

## مسائل واجوبتها

(١) من المتصورة . ما هو الدواء لازالة حب الصبا من الوجه \* الجواب . اذا كان هذا الحب بسيطاً يعصر حتى تخرج منه المادة الدهنية ثم يدهن بمحلول بي كلوريد الزئبق ويفعل بالماء الحنظل مراراً . واذا كان وردياً في الانف فهو في الغالب من السكر او من عدم اصلاح المضم وعلاجه الانقطاع عن السكر او اصلاح حالة المضم . واذا كان كثيراً فواعده متصلة وقد التهب واستعصى وبقي منه بدون تفرغ يدهن بالفسولات الكبريتية . ماء ثم يغسل بالماء صابحاً

(٢) ومنها ما هي اسباب الكابوس الحنظية فتم من قال انه مسبب عن توارد الدم الى القلب والانسان نائم على ظهره وانما يصيب اصحاء البنية اكثر من غيرهم ومنهم من قال انه يحدث بسبب الغم والخوف وما اشبه ومنهم من قال غير ذلك كثيراً \* الجواب . اسباب الكابوس عديدة ولكن مرجعها في الغالب الى حالة المعدة فاذا امتلأت المعدة طعاماً او هواء امتلاء زائداً فيل النوم تضغط على الحجاب الحاجز الى الاعلى فنضيق سعة الصدر ويختن الدم في الشرايين الرئوية وبعسر التنفس فيشعر بثقل على الصدر وهو الكابوس . واذا كانت المعدة ضعيفة او كان الطعام ما يعسر هضمه يحدث الكابوس ايضاً ولو لم تحمل المعدة فوق طاقتها من الطعام وذلك لانها تستمد القوى الحوية من

باقي الاعضاء فمضم ما فيها من الطعام فتضعف آلات التنفس ويتعسر التنفس فيشعر بالكابوس ولذلك يغلب حدوث الكابوس في العلماء واصحاب الفكر والمصابين بالسوداء لضعف معدم . وقد يحدث الكابوس عن امراض خصوصية او عن المنكرات والمخدرات كالتبغ والافيون

(٣) من حرص ومصبر هل يزيد الاغتسال بالماء البارد للشيوخ الذين ستم فوق الستين ومزاجهم عصبي وهل يفيد بعد سعال يتحرك احباً وغالباً لا ياكوف يكون ذلك ومتى وماذا يصنع بعده \* الجواب . من كان في هذا السن وهذا المزاج يلزمه ان يتقي شر الاغتسال بالماء البارد بنوع خاص اما الاغتسال بماء البحر فانفع من كل انواع الاغتسال بالماء البارد ولا سيما اذا اكثر الغتسل المحركة فيه وقصر المدة واحسن التنشيف بمنشف خشنة حتى يجهر الجلد جيداً وليس ثيابه حالاً . واذا لم تيسر ماء البحر يتلوه في الفاتحة الاغتسال بالرش وهو المعروف عند الاقويج بالدوش وذلك بان يسكب الماء على الجسد من قلوب مرتفعة ان بعيدة عنه . واذا كان الجسد صحيحاً لا يضره الاغتسال بالماء البارد الا اذا زاد رده عما يطلق او تعرض الغتسل فيه للبرد . اما من الاغتسال والاقامة في الماء والتنشيف وما يتعلق

- بذلك فقد ذكرت منهلة وجه ١.٨ من السنة الاولى
- (٤) من طنطا. كيف يصنع السكر نبات \* الجواب . يصنع شراب السكر مشبعاً بالسكر ويوضع في محل حافى حرارته بين ٩٠ و ١٠٠ ° ف. ويوضع في الشراب قصبان او خيطان على بعد يسير بعضها من بعض فيجهد السكر عليها متبلوراً وهو السكر نبات
- (٥) من المنصورة ودمياط وغيرها . ما من الدواء الذي يطيل النمر وماذا يزيد حتى يمنع طلوعه ثانية بشرط ان لا يؤدي الجلد الجواب . التمشيط والزيت واليومات وتطيل الشعر وقد مدحو كثيراً هذا الزيت وهو: Mexican Hair Renewer يوقى به من لندن ولا يزيد ويمنع طلوعه الا ما يشق الجلد انظر وجه ١٢٤ في هذا الجزء
- (٦) من عينتاب . ما معنى قولكم وجه ١٢٢ من السنة الثالثة . وانصحها بمرات التصدير وكما سبقاً يكون مرات التصدير \* الجواب . يعني ان ترش الاقشة بتدوب مرات التصدير والمتنود من هذا المرات تبيت الصباغ على المنسوجات فليكن التدارح حسباً تشاهون
- (٧) من بيروت . كيف يصنع خمر الكوليك الجواب . خذ من قطع بصل الكوليك المجففة ٨ اواق طيبة وانقعها في ٤ اوقية من خمر الشري وبعد ما تنصر الراسب جيداً رشح الكل فلك خمر الكوليك
- (٨) ومنها . قرأنا في بعض المجلات ان احد الاطباء اكتشف علاجاً لدهان الفضة وشهد انه المرضي والاطباء قبل ثبت ذلك والآهل يوجد لهذا المرض علاج أكيد شافى \* الجواب الاكيد المتيقن ان هذا الداء قوي على مقاومة الدواء والمعمل عليه في علاج هو برويد البوتاسيوم حسب تركيب الدكتور بروون سيكارد وذلك من متعلقات الاطباء
- (٩) ومنها . كيف يعمل الجليد علاجاً للجواب بالآت يضغط بها الهواء ثم يطلق فيهدد ويعرض عليه الماء عند تمدده فيتزع الهواء جانباً من حرارة الماء فيجهد الماء ويحول الى جليد . وهذه الآلات اما ان تدار باليد او بالبخار وهذه طريقة من طرق كثيره
- (١٠) ومنها . عندنا ترابة كالتباشير تكتب على اللوح ولكنها تقطع الكتابة وتخرج اللوح فكيف نقبها ونصنعها اقلاماً \* الجواب . دق الترابية وصب عليها الماء تدريجاً حتى تصير كالكلس الرائب ثم صبا في ماء اكثر ومتى رسب الخشن منها صب الماء والناعم الذي فرو في وعاء آخر واصبر عليه حتى يركد الناعم في اسفله . ثم أرق الماء عنه واجعله بتليل من الدفان الابيض العلك وقطعه قطعاً وانقل القطع على بلاطة حتى تصير اقلاماً او اصنع قلماً كبيراً من التلك وابق طرفه الواحد مفتوحاً والصق طرفه الآخر بصمغة فيها ثوب . وخذ مدكاً ينزل في الفلم ترولاً محكماً ودك الترابية به

فتدفع من الثوب فتخرج اقلاما منتقع وتجنف . في الاحداث الجوية  
 كذا تصنع افلام الطباشير  
 (١١) من زحله . كيف تصنع الصوف  
 بالصباغ الاسود بلازاج  
 الجواب . انظر وجه ١٢٢ من السنة  
 الثالثة  
 (١٢) من الثوب . قد ورد في المجلد الاول من  
 المنتطف صفحة ١٩٨ في كلامكم عن المواء انه  
 من بخار الماء تتكون الاطوار والتلويج وباقي ما  
 يتعلق بالآثار الخيالية فاذا تريدون بالآثار الخيالية \*  
 الجواب . السحابة الخيولة بالكسر الرادة البارقة  
 المنهية للطير راجعوا خيل في كتب اللغة .  
 وتريد بالآثار الخيولة الضباب والسحاب والندى  
 والطر والبرد والثلج كما جرى عليه كتابة العرب  
 في الاحداث الجوية  
 ١٢ ومنها . هل للحيوان عقل او نطق ذهني  
 حسيا او همتا جناب جميل افندي مدور في  
 جانب المدرجة في صفحة ٢٤ من السنة المحاضرة \*  
 الجواب . راجعوا صفحة ٩٢ وما يليها  
 (١٤) من دير التهر . ما علة عدم انحدار  
 حجر على سطح مائل قليلا مع ان الماء يتحدر عليه  
 بسهولة \* الجواب . العلة هي ان احتكاك دقائق  
 الحجر بدقائق السطح يقاوم فعل الجاذبية  
 (١٥) ومنها . ولماذا يتحدر الجسم بسهولة  
 ان كان كرة \* الجواب . الكرة تماس السطح في  
 نقطة واحدة فالاحتكاك فيها قليل لان  
 الاحتكاك يتغير كالسطح المماس ولذلك تكون  
 المقاومة لها قليلة فيسهل انحدارها

سائل محمود \* اكثر السكر الذي يصنع في اوربا يستخرج من الشمندر ويخرج من الشمندر  
 عدا السكر مقدار كبير من الدبس فيمنظرونه ويستخرجون منه نوعا من العرق وتبقى منه املاح  
 بوناسية تستعمل لسد الارض اي ان ام ما كان يستخرج من الشمندر السكر والعرق والبوناس  
 ولكن قد استعمل بعضهم ان يستخرج ما يبقى بعد استخراج الدبس مادة غازية تسمى بسهولة  
 فساها كلوريد المثل . واستعمل هذا السائل اولاً لاستحضار بعض الالوان ولكن قد وجد الآن  
 انه يغير بسرعة كلية فتخط درجة حرارته الى -٥٥° س فهو من اهم المكتشفات لعمل المجلد  
 تسمية للصورة \* في اكثر الالوان الافريقية التي يستعملها المصورون شيء من الزرنيخ  
 والزرنيخ سم زعاف . ومن عادة بعض المصورين ان يضع قلم التصوير في فوهة يدخل جسمه شيء  
 يسير من الزرنيخ ويستنشق فيه الى ان يكثر مقداره فيبيته كما قد تبين بالاخبار . فند مات منذ  
 قليل مصور ففحصوا جثته واذا بالزرنيخ في كبده وكتيبه وورثيه وقلبه ودماعه وكان من عادته ان  
 يدقق الثام بغيره . ثم حالوا الالوان التي كان يستعملها فوجدوا الزرنيخ في اكثرها