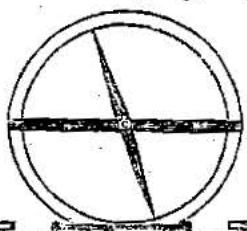


حول مركز قلما في سطح الشير المقطبي من أعلى إلى أسفل وبالعكس (شكل ٣) نرى أن قطبها الشمالي يهبط عن سطح الأرض في الأماكن التي في عرض جوفي وزاوية الميowitz تزداد كلما نزدت الابرة جنوباً أو شمالاً حتى تصير عمودية وذلك في مكانين أحدهما شمالي والأخر جوفي وبالتالي لما القطبان المقطبيتان والخط المار في القطبة حيث تكون الابرة أفقية تماماً خط الاستواء المقطبي ولا جرم أن المحك هو ثمن دام آلة المسافرين بجزءاً وجزءاً إزديه تستعمل الجهات لأن من عرف منها الشمال عرف الجنوب المقابل له على خط مستقيم والشرق والغرب بدور خطها في خط الالبين بحيث تكون الزوايا قائمة . وكثيراً ما تزيد هذه الآلة المسافرين برأ الثائرين في المقاوز حيث لا دليل لهم على معرفة الجهات بدقيق سواها . وتفيد أيضاً القعلة في حظر المعادن في قبور الأرض حيث لا يرون الشمس ولا القمر ترتفع عن أعينهم برفع الصلال وتتنادهم في سبيل المدى فيبدرون أعيانهم بدرأة ويهدون مسالك بدرأة



سادة مني المنطف الناضلين داساً ماجاً للعلم

أنه لبين أن كل ما نتولدُه الإنسان سقط لدى شأنه وما لم يعتدُ كبر شأنه وعظم اعتباره ولا بما ان كان من الحوادث الطبيعية النادرة الواقع فيكون لها ذاك في نفس متزيد تأثير يستدعي من التعجب والالتفات ما يناسب عظم الواقع وندرة حصولها ودرجات معارف الناس وعندهم الخ الآخر أن فربما من تطلع بمعرفة الأفعال العالمية ونوايسها الذاتية قلما يهاب أو يستغرب حدائقه ما يدل يتعلل فيو تملأ رمباً يكون صحجاً ان رأه نظراً او يجده جهناً ناسباً اياه الى خرافيات دهرية ان ثلاثة ساعاً وكان غريباً للعقل ولو سليماً للذوق . وفرباً وهو التسم الاعظم يخاف ويضطرب ان شاهدة بالدماء وينشق ويستغرب ان تلقته بالاذلن وكلها اي التربنان يكونان بين نقى وانبات ككتني ميزان تبعث بها الرباچ حتى يجود عليهما الزمن بمحادث عامل موضوعها فيفيجي جازماً او مر جماً دعوى الواحد على الآخر ولعل بين ما نندم وما ياتي نسبة ان لم تكن كلية خروبة كاسنرى ذكر في التلود (كتاب مجموع تفسير شائع اليهود وستهم) ان امرأة اسرائيلية وضعت في انصرام منه حملها ولذا ذكرأ لم تثبت ان ولدت آخر عقب ذلك ثلاثة اشهر اعني في الثاني عشر من حملها او ثم بعد ذلك اي عندما تداولت التلود ابادي الناس من كل امة ومذهب عندها على المكانية

المذكورة فاختدت في بعضهم مأخذ الاستغراب ولكن صدقاً البعض طلق بكلدها وفأقام صنها كل المقاومة حاسباً أيامه حدث خرافية

وقد عثرت في هذه الاثناء على خبر يسائل الخبر المارد ذكره رونه جريدة عبرانية نطبع في جرمانيا وفواه الله من عود قريب وضعت امرأة بشاعة بدبة بغداد المثلثة بمدينة السلام ولم تثبت اتها وضعت أخرى بعد اربعين يوماً وكتاها نامة الطيبة والاعضاء المخاء . وبما ان الرواية لم يخبر في اي شهر من محل وضع الاولى او الثانية فلم ارجح الا لايصال اكثراً ما اوضحت والتبيه انه مما ذُكر آنذا نضع صحة حكاية التلמוד وتدحض حجة كل مقام

وبما انني ادرك كل الادراك ما لجردكم الفراء من الجد والنعمة على انتشار الفوائد والعلوم واجابة الاجوبة التي لوح بدهمها عموم المشركون ان لم تقل غيرهم عن لي ان اقرع بها راجياً ادراج جلقي هذه فيها وتعريفي العلة الحقيقة لما ذكرته والناعي لاخير الحسين الثاني مدة من الزمان وكيف ان فوة الطلق اثرت في الاول ودفعته ولتوئفي الثاني فتركته واقبلها مني مزيد الاحترام والشوق لا تحصرها الا قلام الداعي

من الاسكندرية

[المنتفف] ان صدق تلك الجريدة في ما ذكرت فالحادية من المخوارق التي لا يعرف سببها . هذا رأي مشاهير الاطباء

السحر غش

جناب المح اعرض اليه وان كنت لا اشك في انكم لا تباون بكلام غرطة اليهوديين النار ولا تخافون الا من ي تعرض عليكم بطريق علي اعود فاكير الطلب بارجاج رساني كنهادة الحق ولكم الفضل والمهنة اسكندر البارودي

الحق ثقيلٌ فَنْ قَصْرٌ فِيهِ عَجَزٌ وَمَنْ جَاؤَهُ ظُلْمٌ وَمَنْ أَنْهَى إِلَيْهِ أَكْنَى

لجناب المعلم اسكندر اندی البارودي بـ ع

سمحت النفس والحق شاهد من ارتکاب غرطة اليهوديين الجور عداناً ومد يدها لسلب المحتوى فلم تعرف لها حداً فلاندرى اي ذنب اجترره جريدة المنتفف غير رفع الفرض واذاعة حقائق العلم وارشاد اهل الصناعة لتكوين هدفاً لرشق سهام الناذرين وعرضة لترف ذوي الغايات والاغراض ولا يخفى على القارئ الذي يرى انه لما قامت غرطة اليهوديين المذهنة لمجازة جريدة المنتفف العلنية الصناعية لم تکثرت منه لها الآباء حررت في آخر صفحه من الجزء الاول من سنتها الثالثة

بعض الأسطر افاده لم يسع بذكر تلك وآخباراً آياه عن سب الرسالة التي ادرجها أحد معتبري الكاثوليك الذي أخذته أحبية فقام انتصاراً للحق وفند مدعيات غرفة المسوعين وواقع اللوم العظيم عليها لاعتصامها للبطل وما دخلتها فيها لا يعنيها . فتربيص أصحابها إلى أن عن لم العنت . وَزَرَا فنهضوا اثباتاً لها ولهم لاصادمة الإسلام كهان أهل الفتن بل لصادرة الأشخاص واخذوا في التذف والبربرة في حق الفرق والمذهب . فليت شعري إن كان غرضهم كما يدعون الحماة عن حقيقة الحر فلم لا يدخلون بيروت من أبوابها . فسبل أهل العلم والأداب ان تنازل بالعلم لا بالتفنف والطعن ولو كان سائلاً من أهل الآداب الراغبين في معرفة الحقائق . لكن الأولى يوأن يسأل أصحاب المقطف الأقاضل ولا سيما لأن الجريدة المذكورة تبع لمن اراد مراجعتها بحسب الأصول ولكنهم لما قصرى في الحق مرة الأولى كثروا حتى استئنروا الآن فتعاملوا عنه وجاؤوه إلى ما لا يجوز فالاحتلال لاعالم ترخيص في مفاوضة الحق . والتجاوز عنه ابطال المحدود وذلك ما لا يحيط به الذوق السليم ولا نطقه شرعاً العدل والإنصاف . فند قيل من عنا عن يتحقق المفتوحة كان كمن عاقب من يتحقق المفتوحة . فعليه ارى أن من حقوق الوطن الاعتصام بجريدة الخبر بتغريد ما قدفت الغرفة الإيجيبية بحق هذه الجريدة الوطنية حدائق في مسألة الحر فاقول

ضحكْ لاستشهاد سائل غرفة المسوعين على اثبات الحر باللعبة التي كما ثلثها ومحن أولاد صغار فكان احدنا يتأرجحه خاصة والباقيون يصفرون عند نهايات رأفيهن الخبر مما فربفع وزدت ضمكما من روای ذلك الاستشهاد في اعين أصحاب هذه الغرفة واظهارهم المتزنة لصاحب لاتيتو بأيّة ينفر إليها برهانهم فإذا كانت المحوادث الخارقة الطبيعية التي مددوا المقطف بابرازها عند من الحاجة على هذا النط فنهم المحوادث والتهديد . وله درهم ما الجرد فكريهم وأحكم ترويجهن فائهم في قول المقطف (فيين الحر والنعنة فرق لأن الشعنة مسلم بوجودها أما الحر فلا ينضر على النعنة الطبيعية بل يعدها إلى ما فوق الطبيعية . وهذا لا دليل البتة على وجوده . اه) اخذوا بخولة الاشارة (هذا) عن بيراما الطبيعي اللغو من الحر إلى المعنى المصدرى المفهوم في قوله يعدها إلى ما فوق الطبيعية وبيان على هذا التحويل استخلاصاً مقطفيًّا فقلنا ان مناد كلام المقطف هو ان كل ما يتعدى إلى ما فوق الطبيعية لا برهان الآن على وجوده . فوسوت لهم افكارهم انهم بهذا ينكحون من س معتقد منشي المقطف . فمن جرّهم تضليل الكلام ياتى ومنْ بسوع لهم تفسير المضامين المخفية لو وُجِدَت وهل هم موكلون بناویل المأني بما يشاهدون . فند ضلوا وحرّفوا فابدلوا كلية (هذا) بلفظة (هذا) وصرّحوا بأنهم عرفوا نية صاحب المقطف التي صنعوا بحسب ما زينت لهم نقوسهم ولكن لسوء حظهم «طلعت السلة فارغة» فاتهم سبقوا في عدد ٤٣٨ من غرطتهم فاقرروا بما يأتي

(يُنْهَى من قوله ان هذا المحرّل دليل البُتة على وجودِه الآن . اه) فِي الْهَامِنْ وَقْعَةٌ فِي حِصْبِ يَصْ (قد يُسْتَدِّعُ بِأَنْفُسِهِمْ هُنَا أَنْ قُولَ الْمُنْتَطَفُ (هُنَا) اِشْتَارَةً إِلَى الْمُحَرّل وَهُوَ الْمُحَقُّ وَجَسَدُهُ فِي اِرْكَانِ بِرْهَامِهِ اِشْتَارَةً إِلَى الْمُعْنَى الْمُصْدَرِيِّ وَهُوَ بَطْلُ لَطْسٍ يَدُهُمْ رَاهِمٌ وَنَاقِضُهُمْ بِأَنْفُسِهِمْ وَلَا يُجْعَلُهُمْ قَدْ خَطَّوْا فِي تِرْلِهِمْ هِنْتُ الْمَرْأَةُ ثَلَاثُ خَطْوَاتٍ اَوْلَاهَا اِثْبَاتُ الْمُحَرّل مِنْ لَعْبَةِ الْاَوْلَادِ الصَّفَارِ وَرَفْقِ الْمُحَرّل عَلَى اِصْبَاعِهِمْ فَهَذِهِ يَعْلَمُ فَسَادُهَا الْاَوْلَادُ . وَثَانِيهِمَا مَرَّةٌ مِنْ اِمْرَأَتِهِرِيفِ وَالْتَّرْبِيرِ وَمُوزَبَثَةٌ كَلَامُهُ فَنَدَ كَفْنَاهُ . وَهَا كَمُ الْآنَ خَطْوَتِهِمُ الْآخِرَةُ وَفِيهَا يَقُولُونَ مُلْحِضًا (انهُمْ لَا يَرَوْنَ مُنْسِكِينَ بِصَحَّةِ الْمُحَرّلِ) اَنْ يَبْتَلِ الْاَطْلَاعَ عَلَى جَمِيعِ الْمُحَوَّادَاتِ الْمُعْدُودَةِ سُرْبِيَّةً وَبِرْهَانِهِ اَسْدِدَهَا كَوْنِهَا غَيْرَ فَاتِّةِ الطَّبِيعَةِ وَانْ فَاتَتْ حَادِثَةُ مِنْهَا اَمْتَعَنَ اِبْرَازِ قَضَاءِ فِي شَاهِمَاهَا وَانْ كَشَفَ اَنْ تَالِكَ الْمُحَوَّادَاتِ هِيَ ضَرْبُ شَعْوَذَةٍ فَلِمَ اَنْ يَكْتُرُوا لَهَا وَانَّ الْكَوْنَتِ دِي مَارْقِيلِ عَرْضُ كَبِيَّ الْمُخْتَوِيَّةِ الْمُحَوَّادَاتِ الْفَرِيرَةِ عَلَى جَمِيعَةِ الْعَلَمَاءِ وَانَّهُ لَارِبُّ اَنْ اِرْبَابَ تَالِكَ الْجَمِيعَةِ وَقَفُوا عَلَى تَالِكَ الْمُصْنَفَاتِ وَمَلَاحِظُهَا وَاطْرُقُهَا صَامِتِينَ دَلَالَةً عَلَى اِقْرَارِهِمْ بِالْمُعْرَافِتِهِ) فَيَسْتَنَادُمُنْ مَصَادِرِهِمْ هُنْ تَلَكَ قَضَائِيَا اَوْلَاهَا اَنْ مَا يُعْنِي سُحْرًا قَدْ يَكُونُ شَمُوذَةً وَانَّا زَيْدُ عَلَيْهِ بَعْلِيٌّ اَنَّ اَكْثَرَ مَا كَانَ يُحْسَسُ سُحْرًا هُوَ الْآنَ يَأْجَاجُ الْعَقْلَاءِ ضَرْبٌ مِنَ الشَّعْوَذَةِ فَكَانَ التَّسْبِيمُ قَبْلًا عَلَيْهِ باَصُولٍ وَعَلَيْهِ بُنْيَيِّ الْمُحَرّل وَالْتَّسْبِيمِ الْآيَمِ قَدْ بَطَلَ وَتَلَاقَ وَقَامَ عَلَى رَدِمَوْ عَلَمِ الْمِيَّةِ بِقَوَاعِدِهِ وَكَانَتِ الْكَبِيَّاهُ فَتَّا بِخَنَابَا وَرَمْزُ فَنَدَ مَاتَتْ وَقَامَ عَلَى تَرِبَتِهَا الْكَبِيَّاهُ الْمُحَدِّيَّةُ بِاَعْمَالِهَا الْفَرِيرَةِ وَبِالْاَجْمَالِ بِتَالِ اَنَّ الْعَرَافَةَ وَالْعِيَافَةَ وَالْكَهَانَةَ وَالْزَّجَرَ وَالْاَرْصَدِ وَمَا نَاكَلَهَا مَا كَانَ ضَرْبُ سُحْرٍ فِي الْآنَ بِاَطْلَةٍ وَضَرْبُ شَعْوَذَةٍ

الثانية أن من لا يطعن على جميع المعاودات المرتبطة تحت ناموس واحد لا يمكنه ابراز الحكم بالناموس وفي هذا يغطون الفلاحة والعلاء لكم بالشائع والتواه مطبيعة مع عدم استقرارهم كل حادثة منها . فكيف يمكنون هم اذا اطلعوا على مياه بحر الروم عند شطوط سوريا وصر تونس وأسبانيا وإيطاليا تناكدو كوهها ماحلة وكوتها مياه بحر واحد فهل يمكنون ان مياه بحر الروم مالحة مع عدم اطلاعهم على كل جزء منها آلي ويقى حكمهم فيها كذلك حتى يظهر ما يعارضه فينظرون في أمره . وهكذا نحن لازل ننادي ببطلان البحر من بطلان فروعه الى ان تقن لنا مشكلة فتنظر في امرها

الثالثة عدم ربيتهم في اطراق جمعية العلماء صنّا فراراً بالعجز فاقول الى مَ يُسندون علم
ربيتهم ايظنون ان العلماء كثيرون اذا رأوا النور يسكنون لاغراضهم الإنسانية عن الحكم بكثرة نوراً
ثم لا يخفى ان ادلة هذا الزمان تبين علم وجود الحمر كقال منشأ المقطف ولو منها تلسف
على قويم هؤلاء المقلفين ولم يثبت رغم انهم عند أهل العلم دعوى من مدعيات اصحاب الحمر كا

يظهر من اقوال المخاليق الافراط فان يوليه الكاثوليكي الذي كان منتشاً عاماً في نظارة المعارف
الترنساوية قال في كتابه المرخص من وزارة المعارف بالتدريس فيه في مدارس فرنسا يقتضي
الصدق بان كلّ من كانوا بدّعون سهرة هم الذين كانوا يتجرون في اعمال غير معنادة ولم يكن ذلك
الا بالوسائل الطبيعية اما بالمعارف المعنوية من الفلسفة الطبيعية والكميات والصيغة التي
كانت محبوكة عن العامة وما بمساعدة المشربوبات التي كانت تعمل في الدمامغ تفترض النفس لكنّ
خليل ونصرور وقال ايضاً ان البحر ثلاثي وفيه منذ القرن السابع عشر بنزوح انوار المعارف وقد
افتاد هذه اشكال من صرامة الشرائع انتهى وقبل في الانسكوبيديا الاميركانية ان البحر لا تعتبره
الآن الام المعنوية الا وهو اعلمها خرافياً فان ضروب البحر اساسها علم التنجيم وهو مبني على الله يوجد
عصر غير الراية يتدخل منه على مستقبل الامور وخافيها وهو عند البحر بمقدمة ازوت عند الكمبون
الندماء وبمنزلة ثوط عند التور لمعرفة البخت وطاروت عند اهل القبلة وكان هذا النوع من البحر
عنصراً بالبحر المعنيين وكانت نسبة من يعتقدونه الشيطان (على ما زعموا) الى هؤلاء كسبة
الدجالين الى الاطباء المعنيين وقال براشلسوس زعيم ان المستخدمين ومستشرقي الموتى
المخدوعين يرجون انفسهم في البحر كثمار تدخل جنة غناه بفتحة ١٥
و قبل في انسكوبيديا ريزنسمير بعد اخبارها ووسع عليها ما ياتي : والعجب ان علماً
ـ بـ ٢٠٠٠ تـ ٢٠٠٠ جـ ٢٠٠٠ فـ ٢٠٠٠

ذكرت سرير وسم في ١٢ آذار ٢٠١٣ أنّه تبريرك في السنة الماضية ٥٧٠٠٥ نفوس مات ٤٤٧٧ منهم بالصلوة، وبضم الدياخت والجمع المضي ١٠٩٨١ بأمراض القلب و١١٥٥ بمرض بربط والتهاب الكلبين و٤٥٤ بالنائح و١٣٧ بالخرف وأي قتلوا أنفسهم و٢٠٥ قتلتهم الشمس وإنما قتلها بالبجيري وما ذلك إلا أن الجميع يتعطمون. وقد دخل البجيري قرية من لبنان في هذه السنة فقتل في إهلها تسعًا ذريعاً وأمات منهم عدداً هنيراً لأنهم غير مشطعمين. أفلبيح على الحكومة أن تغير الرعية على النظم مراعاة للغير العام). وقالت الفتاوى المذكورة أن ٢٦٩ من جميع الذين ماتوا ماتوا وعمرهم أقل من سنة و٤٣٥٤ ماتوا قبل الخامسة و١٦٠ فوق السبعين. وقالت أيضاً إن عشرين امرأة من كل المديبة ولدت كل