

١٨٧٩ . خريران يونيفرس

المخطف

الجزء الأول من السنة الرابعة

١٨٧٩ (يوليو) طبعة ثانية

١٨٧٩ . خريران يونيفرس
زحل . علامته

والمتهم تستصغرُ الابصار رؤيتها . والذنبُ للطرفِ لا للنجم في الصغر
مهما تسامي الشيء في العظامه ولو نتني في الجملة في النهاية فلا يعرف الانسان قدره ولا يستعصم
امرأة ما لم يبلغ اليه او يطلع بواسطته عليه. ألا ترى ان زحل مع كل عظيم وجمال نعمته قد كان في
عيون المندمدين ثمبياً حذيراً ثيالاً مشوشةً وما حتى جعله متجهوم من دلالات الحسن والاخرين كيروهم عبارة
عن الرصاص لبطء حركته ولم يلتفت العرب بشيخ النجوم الا لعظام بعده وتخبر زحلاً بأنه ابعد الداراري
اذ لم يكن اورانوس وبنتون مكتوفين حيثما كانوا لانما جهل المندمدون قيئمة لعدم الوسائل في زمانهم
ولولا طول البحث وكثرة المفتراءات لفهمت بهجة محبوبة عنا كما حببت عنهم. أما اول من ازاح عن
وجوهه برق الخناء فهو النيلسوف غاليليو في سنة ١٦١٣ فلما ووجه اليه منظاره اذا هو ركبته الريتون
مكذا ٥٠ ثم قوى المنظار فإذا هنالك كاهنها كوكبان يكادان يمسان جانبيه هكذا ٥٠ فصرخ
طربياً ان هنالك اوصياني بيوكاً عاليها شيخنا زحل وكتب الى صديقه النيلسوف كبلر ملتفراً بتقول
انه وجد ابعد السّماءات مثلكما. وكان زحل خانة فنظر اليه ذات يوم فاذا هو مسند بمنفذ لا كوكب
يجانبه خار في امره وعجز عن تعليل ذلك الحادث الغريب واشقق ان يندد به اعدائه اذ كان
كثيرون ضاغعين عليه لانه كان يعلم بدوران الارض خلافاً لتعليمهم. ولعبت برأسه الاوهام حتى لم
يعد يدري أحقاً كان ما رأى أم خدعة عيناه وخداع جميع الذين رأوا معه. ثم عاد الرمان فتعذر

بروفة زحل مثلثاً وجلاعنة ربعة وكلة مات ولم يستطع حل ذلك . وهي الامراض حتى وجه
 الفلسف هو مجلس منظاره الى زحل بعد بخمسين سنة فادا كوكباً غامضاً حتى جاء
 بمحصلة بزحل فكتب ملخصاً يقول انه رأى السيار محاطاً بمحنة دقيقة سقطة ومائنة على دائرة
 البروج . وكان قد سبق فاكتشف اور قمر من انواره سنة ١٦٥٥ . ومن ثم اطلق الكواكب عنان
 النظر والتشخيص الى زحل فاجاءت سنة ١٧٨٩ الا وقد صار عندم في اسبي ذرورة من الابه
 والجده محاطاً بمحنات نيرة وعفوفاً باقمار ثانية ينافر بعلمه الصغير عالم الكون الكبير
 فهذا ما كان من جهة اكتشاف اتباعه . وما ما يعرف عنه الان فيما يحمله . ان زحل سيار
 يمسح نورة من الشمس ويدور حولها في فلك اهليجي فيبعد عنها نارة وينرب منها طوراً
 ولذلك يصغر بالظاهر فيبعد ويكبر في القرب كما ترى في الشكل ٦ من الصفحة الثانية من
 الرسوم في آخر الكتاب حيث صورته اليقى كبيرة في القرب واليسرى صغيرة في البعيد والوسطى
 متوسطة بينها . وبعده المتوسط (٨٧٣١٤٠٠٠) ؛اني منهاثان وسبعون مليوناً وستة واربعة
 وثلاثون ألف ميل وذلك $\frac{1}{4}$ من بعد ارضها عن الشمس . وطول قطره اي طوله من جانب الى
 جانب على طريق مركزو ١٩٠٠٠ ميل وطول قطر ارضها دون ثانية آلاف ميل وهو مسطح من خطيبه
 ومتذلل التسطيح نحو عشر قطره . وجسمه نصف وثاني منه جرم من ارضها فلو قطع كرات كرتات
 لحصل منه ثانية ارض ونصف بذر ارضها . ويدور حول الشمس مرة في نحو نبع وعشرين
 سنة ونصف سنة ولذلك كان عند الندماء متلاقياً البعض مع انه يقطع في الساعة واحداً وعشرين
 ألف ميل . ويدور على محور ودورة في نحو عشر ساعات ونصف ساعة فعدل ليلاً خمس ساعات
 وربع وستين نهاراً كذلك والوايف عليه عند خط الاستواء يدور بدورانه ٣٦٠ ميلاً في الدقيقة
 وذلك اسرع ما يدور الى اقرب على الارض عند خط الاستواء بعشرين ضعفاً . وكثافة مادته اقل من
 كثافة الماء فلواخذت ذراع مكبة من مادته لكان وزنها سبعة اعشار وزن ذراع مكبة من الماء
 فكثافة مادته كثافة خشب الصنوبر ولو وضع في بحر كبير من الماء لطفاً عليه كما يطفو الخشب
 ومع ذلك كان عبارة عن الرصاص عند المثلثمين . ولذلك كثافته كثافة الماء فالبحر الساقط ينزل
 الجاذبية عليه اقل كثيراً مما يتضي جرمها لو كانت كثافتها كثافة الارض فالبحر الساقط ينزل
 عليه في الثانية الاولى ١٧ قدماً او ينزل على الارض $\frac{1}{6}$ من الندم والرطل عندما يكاد يكون
 رطلاً في زحل . واعلم انهم يتوهون على كل سوار دائرة نقطعة شطرين متساوين شابليناً وجنيساً
 ويسرون هن الدائرة خط الاستواء فذلك زحل اي مداره حول الشمس مائل على خطه
 الاستوائية 28° كما ان فلك الأرض مائل على خطها $23^{\circ} 28'$ ولذلك ترتفع الشمس

في زحل نارة إلى شمالي خط الاستواء $\pm 28^{\circ}$ وتحت نفس اخرى الى جنوبه كذلك مدة دورة حول الشمس اي في ± 29 سنة فتحدث من هذا فصله الاربعة ويكون طول النصل منها أكثر من سبع سنوات وعلى ذلك ينضي اهل النطب الشمالي نحوه ١ سنة متبعين بنور الشمس وحرها ويفضي اهل النطب الجنوبي جانبياً منها في تلك الفضائل ومهما يبرد ان لم يكن زحل نفسه حاراً ثم تتسكع عليهم الحال وهكذا دوالياً. اما الحرارة التي تصل الى زحل من الشمس فجزء من شنة بجزء ما يصل اليها وكم ذلك النور. وقرص الشمس عندم اصغر ما هو عندنا بشهادة ضعفي ومع ذلك فنورها عندم لا يزال معاذلاً لنور ما يبت شنة آلاف وثمانية آلاف بدر مثل بدرنا

اذا نظرنا زحل ينطرب وجدنا فيه ما يشرح الصدرو يسر الناظر حلقات ثلثاً عميقة بـ 10° وافاراً ثانية دائرة حوله ومناطق جمة متوازية تحيط سطحه. اما الحلقات الثالث فتظهر واحدة اذا كانت قوة النظارة قليلة وثنين اذا كانت متوسطة وثلاث اذا كانت عظيمة (كما ترى في الشكل السابع من الصفحة الثانية من الرسم) والحلقة الاولى وهي ابعدها عن زحل مفيرة اللون والثانية وهي الوسطى اسطعها وانضمتها يائفاً والثالثة وفي اقربها اليه رقيقة تفت شعاعتها. وتحيط هذه الحلقات بزحل عبد خطوط الاستواء بعيدة عنه وتظهر لنا غالباً اهلية الشكل مع انها دائرة وانما تظهر كذلك لأن النظر يقع عليها مائلة وكل شكل دائري وقع النظر عليه مائلة يان اهلية، وفي ذلك كانت لا ترى بالنظر مجرداً عن الآلات ولا تيز الا بتقويم النظارات فالتعجب على البعد وضع البصر لا عليها لأن عرض اولاً 1.160 ميلاً وعرض الوسطى 1600 ميل والبعد يعنيها نحوه 122 ميلاً وقطر الاول من خارج الى خارج نحو 1200 ميل واما سلكها فاربعون ميلاً على قول البعض و 250 ميلاً على قول غيرهم. والشمس نضي نارة على حرها ونارة على وجهها هذا ونارة على ذلك فإذا ضاءت على حرها او اتجه حرفها اليانا في دورانها حول الشمس وكما يحيط لازى وجهها الذي ينضي \pm الشمس عليه اخذنا عنا وظهر زحل عريضاً عنها. اما سبب اختفائها عنا اذا ضاءت الشمس على حرفها فلان الضوء لا ينبع حينئذ على عرضها ونورها انما يسند من الشمس فنظام كلها الآخر لها. ونورها ان يكن سماكة بين 40 و 250 ميلاً فلا يظهر في افقى النظارات الا كالمحيط حتى اذا اتجه عليه قمر من اصغر اقارب زحل اخناه وزاد عن جانبيه كذلك حرفها سلك فضة وكان القردة منظومة فيه فلذلك لا تدركها النظارات المعتادة. وملحق هذا الصيغ تختفي عنا اذا اتجه حرفها اليانا . وما سبب اختفائها عنا اذا لم تر وجهها المشرق الشمس عليه فلان نورها مستند من الشمس كما نقدم فما لا يصيغ ضوء الشمس منها لا يظهر . ولكون سطحها مائلة على ذلك ارضنا فعن نكشف وجهها الواحد نارة ووجهها الآخر طوراً قدر المدار ولا نرى

المظالم وكل ذلك يتضمن من الشكل الخامس من الصفحة الثانية من الروم حيث تفرض الدائرة ذلك رحل وبفرض رحل في الواقع متعددة منها المروف الداخلة م دس مكان فلك الأرض. فإذا تأملت في هذا الشكل وجدت أن الأرض إذا كانت مهد د قالها حرف المخلفات فاختفت عنها كما حدث سنة ١٨٤٨ و ١٨٦٣ وإذا كانت عندم وقع النظر منها على سطح المخلفات عند ب عمودياً فظهور مستدبرة وبرى وجهها الواحد كما حدث سنة ١٨٥٥ ووجهها الآخر سنة ١٨٦٩ وإذا كانت عندس وقع النظر منها مائلأ على سطح المخلفات فظهور الاهليجية الشكل هذا ما يتعلق بظهور المخلفات وأختفائها واستدارتها وهل هي بهذا أصلها فالحكم فيه غير مقطوع

به . قال مورتيوس إن أصل حلقة رحل ذنب ثم من ذوات الأذناب مر بحل بذبة منه وتحلق به . وقال ميران إن سطح رحل كان يندى إلى مسافة حلقة ثم عرض عليه عارض فتكلّرت فشرفة سطحه وبطت عليه ولم يبق منها غير هذه الحلقة الاستوائية . وقال يغون إن حلقة رحل انفصلت عن أجزاء الاستوائية وهذا يوافق تعليم الرأي الصديي لها . ومن خص هذا الرأي أن السيارات انفصلت عن الشمس حلقات فتحولت المخلفات إلى أجسام كروية تكون بعض أجزائها أكثـر من بعض . ثم انفصل عن هذه السيارات حلقات أخرى فـا كانت أجزاءـه منها متساوية الكثافة تحول إلى أجسام كروية تدور حول السيارات وهي إلا قاروا . أما كانت أجزاءـه متساوية الكثافة في حلقيـاً كـما انفصل ومنـه حلقات رحل . ومن عجيب الحكمة وبداع الالتفاف في خلق هذه المخلفات أن السيـار لا يـشغل وسطـها تمامـاً بل يـخـرف قـليـلاً غـربـاً ويـقـرب إـلـى جـانـبـها الـحادـ

أـكـثـرـاًـ يـقـرب إـلـىـ الآـخـرـاـ وـأـلـاـ دـالـكـ وـدـورـاـهـاـ حـوـلـهـ طـبـطـتـ عـلـيـهـ وـخـرـبـ نـظـامـهـ

وـاماـ اـقـارـ رـحلـ فـنـاهـيـةـ أـكـبـرـهـ يـسـيـ تـيـاتـ وـهـوـ أـكـبـرـ مـنـ الـرـبـيـعـ وـالـبـيـنـ أـصـفـرـ مـنـ قـرـنـاـ وـالـأـرـبـعـةـ الـأـلـوـيـةـ مـنـهـاـ أـقـرـبـ الـبـيـوـ مـنـ قـرـنـاـ الـيـاـ وـآـخـرـهـ يـبـعـدـ عـنـ عـشـرـةـ أـمـالـ بـعـدـ قـرـنـاـ عـنـاـ وـهـيـ تـدـورـ حـوـلـهـ كـاـ يـدـورـ قـرـنـاـ حـوـلـ اـرـضـاـ فـدـورـ اـقـرـبـهـاـ دـورـتـهـ فـيـ اـقـلـ مـنـ بـوـمـ وـبـعـدـهـاـ فـيـ ٢٩ـ بـوـمـ وـالـبـيـنـ يـيـنـ . وـاماـ المـاطـقـ الـقـيـ عـلـيـ سـطـحـ فـيـزـعـ اـنـهـاـ بـخـرـةـ فـيـ هـوـاـ

انـ كانـ فـيـ رـحلـ سـكـانـ فـهـمـ فـيـ نـعـمـ دـائـمـ يـتـعـوـنـ بـالـنـظـارـ إـلـىـ الـمـلـفـاتـ كـاـقـواـسـ مـنـ تـورـ مـنـصـوبـةـ مـنـ أـفـقـ إـلـىـ أـفـقـ عـلـيـ الـثـبـةـ الـأـرـقـادـ وـتـدـقـقـ عـلـيـمـ اـشـعـةـ نـورـهـاـ وـحـرـمـاـ وـتـؤـسـمـ فـيـ الـلـيلـ اـقـارـمـ مـنـ بـدـرـ وـهـلـلـ وـمـتوـمـطـ يـيـنـ يـيـنـ وـكـلـ فـيـ فـلـكـ بـسـجـونـ

الظاهر انـ فـلـكـيـ الـرـوـسـ وـطـدـلـيـ الـزـرـيـةـ عـلـيـ عـلـيـ أـكـبـرـ نـظـارـةـ مـكـرـةـ فـيـ الـعـالـمـ فـنـدـ شـرـعـواـ فـيـ جـمـعـ مـاـيـ لـعـلـ نـظـارـةـ قـطـرـ بـلـوـرـهـاـ ٢٣ـ قـبـراـطـاـ