

## مسائل واجوبتها

(١) من الناصرة . كيف يصنع عطر الورد

ج . يؤخذ ماء الورد المجدد ويصحب منه بالكرمة قنينة او قنيتان فيظهر العطر طافياً

على الوجه بسبك اصبع او اصبعين فيفش كما يقش الزيت ويوضع في قنينة مسدودة جيداً

لكي لا يطبر ويمنظ من الضوء لكي لا يتغير لونه

(٢) ومنها . ما هي الآلة التي تدل على الماء في الارض وكيف اصطناعها

ج . لم يثبت عند اهل التحقيق من المتأخرين ان آلة من الآلات تدل على ذلك . ولا تنبأ معرفة وجود الماء الأهل الاختبار

(٣) ومنها . هل طرطرات الصودا والبيوتاسا مادة واحدة او مادتان وكيف تصنع اذا كانت مادة واحدة

ج . هي مركب واحد يصنع باذابة جزءين من البورق و ٥ من زبد الطرطير في ماء ثم يحذف الماء بالتصهين فيتبلور هذا المركب

(٤) ومنها . كيف تصنع بوتق الصاغة المحلية

ج . كل الباتق الخنزفية تصنع من تراب لا يذوب في النار ورمل وكوك ودلفان محروق وذلك بان تجبل هذه المواد معاً ثم

تصنع منها الباتق باليد او بافراغها في قالب كالكاس لة قلب صغير بحيث تبقى قسحة بينة وبين الثالب يفرغ فيها الطين . ثم تجفف وتشوى

(٥) ومنها . كيف يعال لحام اصفر للغماس الاصفر

ج . باذابة ١٢ جزءاً من الغماس الاصفر و ٦ من التوتيا وجزء من التصدير . او باذابة ٣ اجزاء من الغماس الاصفر وجزء من التوتيا

(٦) ومنها . هل من وسيلة لتاوين التولاذ غير الحرارة

ج . لا

(٧) ومنها . كيف يصنع البورق لانه يصنع في بيروت وفي المخليل وفي اماكن كثيرة

ج . البورق واسمه الكيمياوي بي بورات الصودا يستعمل للتجارة بنقبة التنكال الذي هو بورات الصودا الطبيعي وللعمال الكيمياوية

بتشيع الحامض البوريك بكربونات الصودا ولا نظن انه يصنع في هذه البلاد كما اشرتم وربما كان المصنوع هنا زجاج البورق الذي يصنع بنحيف البورق على حرارة خفيفة ثم يندوي بزيادة الحرارة حتى متى يبرد يصير كالزجاج

(٨) ومنها كيف تصنع الكينا

ج . اذا اردتم بها كبريتات الكينا فتستحضر بان تغلى سبع ليبرات من خشب السنكونا الاصفر بعد ان يسكب عليها  $\frac{1}{4}$  اوقية من الحامض الكبريتيك مخففة بسعة جالونات من الماء . وبعد ان تغلى ساعة ترشح ويغلى الخشب ساعة اخرى في مقدار كالاول من الحامض والماء ويرشح ايضا . ثم يسكب على الخشب ٨ جالونات ماء ويغلى ثلاث ساعات ثم يرشح الماء عنه ويفسل في ماء مطر غالي ويوضع الماء المرشح اولاً وثانياً وثالثاً والماء الذي غسل به الخشب اخيراً في اناء واحد وتضع باكسيد الرصاص الهيدراتي ثم يراق السائل الطافي ويغسل الراسب بماء مستطر ويغلى السائل المراق والماء المغسول به الراسب ربع ساعة ويرشح وترسب منها الكينا بماء الامونيا وتفصل بماء بارد جداً حتى لا يبقى فيها اثر قلوي ويضاف اليها نصف اوقية حامض كبريتيك مخفف بكمية كافية من الماء واوقيتان من القم الحيواني وتترك مدة في مكان دافئ ثم ترشح ويغسل القم وتضاف غمائلته الى الماء المرشح ويغران قد سررنا بانشاء جمعية علمية للنساء في بيروت اسمها باكورة سورية يجتمع فيها اعضاؤها من النساء المهذبات مرة كل اسبوعين وهرؤضن عقولهن بالخطب والمباحث العلمية والادبية والنظر في ما من شأنه تحسين الهيئة الاجتماعية بين النساء في سورية . فيا حبذا لو اشترك في هذا المسعى الحميد كل سيدة مهذبة فان سورية لا تفتقر قدمها على ركن التقدم والنجاح حتى تقاسم المرأة الرجل اشغاله علماً وادباً وبمعين بيده واحدة نحو اصلاح المعيشة العائلية وتحسين الهيئة الاجتماعية

فتنظور الكينا

(٩) ومنها . كيف تصنع المغنيسيا ج . اذا اردتم كربونات المغنيسيا فهي طبيعية واذا اردتم مكس المغنيسيا فهو يصنع بتكليس الكربونات (١٠) من الاسكندرية . كيف يصنع صباغ الشعر وكيف يستعمل ج . قد ذكرنا وجه ٢٢١ من السنة الثالثة طريقة مستوفاة لعل الصباغ الاسود واستعماله لكن اذا اريد صبغ الشعر الثامبي حتى يصير اشرفاً فالحق يفضل جداً بماء وصابون ثم يبلل باسفنجة مبتلة بمذوب برمنغنات البوتاسيوم (جزء من البرمنغنات في ١٠٠ جزء ماء) واذا اريد صبغة حتى يصير اشرفاً ماعاً يمزج كرام واربعة اعشار الكرام من الحامض البروكاليك بثلاثة وعشرين كراماً من مذوب سكوي كلوريد الحديد وخمسة وعشرين كراماً من كلوريد النحاس وسبعين كراماً من ماء الورد ويبلل به الشعر كما تقدم (حاشية . يصنع كلوريد النحاس باذابة كربونات النحاس في حامض هيدروكلوريك) (ستاتي بقية المسائل)