

المقطف

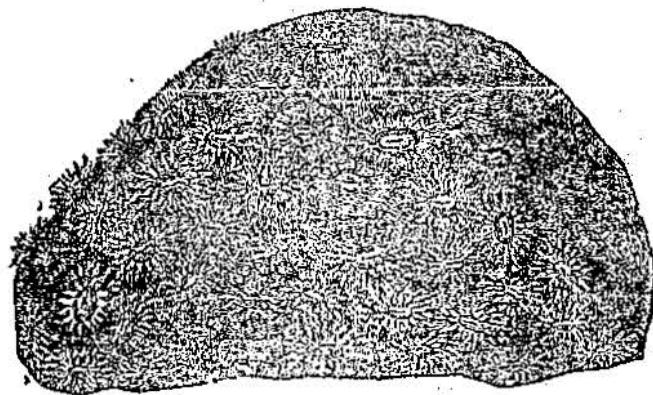
الجزء الثاني من السنة الرابعة

بريليو

١٨٧٩ (جولاي) سنة ١

المرجان

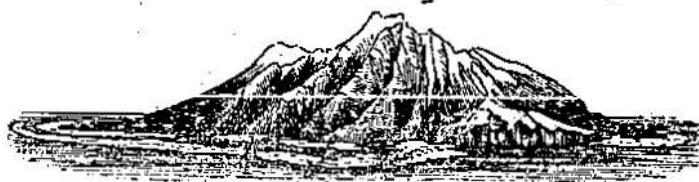
كل علم من العلوم الطبيعية فيه من المفائق ما يقف عندهُ الإنسان، وهذا نجادلة عوامل الصدق في العكسي فتقدم إلى التسليم بورجلأ ويؤخر أخرى إلى أن تقوى أدلة ونكث شواهد فيضطر إلى الجزم بمحضه. من ذلك أن فسماً كبيراً من جزائر البحر وصخور البر مرجان بناءً جبطة صغير جداً هو جوان المرجان وهذا من المفائق التي اتبناها الآخرون بعد عيادة شديدة.



شكل ١

والمرجان أنواع كثيرة تختلف شكلاً ولوناً وكله مادة كلاسية بصوغها حيوان هلامي بسرط التركيب جداً حتى عدّة التندماء مع مادة المرجان كانوا متوضطاً بين عالمي المجاد والنبات على ما رواه صاحب أزهار الأفكار في جواهر الاجمار. ثم عدّة المتأخرن متوضطاً بين

النبات والحيوان وعليه نسبة بالافرخية زووفست اي حيوان بناي وجروا على ذلك حتى سنة ١٨٦٦ ثبتت عدم جنتي ان حيوان فخ ولو نارع تفرع النبات . اذا نظرت الى مرجانة رأيت فيها تقبلاً صغاراً ولا سيما اذا كانت يضاها فكل تقب مقر لحيوان صغير مستقل بنفسه ومرتبط مع ما حوله بربط التزابة ولله زائد هدية كاترى في النك الاول يتربع بها الكلس من ماء البحر وبصوغة مرجاناً كاصناع العظام في جسم الانسان ثم تفرع منه شعب كثيرة الى جهات مختلفة فتكون منه انواع مختلفة شكلاً ولواناً تزري بالازهار جمالاً ورونقها ثبوت الاصول وبنني التروع ثم تفرع هذه ابضاً وتتوت وتخيا فروعها وهلم جراً . ولا يعيش هذا الحيوان في عصرنا الا حيث متوسط الماء لا يقص عن ٦٨ ف (ولما ما يرى منه في الاماكن الباردة فقدم العهد ولم يجيء فيها الا حينما كانت احوالها مناسبة لحياته) ولا يعيش ابضاً فوق وجه الماء ابداً ولا تحيط باكثر من مئة قدم وما كان منه فوق وجه الماء او تحت مئة قدم فهو فيبيت شخصت به الارض او خسنت وبها انه لا ينمو الا في الرفارق الذي لا يزيد عن مئة قدم فلا يكون الا بقرب الشواطئ فحيط باكثر الجزر احاطة الماء بالغر كاترى في النك الثاني . فإذا كان مثلثاً من دائرة فقد تكون الامواج او لم يتم استدارته لغور الماء . وقد تختلف تلك الجزر اخسائناً بطيئاً لا يزيد عن ارتفاع المرجان بعمق فتبقي الماءة مازبة لسطح الماء وحياناً تغوص الماء ببرة تماماً ويطفو الماء عليها تبقى الماءة ابضاً معدقة بها كاترى في النك الثالث . وأول من اقام الادلة الكافية على ذلك العلامة دارون الانكليزي



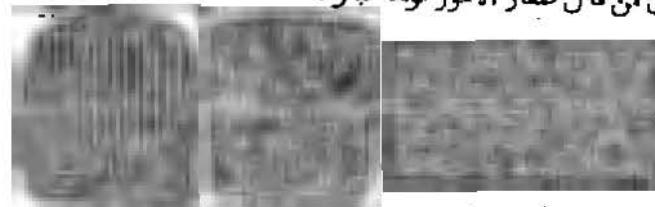
شكل ٢

قلنا ان حيوان المرجان لا يعيش فوق وجه الماء فاذا بلغه وانكشف الشمس ولم تخمس يوماً ماتت فروعه المكسورة كاتموت اصوله فتنفتح الامواج وتلقي فنانة في مخاربيه فلا يعيشه عليه امد طوبل حتى يصير صخراً صلداً ينقطع بنبات المرجان وقطع الاصادف والاسناف والنبات البحري وتتحمل اليو الرياح والامواج بزور النبات ما جاورة من الفنارات او الجزر المغورة فيهن بعضها عليه ويدوم الحال كذلك الى ان يصير ارضاً صالحة للسكن كاترى في النك الثالث الذي هو صورة هالة من المرجان غاصت جزيرتها وصار مكانها بركة ماء ملح

وصار سطح الماء أرضاً عليها التخل وغيرة من النبات . وقد بين الاستاذ اغا-ز ان شاطئ فلوريدا الجنوبي مؤلف من المرجان وقد ثفت عليه الامواج طينًا ورملًا الى عاشر عشرة قدمًا فوق سطح البحر فصار أرضاً وفنا عليها النبات

شكل ٣

ونحو جزائر المرجان بطيء جداً وقد قدّر كثيرون من المحققين بـ٧٠ قيراط في السنة ومن هذه الجزر ما يكفي صنورها المرجانية المترافق فان كانت قد نمت على المعدن المذكور فعمرها ... ١٩٣ سنة . وجزائر المرجان كبيرة جداً في الاوقات الحالية البالغة ٣٩ جزيرة او هالة مرجانية عدا عن الشطوط المرجانية الكثيرة المحاطة بغيرها من الجزر وفي الهندية جزائر مرجان كبيرة جداً ومنها اعظم جزائر المرجان في العالم . وفي شالي استراليا شط مرجان طوله أكثر من الف ميل وعرضه من عشرة اميال الى ثمانين ميلاً وعنه في بعض الاماكن أكثر من ١٨٠ - ١٩٠ قدم . والخلاصة ان في البحر من الصخور المرجانية ما يزيد على كل جبال العالم هذا فضلاً عن ان كثيراً من صخور البر الكلسية كثنة حيوان المرجان ايضاً في سالف الزمان كما يظهر من الشكل الرابع والخامس والسادس التي هي صور انواع من احافير المرجان . فاصدق قول من قال صغار الامور تولد كبارها



شكل ٦

شكل ٥

شكل ٤

حاسة الذوق^(١)

الحواس الظاهرة خمس وهي السمع والبصر واللمس والشم والذوق وعلى هذا الاخير مدار كلامنا الان . فالذوق وجعلة اللسان واللسان الحاسة التي بها تحيز طعم الاجسام وهو يتم

(١) راجع بحث اللسان وجه ٣١٧ من السنة الثالثة