

٤٢١٩ بيتاً وأمانت مئة نفس وقدّر ما اثلثته بسبعة ملايين ليرا انكليزية . وفي كوبنهاغن سنة ١٧٢٨ فاحرقت ١٦٥٠ بيتاً وسنة ١٧٩٤ فاحرقت قصر الملك بما فيه سنة ١٧٩٥ فاحرقت ١٥٦٢ بيتاً . وفي بطرس برج سنة ١٧٢٦ فاحرقت التي بيت سنة ١٨٦٢ فاثقلت ما قيمته مليون ليرا . وفي موسكو سنة ١٧٥٢ فاحرقت ١٨٠٠ بيت وفي الرابع عشر من ايلول سنة ١٨١٢ احرق الروسيون موسكو خوفاً من بونايرت فلعبت النار فيها خمسة ايام واحرقت ٢٠٠٠ بيت وقدّر ما اثلثته بثلاثين مليون ليرا انكليزية . وشبت النار في سكوناري من بلاد اليونان سنة ١٧٩٢ فاحرقت ٢٠٠٠ بيت وفي ازبير ١٧٦٣ فاحرقت ٢٦٠٠ بيت سنة ١٧٧٢ فاحرقت ٦٠٠٠ بيت سنة ١٧٩٦ فاحرقت ٤٠٠٠ دكان سنة ١٨٤١ فاحرقت ١٢٠٠٠ بيت

لاتحقر الصغائر

لا يكر ان الاشياء متفاوتة في ازومها تناووتا كليا ولكن هذا التفاوت نسبي قريب امر يدو لزيد منها لازماً يبدو لعمرو فضلا عدم الازوم حتى ربما يحتر عمرو بزيد على امتناه ويوم . اما العاقل الذي ينظر الى الامور من حيث هي وإلى الناس من حيث هم هيئة اجتماعية تتنوع لحازمها وتختلف مطالبها باختلاف الظروف والازمان فلا يجترأ ان يحقر امراً غير خارج عن الآداب ولا يستطيق ان يحقر بزيد على نعلته بشيء ويكر على شغفه بشيء آخر مما كان ذلك الشيء طينياً في لزومه اذ لا يعلم ما تكون نتيجه لبعض افراد البشر او للبشر كهم في زمانواو في مستقبل الازمان . وهذا الحكم لم ينبو على اساس الحدس والتحسين بل قد جردناه من الوقائع الجزئية التي ينطق بها تاريخ المخترعات والاكتشافات . ألا ترى ان استحق نيوتن فيلسوف الفلاسفة وفخر العلماء الذين قاموا قبلاً وبعداً انما كشف غوامض الكون وحل من عند العلم ما حل بعد ان عرف حلّ مسئله لا طائل تحتها في الظاهر . فانه على ما يروى عنه رأى تناحة تسقط عن امها الى الارض فقال لماذا سقطت النفاحة الى الارض ولم يأل جهداً حتى جاء بالجواب فاذا الجواب يحل اعظم المسائل ويكشف للبشريوت العوالم في مزارعها ونقلها وحججها وحرركاتها وتأثيرها بعضها في بعض الى غير ذلك ما بعد اليوم في اسمى طبقة من طبقات العلم . ذلك بعد حلّ مسألة لوسأله الطفل الصغير لضحك كثيرين عليه . أو لم نسع قط انه من جمع الاصداف والاسماك المتجمدة والتنب بين الانزربة والحصى وحشد العظام من

الدمن والركام وتوجيه الالتفات الى الامور التي لا يزال كثير من يضحكون على المتفتنين اليها عرف الناس تاريخ الكرة الارضية وما جرى عليها من المحوادث وما عاش فيها من المخلاقي وما طرأ على الانسان قبل ان ذكر عنه شيء في التاريخ فتألف من ذلك علوم معرفتها تدهش العقول . او خفي عنك ان فطاحل العلم في هذا الزمان والذين ذاع صيتهم الى اقاصي البلدان هم الذين يبحثون عن حل من المسائل لماذا بنيت قرن للثور ولا بنيت للبحار ولماذا يكون للفرس حافر وللغروف ظلف ولماذا طال عتي الظرافة وخرطوم النول واتسعت عين المهابة وضمرت عين الخلد ولماذا يطير العصفور ولا تطير البطة ولماذا اتسعت اذن العنزة وتدلّت وصغرت اذن الفرس واتصبت ولماذا بنيت للرجل شارب ولحية ولا بنيت للمرأة ولماذا تزوّق الديك بالالوان ويقيم الدجاجة عطلاً منبأ . ولماذا تلونت الزهرة ولمست قشرة الخوخة وصلبت نواة المشمش وزها لون البرتقالة وإشاك قشر الصبيرة الى غير ذلك ما يظهر للجاهل طائفاً مضحكاً . واما العاقل فيعلم ان الصفائر تتضمن من الاسرار والكبائر وان القند الكبيرة لا تحل الا بعد حل الصغيرة وان العلم انما يتكامل بمعرفة حقائق الامور ذاتها وقاصيها كبيرها وصغيرها . فالعاقل يعتبر كل علم والتحير يعلم ان الحكمة في حل الصفائر كالحكمة في حل الكبائر

في اخلاق الدمشقيين

لمناب الدكتور بشارة زلول (تابع ما قبله)

هل في دمشق النضياء شاهدة على انحطاط الامة العربية وكان يجب ان تكون في صدر المدن الكبيرة المتمدنة الآهلة بكثرة السكان الحافلة بجميع وسائل العمران البالغة من انتظام الهيئة الاجتماعية الى ذروة السعادة بالنظر الى مركزها الجغرافي الذي قلما يرى له مثل حال كونها موضوعة في وسط جميل بين سهول مخصصة ذهبية التربة واسعة المساحة يحدها شمالاً جبل قاسيون الذي يزيد جمالاً ويجري فيها من الغرب الى الشرق نهر بردى المشهور بطيب مائه وعدوّه سائراً في وسطها ومنشعباً الى جداول كثيرة تتساق في تلك الحدائق النضرة الى مدى بعيد فلا تزال لابة اثوابها السندسية في جميع الفصول . وترتبطها الجرفقة بسول الدور الرابع الجيولوجي العرمة لا تزال مخصصة على نمادي الزمان مع عدم اتفاق الحرائث بموجب القواعد التي يحفظها الخصب ويزاد . لذلك كانت غوطتها الناضرة عديمة المثال . ومن يقف هناك على رابية في الصحابة يشاهد تلك الحدائق الابنة الناضرة والرياض البديعة الزاهرة ينهر