



مقدمة

لا ريب ان كل من يقف على هذا المثال بصره العمل الذي باشرناه خدمة للوطن واجابة لطلب كثيرين من محبي التقدم ونشر النواتج، ولم نعتد فيه احدًا من ذوي الراي الصائب الا نحنا عليه وابان لنا شدة احتياج الوطن الى ما يتجهل به الوصول الى العلم والصناعة كنهنا للعمل وامثال ذلك. ولما رأينا مناسبة الاحوال لنا ووجوب ذلك علينا بمنفصي حتى الوطن عزمنا مباشرة على ما بنا من التصور مستهينين به تعالى وثنا الرخصة السامية في من جانب نظارة المعارف الجليلة بهمة الفاضل عزتو خليل افندي الخوري الذي اشتهرت غيرته على صوالح الوطن وقد اصبحنا مديونين لاسانيد المدرسة الكلية السورية بالمساعدات التي وعدونا بها. ولنا الامل الوطيد ان هذه الجريدة تقع عند الجمهور موقع الثبول وترغب الطلاب في احراز العلم واتقان الصناعة واحياء رهبها وترميم بالها لشدة افتقارنا اليها كلها. على ان كثيرين يزعمون اننا قد بلغنا من العلم غاية ما يحتاج اليه وان الاخرى بنا ان نتنصر على طلب الصناعة وذلك غير مد يد ما ترى ان الصناعة مؤسعة على العلم وانها انما تبقي بتهديب العفل والدوق وان الصانع المحاذق هو العالم باصول صناعته وحفاقتها وهذا لا تعرف جيداً الا بدرس ما تأسست عليه من المبادئ العلمية. وكفانا برهاناً على ذلك ان الافرنج وغيرهم من الذين اتنوا الصنائع يجتهدون في تعليم الافراد غاية الاجتهاد وبعضهم بوجبه شرعاً فالأخرى بنا ان نتصد العلوم من حيث تؤدي الى الصناعة جادين في تلك غير مهلين هذه ولا حاجة بعد الى الاطالة في ذلك فكل من وقف على مبادئ العلوم يرى لزوم معرفتها للصانع ولو اجازاً ولعل هذا المثال يدل على طريقة بحثنا في المواضيع غير انما تكون في ما بعد اكثر استيفاء كما هو مذكور في محله وربما كانت اسهل فيها لاننا سنقرر المبادئ ثم نبني عليها وقد التزمنا هنا ان نفرض كثيراً من مبادئ العلم والصناعة معروفاً فنبينا عليه لضيق المقام وسلمك تارة مسلكت التعليم واخرى مسلكت الشرح ونوجز تارة ونسهب اخرى حسب الاقتضاء. ولما كانت مواضعنا لا تتناحل في المباحث الدينية ولا العباسية الا من باب العلم فكل ما يرد اليها خارجاً عن هذا الباب غير مقبول واما الكتابات العلمية او الصناعية فندرجها تحت اسم منشئها واذا تبسرت نفوذ هذه الجريدة اقنا لها مكاتيب مخصوصين وكبرنا حجمها وقصرنا مدة صدورها وبالله التوفيق

وقد رأينا على ما نعلمنا علماً واختياراً ان نذكر بعض ما يجب مراعاته في درس الماتك العلمية والصناعية لنتم به فائدة المطالعة على اقرب طريق وان كان ذلك اعادة للعالم فزيد افادة للطالب اولاً العلم بوصف باللذة ولكن لذته لا يشعر بها الا بعد ان يذاق جيداً كما ان طعم الطعام لا يعرف الا بعد ما يجله اللعاب وتشعر به الاعصاب فرب علم يسكر به العالم لذته يجده المخالي الذهن منه عدم اللذة. فاذا طالعت موضوعاً في علم من العلوم ولم يجد من التمية في نفسك ما يجده في نفس غيرك فاعكف عليه قليلاً تجده قليل الاعتبار وكلما ازدادت فيه تعمقاً ازدادت لذته وكما انه لا بد دون التمهيد من ابر الحبل هكذا لا بد دون العلم من الكد ونشغيل الدماغ لترويض العقل ثانياً اكثر ما بدرج في المنتظف يقتضي له امعان نظر فاذا قرأته قراءة قصّة لم تستفد منه شيئاً واذا امعنت النظر في بعض ما هملت البعض الآخر من موضوع واحد استفدت فائدة نافعة وربما استفدتها فاستد لتوقف صحتها على ما هملت. فتروي ما تقرأ ولا تتدبر من جملة حتى تكون قد ادرستها جيداً وتعمن طويلاً فانقلبت مع فهم خبير من كثير بلا فهم ولا اعتماد على التذاكرة فقط فان الحفظ غيباً يقطع النظر عن المعنى لا يفيد الا نادراً والمتمهد على التذاكرة فقط اول منصرف في ميدان العقول وبس الاحكام. واذا مللت من موضوع او كل غضب الدماغ فاتركه رغبنا نستريح ثم عد اليه وهكذا حتى يتضح لك فيسهل عليك حفظه حينئذ وقلمنا يخفى عليه من آفة السيان وذلك وان تسرا ولا يهون اخيراً

ثالثاً اذا استوعبت موضوعاً فاطل المذاكرة فيه ليرسخ في ذهنك قال الشاعر

باطل في العلم مذاكرة فحياة العلم مذاكرته

واجهد في ان تفرق العلم بالعمل فذلك من افضل ما يبث العلم في عقلك ويتردد صحته ويجي ثمرته. وحينما علم وعمل زادت الفائدة اضماقاً. وسببني عليك ذكر كثير من الآلات النخسة الاثمان على عظم فائدتها وشدة لزومها فلا تجزل على نفسك ووطنك بها وستعقب على ذكر حوادث لا تحصى واقعة تحت المحس لا تتكفك الآ الملاحظة والتأمل انما يجب ان ننقل ملاحظتها على الاحاديث الفارغة وقضاء الحياة سدى. وقد وجدوا بالاستفراء ان العلوم الرياضية تقوي العقل تدرجه على الانجاء بكل قواة نحواميرها والانحصار في موضع فلا يتشمت والعلوم الطبيعية توسعة ترقيه وتلذ له لعمروها وظلوة ساحتها والعلوم العقلية تعصم مراعاتها عن ارتكاب الخطأ في فهم القضايا والعلوم اللغوية عن ارتكاب الخطأ في تادية المراد الى غير ذلك من العوائد التي لا تحصى ولا يغفل عنها. هذا وأنا مفرور بعجزنا عن القيام بحق هذا المشروع ولنا الامل ان الواقف على كتاباتنا بسبل ذيل المعذرة على ما يرى فيها من الخلل فان العنوم من شيم الكرام وسجان من تفرّد بالكمال