

مسائل واجوبتها

- (١) من صيدا. كيف يصنع شراب قشر ليمون البرنقال او الصنوبر. الجواب . خذ ٢٠ درهما من قشر البرنقال او الصنوبر المجفف واقطعها في ١٦٠ درهما من الماء المقطر الغالي في وعاء مغلي مدة ١٢ ساعة . ثم اعصرها واحم العصير حتى يغطي غليانها خفيفا جدا مدة عشر دقائق ورشحه واضف الى المرشح ضعيف من السكر واتركه حتى يبرد ثم اضف اليه نصف درهم من السيرون القوي لكل ثمانية دراهم منه. ولا باس من زيادة مقدار السكر في الصنوبر
- (٢) ومنها. كيف يزال الثولول من اليدين الجواب . باستعماله وكفي مكانه بحجر جهنم
- (٣) من بيروت . فد رأينا الافرنج غالبا وخصوصا المرسلين يكتبون في العنوان للسوريين Mo مع ان الاصطلاح العام هو Mr لكل شخص بمعنى مستر . فارجو الافادة عن سبب ذلك رأيت بعضا من رجال المغرب يسطر الاسماء بنوع معجب بالأمم والآرامين من جنسهم والآم والآرك يا ابن العرب قفل لماذا صار هذا وايد عنه وما يعنون في ذا الأرب الجواب . لم نر هذا العنوان في كل ما ورد علينا من تحارير الافرنج وقد سألنا بعض المرسلين الكثيري المكاتبه لانياء بلادنا فقال انهم يكتبون
- لا فقط يريدون معلم ظنا بان هذا هو اللقب العام وان كتابة Mo اما خطأ في الكتابة او في التهجئة
- (٤) ومنها. رأينا قرنيشا من عمل اوربا ابيض مصنرا ورائحته طيبة جدا فنرجوكم ان تخبرونا ما هو وكيف يركب واذا امكن فمرفونا عن عمل انواع القرنيش . الجواب . نظن ان القرنيش المشار اليه هو قرنيش السندرك فانه هو الشائع عند الافرنج ويصنع بتدوير ٢٤ درهما من صنف السندرك المصنرفي ١٦٠ درهما من السيرون القوي بلا نار وتحريك المذوب مرارا كثيرة . ويصنع قرنيش لجلد الكتب ايضا من قشر اللك الاصفر جدا ونفط الخشب . اما انواع القرنيش وعملها فقد ذكرناها وجه ٢٠٨ من السنة الاولى
- (٥) من حلب . نرجوان تعرفونا ما ترجمة هاتين الكلمتين بالعربية واين ينبت مسماهما وما يقوم مقامهما في الدباغة . Chêne blanc و Chêne vert . الجواب ترجمة الاولى السندبان الايض وهو ينبت في اميركا وترجمة الثاني السندبان (الاخضر) وهو سندان بلادنا . ويمكن ان يقوم الحاق والعصص مقامها . انظر وجه ٢٠٤ من السنة الاولى
- (٥) من بغداد . قد حدث عندنا ان الناس وهم نيام يقومون من فرشهم ويمشون ويتساقون المحيطان او يتلون الى الطبقة السفلى

من الدار ويتكلمون بصوت عال ويرجعون الى فرشهم وهم لا يعلمون . فاسبب ذلك . الجواب . سببه مرض يُسمى الجولان في النوم فيفعل المصاب ما يفعل بحسب ما يرى في حلمه وهو مستغرق في النوم وقد يفعل في نومه ما يعجز عنه في اليقظة . واسبابه غالباً التأثيرات الادوية الشديدة كالحزن والعشق والانشغال العقلية الشاقة ويصاب الاناث يو اكثر من الذكور واكثر حدوثه عند سن المراهقة وفي اواخر العمر . وعلاجه الوقفي ان يعاد الليل الى فراشه يهدوه حينما يصاب به ولا ينبه لئلا يخاف ويرتعب فيضرب ولا سيما اذا كان من المائتات الى الهستيريا . والعلاج المعني يكون باعمال الوسائط الادوية اللازمة ومنع اسبابها بقدر الامكان ومنع المصاب من الاستغراق في النوم بان يناظره مراراً في الليل والاعتناء به في الماكل والشرب والمأوى والرياضة تحت ادارة طبيب ماهر او مدير حاذق

(٦) من الاسكندرية . ذكر في كتاب الطب المعروف بذاكرة داود في حرف ب ان البلاذر اي حب الهم نافع لتقوية الذاكرة ولم تذكر كيفية استعماله . وذكر مرة في جرنال افريقي ان بعض الاساتذة الايطاليين عمل مزيجاً من البلاذر والكينا واعطى منه لبعض تلامذته المستعصي العقول فأنزف فيهم وقوى حافظتهم تقوية عجيبة . الجواب . لم يثبت شيء من ذلك عند اولي التحقن

(٧) من لبنان . هل لمرض المفاصل علاج غير الموسى .

الجواب . نعم ولا دخل للموسى في علاجه

(٨) من بيروت . نرجوكم ان تبدونا عن علاج للرشح . الجواب . يؤخذ في بداية الرشح نحو عشرين قشة من السليبين مذوبة في قليل من الماء مرة كل ثلاث ساعات فيزول الرشح في يوم او يومين . واذا قوي الرشح قبل استعمال العلاج فافضل شيء عدم التعرض لتغيرات الطقس واستنشاق البخار الساخن كبخار الماء الفاتر والبسبح وتلطيف الاطعمة ولا يابس من شرب نقطتين من صبغة الاكونيت في اربعة فناجين ماء يشرب منها فناجان كل ساعتين

(٩) من بيروت . نرجوكم ان تبدونا عن علاج للفل فان عندنا بقايا ثقلها مرتين في الاسبوع ونشطها كثيراً ولا مناص لها من تلك الآفة . الجواب . يدهن الرأس بمرم الراسب الابيض مساء ثم يغسل صباحاً بماء وصابون انظر وجه ٤٢ من هذه السنة

(١٠) من بيروت ان احد انسابي باغثة الشيب وهو في سن الصبوة فابيض كل شعوره ثم اعتراه مرض الحصبه واشتد عليه حتى وقع كل شعوره من قمة الرأس الى اخمص القدم وبعد ما تم شفائه اخذ شعرة بنبت اسود بدون ان تظهر فيه شعرة بيضاء كانه ولد جديداً وقد مضى عليه خمسة عشر عاماً وشعره كالليل الحالك وذلك من النوادر فارجو بيان سببه . الجواب . انما باغثة الشيب لسبب قطع المادة الملونة الشعرية ثم لما مرض ووقع شعرة بقيت حلقات الشعرا به

اصولة حية فجمل الشعر ينبت منها تجاري العادة	(١٢) من المزيرة . اي الايام افضل لاخذ
وعادت المادة الملوثة اليو فعاد اسود	الطعم من المظم . الجواب . اليوم السابع او
(١١) من دمشق . كيف يصنع روح الملح .	الثامن من يوم الطظيم
الجواب . يصنع التجاري منه باحاده ملح الطعام	(١٤) ومنها . أليس ان الاصابة بالعين من
مع الحامض الكبريتيك غير النقي في اساطين	الاعتقادات الفاسدة
من حديد ويكتف البخار الصاعد بالماء في آنية	الجواب . بلى
من خرف مدهون شكها كذلك قناني ولف	(ستالي البنية)

حل اللغز الاول الوارد في الجزء الثامن

لجناب بشارة افندي نحاس

الغزت يا ايها المولى بعن وعلى عليها دَخَلَتْ من وفي مثلها
وانما جازَ هذا لاعتبارها كاشمين حسب الذي قد نصه العلام

الترهة الخيرية * اتخنا جناب السيد الفاضل الحاج حمن لازاغي مدير الرائد التونسي
مجلدًا ثانيًا من ترهته الخيرية في موافقة شهور الاعاجم للشهور القمرية بالتقويم لسنة ١٢٩٦ هجرية . وهو
مجنوي على مجتمع فوائد عديدة كتعديل الاوقات ودرجة الشمس واطوال بعض البلدان وعروضها
محمولة من هاجرة تونس والاعباد والايام المشهورة ووقائع قبل الفجر وبعدها وخطاه العرب
والملاطين العظام واييت الحسيني وغير ذلك ما لا يتعنا من استيفاء ذكره الاضيق المقام فنشكر
على تجنته وشي على هـ

القاموس الجديد * عزم جناب الاديب شاكر افندي شخير احد المساعدين في تاليف
دائرة المعارف على نشر قاموس "بعند عليه ويلجأ اليه في كل او اكثر ما يتطلبه الطالب من المفردات
الروضية والاصطلاحات العلمية" في الفرنسية والعربية وقد رتبته على اسلوب مبتكر بان ربط
كلماته باعداد يتوصل بها من الكلمات العربية الى معانيها بالفرنساوية وبالعكس والحفة يجندول
يتضمن الامثال الفرنسية وما يقابلها من الامثال العربية وآخر يتضمن العبارات الاصطلاحية
وأخر اسماء بعض الاعلام التاريخية والجغرافية الى غير ذلك من النوائد الكثيرة التي ظهرت في اعلان
نشره سابقًا ومثال سبوع مع هذا الجزء فالامل ان ابناه الوطن بمدون يد المساعدة لهذا المشروع
الكبير الفائدة وينشطون مؤلفه على ما ابدى من الهمة والاجتهاد