ ليرا انكليزية سنويًا

التحنيط * اخترع رجل جرماني طريقة لتحنيط الموتى وحفظ اجسادهم من البلى والفساد وتغير اللون وذلك بان ينشف نسيج اجسادهم يغاز يدخله اليها فتبقى كما هي وقد امتحن ذلك بحضر جمهور من العلماء

عنصر جديد * اكتشف عالم من علماء بطرسبرج عنصرًا جديدًا متوسطًا بين المولبدنوم والروثنيوم وفي نيته ان يسميه داقيوم نسبة الى الفيلسوف داقي الانكليزي

مقياس اشراق الشمس * اخترع الانكليز آلة تعرّف بها مدة اشراق الشمس واستعملوها سنة كاملة بالقرب من لندن فاستدلوا منها على ان الشمس اشرقت عندهم في تلك السنة ١٢٠٠ ساعة فقط فيكون معدّل اشراقها نحو ٣ ساعة في اليوم . والآلة بسيطة جدًّا وهي مؤلفة من كرة زجاجية قطرها اربعة قراريط مركّزة في مركز وعاء مقعر على شكل نصف كرة . ومحترق الكرة الزجاجية واقع على باطنه وهو مبطّن بمادة سهلة الاحتراق فعندما تشرق الشمس يقع محترق الكرة على البطانة فيحرقها فان قصر وقت الاشراق كان الحرق نقطة او خطًّا قصيرًا وان طال الحرق بانتقال المحترق بدل طوله على وقت الاحتراق . فاذا استعملت هذه الآلة عندنا فربما لم يكن معدّل اشراق الشمس اقل من عشر ساعات في اليوم

الحامض الكربونيك * ذكرنا في جزء سابق انهم استخدموا غاز الحامض الكربونيك لاطفاء النيران وقد صنعوا الآن آلة جديدة لتوليده بكثرة وصبه على الاماكن المحترقة لاطفائها فان فازوا بالمرغوب فلا بد من ان يشيع استعمال هذه الآلة ويأتي بنفع عميم

الصور في العين بعد الموت * كثيرًا ما شاع عندنا ان الافرنج اتصلوا الى معرفة القاتل من نظر صورته في عين المقتول على ان ذلك بعيد عن الصحة والصحيح ما رووه احدى جرائد الفوتوغرافيا وهو ان في مؤخر الشبكة من العين غشاء رقيقًا ارجوانيًّا يفعل به النور كما يفعل بالزجاجة المحضرة لتصوير الشمس وان العلماء كانوا يرتابون في بقاء هذا الغشاء قابلاً للانفعال المذكور بعد الموت حتى اثبت العالم بُول الجرماني ان غشاء عين الارنبة الميتة يتأثر بالنور كتأثر غشاء الارنبة الحية وفي الربيع الماضي فحص عين رجل قتيلة الدولة فوجد ان غشاءها يبقى قابلاً للتأثر بعد الموت بساعتين فاكثر . وان خلف هذا الغشاء غشاء آخر له خاصة ارجاع لون الغشاء الارجواني الى حالته الاصلية فلا تدوم عليه الصور الا برهة يسيرة جدًّا هذا فضلاً عن انه لا ترتسم عليه الا صور الاشباح الشديدة النور او المنارة بنور ساطع وبما ان القاتل لا يكون كذلك فلا ترتسم صورته وان ارتسمت فانها تتلاشى بعد ثوانٍ قليلة فالاستدلال بها غير صحيح

اخترع بعضهم آلة جهنمية ذريعة الفتك وهي مدفع يطلق مع الكلة سيفًا حادًا يمرُّ في الهواء مسلولاً على طوله فيقطّع صفوف الاعداء تقطيعًا . فاذا اطلقت كلة قطرها ثمانية قراريط كانت لان تحمل سيفًا طوله اربع عشرة قدمًا مسافة ست مئة برد . فعسى ان لا يكون لهذا الاختراع نصيب في الارض

ولدت هدة فهدين في معرض الحيوانات ببرلين ولكنها ابت ان ترضعها فوضعا بين اجراء كلبة من النوع الديوفوند لانديّ فحنّت عليها وارضعتها كباقي اجرائها . وقد رُوي لهذه النادرة سوابق

مكتشفات القبطان برتن في أرض مدين * ارسلت الحضرة الخديوية رجلاً يسمّى القبطان برتن للتنقيب في ارض مدين وهي ارض قفرة شرقي خليج العقبة . فسار في جماعة ومعهُ مهندس فرنسوي يسمّى جورج ماري حتى حلوا في بلاد مدين في اليوم الثاني من نيسان سنة ١٨٧٧ وقضوا مدة اسابيع يفتشون عن آثارها فكشفوا فيها مدنًا كثيرة خربة كانت متينة البناء حسنة الشوارع كثيرة الاقنية طول بعض اقنيتها خمسة اميال وفيها بحيرات صناعية وابراج مشيدة وغير ذلك كثير مما يدل على عظمة اهلها وما بلغوهُ من التمدن ووفرة الثروة . والظاهر ان مصدر ثرائهم كان من ركاز المعادن فقد قال القبطان المذكور ان في ارض مدين معادن ذهب وفضة وقصدير وانهم وان اراضي الذهب فسيحة جدًّا فيها حتى يصح ان تحسب كبلاد كاليفورنيا في وفور ذهبها قيل وفي نية حضرة الخديوي ان يفوّض استخراج معادنها الى رجال من الافرنج

* هذا ولا يخفى ان ارض مدين تذكر في التوراة بانها بلاد كثيرة المعادن ولا سيما الذهب والفضة والرصاص . والارجح ان مدينة اوفير التي كان يؤتى منها بالذهب الى سليمان الملك كانت فيها فان السفن كانت تجمل له الذهب والعاج والطواويس الى راس البحر الاحمر حيث خليج العقبة . وبلاد مدين تابعة الآن لمصر

دواء الدفتيريا * قال طبيب من بوستن انهُ داوى كثيرين مصابين بالدفتيريا بهيبوسلفيد الصودا فشفوا جميعًا وكان يعطيهم جرعات من ٥ قمحات الى ١٥ قمحة في شراب كل ثلاث ساعات ويختلف مقدار الجرعة حسب السن والحال . ويعطي من الصبغة من خمس قمحات الى نصف درهم في الحليب وهذا الحليب يغني المرضع المصابين بالدفتيريا عن الرضاعة ايضًا

نقلنا عن جريدة لسان الحال هذه القطع الثلاث . الاولى اعربت رسالة برقية واردة من جزيرة فيكتوريا الانكليزية انهُ اكتشف حديثًا على معدن ذهبي كثير في كولومبيا البريطانية بامريكا

الثانية * قد اكتشف في هذه الايام بعض زراع البطاطة بفرنسا طريقة تقي البطاطة من العلة وتزيد في غلالها وهو ان تحرث الارض حرثًا جيدًا وتاخذ من البطاطة ما تقسمهُ قسمين وتغرس كل قسم على بعد نصف متر من الآخر او تاخذ بطاطة كاملة وتغرسها على بعد اكثر من نصف متر

من جارتها ولكن لا يطمرها التراب كثيراً على ما جرت العادة الى الآن بل يلقى عليها منه ما يغطيها لا غير حتى تتمكن من كثرة الهواء والحرارة فلا تلبث أن تنبت وتنمو في بضعة ايام فمتى نمت امكن حينئذٍ طمر جذرها بالتراب مراراً وذلك ما يزيد في نموّها ونضجها . وقال ان هذه طريقة صوابية فان البطاطة اصلها من بيرو وهي بلاد حارة وعليه تطلب البطاطة كثرة الهواء والحرارة فتنمو حق النموّ فمن ثمّ ينبغي سترها بالتراب سترًا خفيفًا بحيث تتمكن من اخذ الهواء والحرارة وانها اذا سُتِرَت سترًا اصم خنقها التراب بكثرته ورطوبته فاعتراها ما يعتريها من العلل وتعسر نموها وقلت غلالها . فاشتهرت هذه الطريقة بفرنسا وسار بموجبها ارباب البطاطة فتحققوا فائدتها واثنوا على مستنبطها

الثالثة * شرع احد المعامل في برلين بعمل اسلاك صوتية (تلفون) للجيش الروسي في البلغار ويشظر القوم في الدوائر الحربية نتيجة هذا المشروع الجديد برغبة واستغراب . اه

امزجة معدنية تذوب بحرارة واطئة * مزيج من ٨ اجزاء بزموث و٥ رصاص و٣ قصدير يذوب بحرارة اقل من حرارة الغليان . ومزيج من ٣ بزموث و٥ رصاص و٣ قصدير يذوب في الماء الغالي ومزيج من ٢ رصاص و٣ قصدير و٥ بزموث يذوب على درجة ١٩٧ فارنهيت

بعث الينا حضرة الفاضل عبد السلام افندي الحسيني برسالة من القدس الشريف يقول فيها . ويسرنا ان نخف جنابكم بخبر علاج غريب الصفة سريع النفل بالجراح لم نسمع بمثله في بلادنا على ما اعهده وهو انه حضر في هذه الاثناء الى القدس ثلاثة اشخاص من ديار بكر مهتهم ختن الاولاد فبعد ان يختنوا الولد يرشون على الجرح مسحوقًا ابيض اللون فيقطع الدم حالاً ويستعد الجرح لتمام الالتئام فيكمن الولد اذ ذاك ان يجول لاعبًا خلافًا لما هو معتاد من انطراحه عدة ايام في الفراش متألمًا . وفي اليوم الثاني يفكون عن الجرح العصابة التي يربطونها عليه مدّة فيظهر عليه اثر الدم جامدًا كالخيط فهذا العلاج من احسن ما سمعنا به لبرء الجراح وقد سألناهم عن اسم المسحوق المذكور فقالوا انه مشهور في بلادهم باسم حشيش الطهور لانهم يستخلصونه على ما قالوا بحرق عشبة واخذ رمادها فهذا ما اقتضى تسطيرهُ .... ودمتم

اعتبار القدماء للكتب

كان بطالسة مصر يعتنون الاعتناء الشديد في جمع الكتب واستنساخها على نفقتهم فكان كل اجنبي يأتي مصر تؤخذ منه كتبه وتنسخ بالضبط وتعطى له نسختها ويوضع الاصل في مكتبة الاسكندرية ويدفع له مال يرضيه . قيل ان بطليموس اورجيتس (Energetes) جلب كتب اوريبدس وسوفوقليس واسكيلوس ونسخها وارسل النسخ الى اصحاب الكتب الاصلية وارسل لهم معها مالاً يساوي ثلاثة الاف ليرة انكليزية