

اخبار واكتشافات واختراعات

سباح افريقيا

من اشهر سباحها ستانلي اكتشف منها جانباً كبيراً والشائع انه عزم الآن على الرجوع اليها على نفقة ملك البلجيك . ومنهم جيراردو رولف ساح اليها مراراً وقد كان في هذه الاثناء يسعى ليلوذ بمجتمعة قده بمال ورجال ليعود اليها فلم يفلح ولذلك اعتمد على السياحة براً و فقط كما ساج قبلاً . وفيها الآن غير واحد من السباح منهم سائح يقال له سوليله قاصد ان يجتاز فيها من سنكيا الى الجزائر

مجهولات افريقيا

لم يزل مجهولاً من قارة افريقيا احد عشر الف كيلومتر مربع من الارض وذلك يزيد عن ثلث مساحتها فاذاتم اكتشاف هذه الاراضي بسرعة ما اكتشف منذ اول هذا القرن لم يمض عليها اكثر من ثمان واربعين سنة حتى تكشف كلها والارحج انها سنكشف في زمان اقصر من ذلك كثيراً فان رغبة الناس في السياحة اليها متزايدة . هذا وتريد بالكتف هنا معرفة ما لم يزل غامضاً لا معرفة وجود ما لا يعرف وجوده الى الآن (والاراضي المجهولة هي صحراء افريقيا وصحراء ليبيا والبلاد التي بين جولييا وحسود كينيا واعالي مجري نهر بينو ونهر شاربي والاراضي التي وراء راس كاردافوري ولسبلية الجبال

الفونوغراف الناطق شاعر عربي

كُتِبَ الينا من نيويورك بالولايات المتحدة ان الفونوغراف ينطق بكل لغة حتى لغة العرب فلما راه جناب الدكتور ولم طمن وقف به وانشد مطلع قصيدة الحريري في ذم الدبنار وهو نباله من خادع ماذوق اصفر ذي وجهين كالمنافق فتلاه على مسموكة كلفة كما انشده اياه

تلفون السودان

يقال ان سودان كامرون وهم قبيلة من السودان في غربي افريقيا يستعملون آلة يسمونها الامبيق استعمال الافرنج للتلفون فيتكلمون بها عن بعد اميال بسرعة كلية واستعمالها عندهم قديم

التلفون للطرش

ذكرنا مرة ان الطرش اذا كلموا بالتلفون يسمعون الاصوات وذلك بان يلف الاطرش سلكاً ملتصقاً برق التلنون حول جبهته ثم يتزله على اذنيه فيسمع صوت من يكلمه وقد وجدوا الآن انه اذا امسك الطرش الاملاك باسنانهم دون ان يتزلوها على آذانهم سمعوا الاصوات باكثر وضوح . قال برونك وهو من المشاهير بعن الآلات البحرية جرئت ذلك في رجل اطرش فسمع كل ما كلفه به جيداً جداً ثم خفتص صوتي فلم يزل يسمعي جيداً على طول المحل الذي كنا فيه

الاستوائية وكال اراضي نهر النيل ونهر كفتو ونهر
اوكونف ونهر كوتين)

سياح القطب الشمالي

لما رجع الانكليز من سياحتهم الى القطب
الشمالي دون ان يصلوا اليه لعبت الحجة في
رؤوس غيرهم فجهز الامبركان جماعة منهم تدرج
اليه رويداً رويداً حتى تألف طباعهم يرد تلك
الاصفاغ بعض الالفة فلا يضربهم البرد كما
اضرب من سبهم اليه وعزم الانكليز على ارسال
سفينتين في طريق شرقي كرينلاندي وعزم اهل
اسويج على ارسال فرقة على طريق بوغاز بيرين
وصا صوم اهل روسيا وجرمانيا وهولندا
وبعض اكابر القوم والجمعات العلمية. فتم عزم
بعضهم ولم يتم عزم الآخرين بعد. اما الفرقة
الامريكانية فوصلت الى حدود كبرلند ثم بلغها
ان الكونكرس انفض بدون ان يتكلم في قضيتها
فانثت راجعة ويقال ان في نيتها اقامة الحجة
عليه لاهاله امرها واما الفرقة الهولندية فاخاردا
الاخيرة تميد انهم خدموا العلم خدمة نافعة في
سفرهم وانهم يصلون الى نوقايا زيليا في اواسط
شهر آب (اوغست) المتصرم

خريطة فلسطين

لا يخفى ان الانكليز ارسلوا لجنة لمحس هذه
البلاد فابتدأت سنة ١٨٧١ وعادت الى بلادها
سنة ١٨٧٧ بعد ان مسحت ستة آلاف ميل
مربع من "دان الى بيرسيح" بعبارة الثورة ومن
الاردن الى البحر المتوسط (ارض بني اسرائيل) وقد

كادت تجر رسم هذه البلاد في خريطة مؤلفة من
ست وعشرين صفحة مستوفية كل ما في تلك
الاراضي حتى النور والكهوف والصاريج والآبار
والينابيع والمعاصر والاشجار الكبيرة التي تستحق
الذكر ونحو ذلك مما يدل على كثرة مخزونهاها
ودقة تفاصيلها. وستنشر مع هذه الخريطة تفاصيلها
وكتابات اخرى عديدة مفيدة وذلك باللغة
الانكليزية

جغرافية قبرس

فد كثر راسحو خريطة هذه الجزيرة والكتابات
عنها ترداد يوماً بيوماً عند الانكليز وهم بعض
الجمعات بارسال من يبحث في اراضيها وغلايتها
وطبقات ارضها وغير ذلك قبل وسياحي لمحجها
اللوتنانت كينشر وهو ممن اتى لمحس فلسطين وله
في المساحة الباع الطولي فانه مسح الف ميل
مربع بالنف ليرة انكليزية فقط في ثمانية اشهر.
اما هواه قبرس فردي وجنأ على ما يقال لشدته
حرها وكثرة الايجرة السامة التي تنصاعد عن
مستنقعاتها فلا يحجب اذا مرض فيها اكثر من
قصد ما من ابناء هذه البلاد وغيرهم

هيمان يزوف

ابتداءً هذا البركان في الهيمان منذ مدة فكان
قبلاً يدخن واما الآن فجعل يتدف بالاجسام
البركانية الى علوته وتلبيت ذراعاً وتيف وله
دمدمة شديدة وقصف عنيف ولكنه لا يخرج
لهيباً

خسوف الارض وشخوصها

في جريدة الايطالي ان الارض خسفت خمس عشرة قدماً في بضعة ايام بقرب قرية أوطاكلي الى الجنوب الشرقي من فلورنسا على بعد قليل منها ولاضطراب خسوفها خاف السكان من انهزام بيوتهم فنشروا الى الخارج. وان قطعة من الارض على نحو ٢٧٠ ذراعاً من القرية المذكورة آخذة في الارتفاع سريعاً حتى ان الناظر اليها يرى حركتها في الارتفاع احياناً وقد قصد تلك البقعة جماعة من العلماء لمراقبتها. فهنا مثال آخر من امثلة خسوف الارض وشخوصها التي ذكرناها وجه ١١٥ من هذه السنة

زلازل اليابان

في تواريخ اليابان انه حدث فيها ١٤٦ زلزلة عظيمة منذ القرن الخامس الى الآن وان ٢٨ منها حدثت في القرن التاسع عشر وايضاً انه اذا اعتبرت فصول السنة يكون قد حدث ٢٨ منها في الاشهر الباردة و٤٧ في الحارة والباقي وهو ٧٢ في المعتدلة

زلزلة حديثة

حدثت زلزلة شديدة ودمدمة هائلة في مدينة انبروك بالنمسا في ٩ آب (اوغست) وفي ٢٦ من الشهر المذكور زلزلت الارض زلزلة عنيفة في بلييوم وهولندا ونواحي الرين من بروسيا فهزت الابواب والشايك هزاً عنيفاً ثم امتدت الى بارمن حيث زحزحت البيوت وشفتت

السقوف وقلبت ما فيها وفي الموانيت من الاثاث والاشعة وبعد ذلك بساعتين ارتجت الارض في كولون وبون ومدنيتين اخريين

اتساع الزلازل

ذكرنا وجه ٧٠ من السنة الثانية ان بلاد بيروزلزت زلزلاً عظيماً في شهر ايار ودمر كثير من مدنها وقد قرر بعض الفلكيين في مرصد بلنكوفنا يطر سبرج ان نظارته امتازت امتازاً طويلاً حينئذ وهو برصد شيئاً غير بالهاجرة فتم ان سبب ذلك الامتزاز حادث عظيم ولما اشاع خبر زلزلة بيرو تاكد انها هي السبب. وبين بيرو وبطر سبرج نحو ثلث محيط الارض

اختراع قديم للصينيين

في بعض تواريخ الصين ان عالماً اسمه شوكن اخترع في السنة الاولى ليوكا (سنة ١٢٢ للمسيح) آلة بديعة الصنع لمراقبة هزات الزلازل مركبة من وطاء نحاسي دوره نحو اثني عشرة ذراعاً وعلى غطائه نقوش وكتابات وصور ملاحف وطيور وحيوانات آخر وفي داخله مصراع كبير له ثمانى شعب وشرائط ولولاب وعلى خارجه ثمانية رؤوس ثنائين في افواها كرات من نحاس ونجت كل منها صندع قد فتحت فيها وشخصت اليها كائنها تنتظر سقوط الكرة لتلقها. اما الشعب والشرائط واللوايب فموضوعة وضعاً محكماً في داخل الرعاء والغطاء يطبق عليها فلا تظهر فاذا حدثت زلزلة فاهتزت الارض وقعت كرة من قننين من الثنائين في قن الصندع التي تسقط فتصوت فيسميها

حجراً على حجر بلا مبالغة . اما عرض طريقها
فلحس حظ من سلم منها لم يكن اكثر من مشين
وسهين ذراعاً وهدية مرورها من ثلاث الى خمس
دقائق وابنا مضارها تقرب خمسة آلاف
بيت وقتل ستة آلاف شخص وما تخسر الاجانب
وحدهم اثنا عشر الف ليرة انكليزية

صعوبة اللغة الصينية

تظهر صعوبتها من وصف الدكتور ملني
لها ان يقول من يريد ان يتعلم اللغة الصينية
يجب ان يكون بدنه نحاساً ورثته فولاذاً وراسه
سنداباً وبداهه لرولي فولاذ وعيناه عيني نسر
وقلبه قلب رسول من الرسل الكرام وذاكرته
ذاكرة ملاك وعمره عمر متوشاخ (٦٦٦ سنة)

تكون الماس واصله

لقد حار العلماء في اصل الماس وكيفية تكوينه
ولم يهتدوا بعد الى اليقين . قال نيوتن الفيلسوف
اصل الماس نبات وقال برن اصله جسم بركاني
وقال كيبيل اصله جسم كبريتي وقال لييك اصله
نبات مخمل فاما ما هو ذلك النبات وكيف
يتبلور كربونه فيستحيل ماساً فما لم ينزل مججوباً
عنا وقال سار اصله من تبلور انكربون من
مذوب الحامض الكربونيك وذلك ان غاز
الحامض الكربونيك يتحول الى سائل في ثوب
الارض العميقة لتعاطم الضغط عليه ثم اذا زال هذا
الضغط عنه لسبب من الاسباب تجر السائل
منه وتبلور الكربون وهو الماس وعلى هذا القول
علينا كثيراً من ظواهر الماس فاذا ثبت كعاد

الناس فيخذرون وبرون الجهة التي وقعت
الكرة منها فمرفون جهة الزلزلة فيفرون . وحدث
ذات مرة ان كرة وقعت فصانت ولم يضر احد
بالزلزلة فداخل العلماء ريب في صحة الآلة حتى
وقدت عليهم الاخبار بعد ايام من مدينة روساي
بجدوث زلزلة فيها فباتكدوا بصحتها

زوبعة في الصين

حدثت زوبعة هائلة في كتون بالصين في
١١ نيسان (ابريل) هذه السنة وهذا تشييل
حدوثها : ابتدا الرعد شديداً متتابعاً حتى خيل
للسكان ان السماء سقطت عليهم ثم تبع الرعد برد
كبير بقدر يبيض الحام والحرفوق حد الاعتدال
(الترمومتر على ١٠ فارنهایت) حتى ذابت
قارب الاهالي فيهم وبينهم يتذكرون في غرابة
هذا الحادث فصنت فوق رؤوسهم السماء
وجارت وهبت عليهم ريح صرصر كالنار الآكلة
فقلعت الاشجار وقلبت سفوف البيوت وهدمت
جدرانها وغرقت السفن وطهرت الناس في البحر
ثم ضربت بهم الارض فسطمتم واصابت ثوراً
فاطارته ثم انزلت سائلاً ودحرجت حجراً قتل
بعقبها ثمان مئة افة ونيف وهدمت جسوراً ومرت
بجثة واربع وثلاثين شجرة من شجر البنان عمر بعضها
ثمان مئة سنة فزقتها كرمق وقلمت اكثرها
من جذورها وضربت قمرينة بساق شجرة
فغرزتها فيها قبراطين وبالاجال لم تنق مما
اصابت ولم تدر بل جرفت كل ما صادفت
وركنه كوماً على كوم وبعض الحلات لم تترك فيها

اصطناع الماس يكون مستحيلاً على البشر لانه يقتضي ان يتبلور الكربون والكربون لا يتجاوز الا بعد عمل طويل ونصب جزييل ثم ان تبلور لاساوي الماسة قيمة ما بصرف على عملها والله اعلم

الماسة الكبرى

اختلف الناس في الماسة الكبرى والشائع الآن انها واحدة من اثنين اماماسة ملك بورنكال واما ماسة ملك متان في جزيرة بورنيو اما ماسة ملك بورنكال فترتاب فيها والبعض يقولون انها حجر آخر كرم وزنها ١٦٨٠ قيراطاً وجمجمها بقدر بيضة الدجاج ولا تأذن الحكومة في فتحها فان كانت ماسة فثمنها يساوي سبعين الف الف ليرة انكليزية واما ماسة ملك متان فوجدوها في جزيرة بورنيو منذ ١٢٠ سنة وتوارثها ملوك متان خلفاً عن سلف منذ وجدت الى الآن ووزنها ٢٦٧ قيراطاً وقيل ان والي بنافيا دفع بها ثلاثين الف ليرة انكليزية وبارجنين فلم تعط له. وفي صولجان امبراطور الروسية ماسة اشترتها الملكة كاترين الثانية بتسعين الف ليرة وقطعت للناجر الذي باعها اياها مبلغ اربعة آلاف ليرة سنوياً

رغيف برغيف الخ

لا يخفى ان حياة النحل وانواع كثيرة من الفراش موقوفة على ما تجتمعه من قطر الزهر ثم تصنع عسلاً فالزهر يخدمها في تجهيز هذا القطر على ثلاث طرق الأولى انه يفرزه ويودعه الاوعية الخفية منه حفظاً له من ماء المطر لئلا ينسد

والثانية انه يغطي تلك الاوعية بشعر وهلم وشورها وقاية له من النمل ونحوه من السوس لئلا تسلب اليوفتتصه والثالثة انه يترين بالالوان الباهية وينظف بالروائح العطرية ليراه النمل ويستدل بالوانه وروائحها على معازن العسل كما يزعم العلامة دارون. واما خدمة الزهر للنحل ما رب لاحفارة فلا يعطي القليل الا يعطي الكثير وذلك ان النمل والفراش وغيرها تعمل له اللقاح من زهرة الى اخرى فقد اثبت دارون المذكوران الازهار اذا طال زمان لقمها من نفسها ضمنت وربما امتست عقيمة فباختلاف الحشرات اليها يحمل اللقاح من زهرة الى زهرة فتثمر اثماراً قوية نضرة ويحفظ نوعها ولذلك دبرت العناية لها القطر العملي فتهى حرصها عليه شديداً ولا تكثر من الرزق الا حين يجي زمن اللقاح فكل من الزهر والنمل يقتضي حاجته على نفقة صاحبه

تنفخ الزهر في اوقاته

لا يخفى ان الازهار تنفخ في اوقات معينة ثم تنطبق في اخرى بعضها صباحاً وبعضها مساءً وبعضها في ما بينها قال السرجون لبوك ولعل سبب ذلك متعلق بالحشرات التي تاتيها فتحمل اللقاح من واحدة الى اخرى فالازهار التي يلقحها فراش الليل ونحوه من الحشرات التي تستيقظ الليل وتنام النهار تنفخ ليلاً فتنام بهاراً اذ لا فائدة لها من النهار والتي يلقحها النمل ونحوه من حشرات النهار تنام ليلاً اذ يقتضي حاجتها بهاراً وقس ما بقي على ما تقدم

اجتهاد النخل

حسبوا ان في قطر ١٢٥ حبة من القرنفل
 (كش القرنفل) كراماً واحداً من السكر في
 قطر ١٢٥ الف حبة الف كرام منه . ثم ان كل
 حبة تحصل من نحو ستين زهرة (في زهرة واحدة)
 ولكل زهرة قناة مذخر فيها قطر العسل المذخر
 اليو آنفاً فاذا جرينا على الحساب المتقدم حصل
 معنا ان كل الف كرام من سكر هذا القطر تكون
 مودوعة في (٧٥٠٠٠٠٠) سبعة ملايين وخمس
 مئة الف زهرة . وبعبارة اخرى ان النحلة لا تجمع
 الف كرام من سكر العسل حتى تنص سبعة ملايين
 وخمس مئة الف زهرة من القرنفل اما السكر في
 العسل الاعيادي فنثلاثة ارباعه (٧٥ في المئة)
 فكل الف كرام من العسل ينتضي لها ثلاثة ارباع
 ما ينتضي للسكري (٥٦٠٠٠٠٠) خمسة ملايين
 وسبعمائة الف زهرة وبعبارة ثانية ان النحلة لا تجمع
 ١٤٤ درهماً (ليبراً) من العسل حتى تنص قطر
 مليوني وخمس مئة الف زهرة من القرنفل ولهذا
 جعل الباري لها لون الزهر نوراً ورائحة دليلاً
 يهديانها سريعاً الى خبايا تلك الخنايا

بعض اوصاف النخل

اثبت السربوك شبي مثالة لحصنا بعضها
 ان عدد ما يعرف من انواع النخل سبع مئة نوع
 وانه راقب ثلاثين نوعاً منها سنين عديدة فوجد
 ان حاسة الشم متفانرة فيها قوة وحاسة البصر
 حادة فيها فتتيز الالوان جيداً وتناثر باللون
 البنفسجي تانراً شديداً واما حاسة اللمع فلم

يستدل على وجودها فيها ووجد ايضا ان ذاكرتها
 قوية فاذا اتقى ثلثان من بيت واحد عرفت
 احداها الاخرى ولو كان زمان افتراقها سنة
 فاكثر وهذه دلائل على قوة عاقلة فيها كما في
 سائر الحيوان حتى لقد بالغ فيها ليوك المذكور
 فقال ان زعم البعض ان الثرود اقرب الحيوانات
 الى الانسان خاطئة فاني اقول ان النمل اقرب
 اليه من سائرها عتلاً لما نرى من عوائده وهيتو
 الاجتماعية وبناء منازل وحرمة وتديير معاشه
 وتريتو بعض مخلوقات لطعامه واستعباده
 غيرها او بعض انواعه لتضاه حاجاته فان بين
 النمل نوعاً معروفاً قد صار استعباده نوعاً آخر
 ملكة فيه فعبيده يهي له طعامه وتبني منازل
 وتعني بنظافته واذا ترك لذاته ملك جوعاً على
 كوم الطعام فاني افردت عدة منه وقدمت لها
 الطعام فلم تعرف كيف تدبر طعامها ولم تستطع
 عمل شيء حتى مات بعضها جوعاً وكاد البعض
 الآخر يتبعه فاتبعها بنقله من عبيدها فاطعمها
 ونظفنها وهبأت لها ماوى ثم صرفها وكنت
 احضرها اليها كل يوم ساعة فتدبرها حاجاتها
 وبذلك ابينها حجة زماناً طويلاً والنمل كالنسر
 فيه قبائل بدوية تعيش بالصيد والنص ولا
 تدرها مؤونة وهي تجتمع طوائف صغيرة وبهاجم
 متفرقة كقتال الاولين وهي اقل النمل عدداً ومنه
 قبائل رحل تعيش بتربية الحشرات ورعايتها
 كما يعيش الناس بتربية المواشي . وهذه تربي
 الموس فتعطي بسائل حلو يقطر منه ولذلك

تراها تسلق الاشجار في طلب الحبوب من الحشرات
حرصاً عليه وعلى بيضه كما يحيي الانسان المواتي
والطير للبهائم ويصنعها وكثيراً ما تجتمع طوائف
كبيرة ونجيش ونجم مجتمعة كحروب الماخريين
قال واظن ان الانواع المتصبدة تنقرض من امام
هذه كما يفرض المتوحشون الآن من امام
المتدين ومنها قبائل حضرية تعيش بالفلاحة
والحصاد وهذه معروفة عندنا . (وهنا فائدة
احببنا ادخالها ايضاً وهب ان النمل لا يستطيع
الوصول الى عمل الزهر لاعتراض شيه كالشعردونه
فوضع لبوك المشار اليه فوقاً صوته الى الاسفل
في طريق النمل فناد عنه فاذا جرب اصحاب
الحبوب ذلك فرموا قوماً حبوبهم من النمل وذلك
بان بعضوا في طريقه شعراً اولجود معزى او
غتم او نحو ذلك بحيث يمس صوفها الارض)

عدد ضربات العنكب

يضرب العنكب بثمان واربعه وعشرين
نوعاً من النباتات الفطرية التي تعيش على
ولكنها ليست كلها خاصة به فقط وربما اكتشفوا
بعد غيرها فهذا ما عرف منها الى الآن

دجاجة شفق

هي دجاجة حتى لم تعد تستطيع ان تلتقط
طعامها الا بوضع الحبوب تحت منقارها فكان
اذا تركها اصحابها تنقدها بنية الدجاج وتخطف
الحبوب من امامها وكان لها اخت رفقاء تسرح
مع فراخها فلما شعرت بان اختها قد عميت
صارت كلما رجعت مع فراخها تنفق لاختها

وتحرسها من بقية الدجاج مهلة ما تنقطع حبوبها
ثم نفضها الى فراخها وتخفضها الليل كله وما
زالت على ذلك عدة اسابيع حتى سطا على العمياء
طير جارج فاراخها من حياها

قردييه

ذكرت جريدة ناشر ان قردياً في قصر
الكسندر اشكى الم الاضراس مدة فتورم حنكه وزاد
الطيب بله بطلوع خراجه فيه حتى عدم الراحة
واقفى من حوله بصراخه فاحضروا له طبيب
الاسنان فاشار الطبيب بان ينشقوه غاز
الكابور فورم فينام مخافة ان يسب عليه ويعطبه
وهو يقع اضراسه فانوا بكيس واخرجوه من
الفص يربدون ادخاله فيه فلما شعر بذلك
اكثر من الوثوب والصراخ واى الدخول في
الكيس واستنشق الغاز وبينما هو يهجم كذلك
مد الطبيب يده الى الخراجه وبضعها فصمت
الترد وسكن وادار فكه نحو الطبيب فقلع له
ضرساً وسخ ضرس دون ان ينشق الغاز وهو
لا يبدي حراكاً

اسباب تعسر المال ووقوف الحال

قد حارت عقول ذوي الالباب في اسباب
الضيق الحاضر ووقوف الاحوال في اكثر
جهات الارض وقد كثر الجح عنها ولا سيما
عند الدول التي تنهم بصالح شعوبها وفي الاخبار
الاخيرة ان دولة الولايات المتحدة استعطلت من
كثير من عهد ملكتها عن اسباب صعوبة
الاحوال والوسائط المؤدية الى تسببها فكان

انفتح بذلك وعندى أن السبب طبيعي فاذا
 بحثنا عن نجة كما وجدنا غيره من الاسباب
 الطبيعية لأننا اذا تدبرنا امر هذه الضيقة رايناها
 تناب الناس في ازمان محدودة ففي سنة ١٨٦٦
 وقعت حركة التجارة كل الوقوف وفي سنة ١٨٥٧
 حدث ضيق تجاري شديد في بلاد الانكليز
 والولايات المتحدة وفي سنة ١٨٤٧ يلي الناس
 بافلاس لم يلوا به من قبل وفي ١٨٤٦ و ١٨٣٦
 تسمرت المالية في بلاد الانكليز وفي ١٨٣٧
 تعمرت في الولايات المتحدة وما زال هذا المسر
 من ١٧٢٥ الى ١٨٢٧ وبالاجمال اقول ان
 وقوف الاحوال انما بالارض ست عشرة نوبة
 في كل عشر سنوات او نحوها نوبة منذ مئة وخمس
 وستين سنة الى الآن . هذا وقد زعم الفيلسوف
 هرشل من قبلي بعلاقة بين كلف الشمس واستار
 الخنطة فلا يبعد ان يكون تكرار هذه النوب في
 ازمان معينة مسمياً عن سبب طبيعي ثابت لا
 عرضي متغير والله اعلم

كيفية نقود باريس

قررت لجنة المسكوكات بباريس انها سكت
 منذ انشائها الى الآن (من سنة ١٧٩٥ الى ١٨٧٨)
 ٨٥٠٠ مليون فرنك ذهباً و ٥٥١٠ ملايين
 فرنك فضة و ٢٧٨٥٠٢٣٧ فرنكاً نحاساً فلكل
 ٧٠٢٧٨٥ ٠٧٢ ١٤ فرنكاً اي نحو ١٤ ملياراً
 وثلاثة وسبعين مليون فرنك

راي بعض مشاهير علماءها الذين يبحثون عن
 تدبير الامة واقتصادها ان وقوف الاحوال
 مسبب عن بعض الاعمال المنظمة التي تمت
 حديثاً ككثرة السربس وسلك الحديد
 الباسفونكية والتلغراف المتمد من اوربا الى امريكا
 فان هذه الاعمال واشباهها سهلت العلاقات
 التجارية فصار التاجر يجلب من البضائع في
 اسبوع واحد ما كان يقتضي له اسابيع فزادت
 البضائع عن المطلوب وتغير المهاج على الناس
 فليلكوا وتوقفت الاحوال وزادها وقرقاً حرب
 امريكا وحرب فرنسا وبروسيا والسنة وارسا
 ولا علاج لذلك غير الصبر حتى يائف الناس
 المهاج الجديد فتدفع الاحوال تجري في مجاريها
 كذا جرى عند حلول الآلات محل الناس في
 الصناعة والزراعة وغيرها

وقال غيره ان اشهر اسباب المسراحيالي
 في الولايات المتحدة وبلاد الانكليز فرط سكرم
 وسوء حالتهم فقد حسب مصروف الانكليز
 على السكر في السنة الماضية مئة واثنين واربعين
 مليون ليرة انكليزية ومصروف اهل الولايات
 المتحدة مئة وتسعة عشر مليون ليرة ونصف مليون
 وان فيها مئة وستة وستين الف حجار فاذا جمعنا
 هذه الخسائر المالية الى ما يتبع عنها من الخسائر
 الادبية نجد اكبر اسباب هذا الضيق

وقال الاستاذ جيفون يقولون ان اسباب
 ضيق الاحوال وتعمير المالية عنيدة كالتجريب
 والتجارة والصناعة والاسراف وغيرها اما انا فلا

الى ١٨٧٢ واكبر مبلغ وهو ٢٨٥ مليون ريال
استخرج في سنة ١٨٥٢ . وقد استخرج في الخمس
والعشرين سنة الاخيرة اكثر مما استخرج في المئة
والاربعين سنة التي قبلها

حاجم البشر وعقوبهم

قال الدكتور ليبون قد ثبت عندي بعد
البحث الطويل ان عقول البشر مناسبة لعدة
حاجمهم والفرق بين سعة حجبة واخرى من
حاجم المتقدمين في الدين اقل منه بين حاجم
الذين هم دونهم ومن الغريب اني وجدت حاجم
نساء القبائل الدنيا اوسع من حاجم نساء القبائل
العليا وعندني ان ذلك راجع الى قلة ما تشغله
النساء المتدمات وكثرة ما تشغله اللواتي دونهن
تدنا . وقال الاستاذ فلور فست حاجم ٦٢
رجلاً و ٢٤ امرأة فكنت املاً المحجبة بزر خردل
وازهرا والبدها باهايب ثم انزعها في علبة
جدرانها من زجاج مكروب عليه ارقام الستينتر
فوجدت ما قدمت ان نسبة حجبة الرجل الى
حجبة المرأة كسبة ١٠٠٠ الى ٨٥٤

خسائر الحروب

عدد الذين ماتوا في الحروب من سنة ١٨٥٢
الى ١٨٧٧ مليون وتسع مئة وثمانية واربعون الفاً
عنا الذين قتلوا في حرب الدولة والروسة
والولايات التي ثارت وقيمة ما انفق عليها
(٢٤١٢٠٠٠٠٠٠) الفان واربع مئة وثمثة عشر
مليون ليرة انكليزية عنا ما تكسر فيها من
الدواج وبهدم من القلاع وتحطم من البطاريات

قيمة ما اخرجت الاض من ذهب وفضة
في بعض الثغرات التي يوثق بها انه استخرج
من فضة الارض وذهبها منذ البدء الى زمان
المسيح نحو ٤٠٠٠٠٠٠٠ (اربعة مليارات)
ريال ومنذ ايام المسيح الى كنف اميركا
٤٠٠٠٠٠٠٠٠ ريال ايضاً ومن كنف
اميركا الى هنا السنة ١٥٠٠٠٠٠٠
ريال فكل ما استخرجه الناس من ذهب وفضة
يساوي (٢٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠) ثلاثة وعشرين
مليار ريال على حساب الريال خمس الليرة
الانكليزية . يخرج منه عشرة مليارات فقدت في
صك النقود ومناولتها او تبذرت من ابادي اهل
الصناعة او ضاعت بالخرق او كسرت بها السفن
ففاصت في قعور الجور فيبقى ثلاثة عشر مليار
ريال سبعة منها ذهباً وستة فضة وهي كل ما يتنبيه
الناس من ذهب وفضة . وقد قرروا ان ثمانية
مليارات من هذه الثلاثة عشر نقود او حجر لم يصك
وثلاثة مليارات ساعات والباقي وهو مليارات
سبائك ومصاغ وحلى وان سبعة مليارات
منها استخرجت من اميركا وثلاثة من اسيا واستراليا
وزيلاند الجديدة واثنين من اوربا والباقي وهو
مليار من افريقيا وان معدل ما كان يستخرج
منها سنوياً قبل المسيح مليوناً ريال ومنذ زمان
المسيح الى كنف اميركا ثلاثة ملايين ثم ما زال
يتزايد حتى صار خمسة وعشرين مليوناً في ٢٥٠
سنة ومئة مليون من ثم اي من سنة ١٨٤٢ الى
١٨٥٢ ومئتين وستة وخمسين مليوناً من ١٨٥٢

ورق التوت لكل كوخ . وفي سنة ١٨٥٦ كان صادر من سوتونا نحو ألف مد من القمح فقط وصدر منها في هذه السنة نحو مئة مليون مذرة . وبلغ دخل الولايات من زيت الكاز وحده هذه السنة نحو اثني عشر مليوناً وثلاث مئة وثمانية وخمسين ألف ليرة انكليزية ودخل القطن اعظم من ذلك . وقد زاد الصادرها عن الوارد اليها خمسين مليون ليرة انكليزية في السنة الماضية

عدد الرسائل البرقية

كل الف من سويسرا يبعثون ١٠٢٤ رسالة برقية سنوياً ومن الانكليز ٦٩ ومن هولندا ٦١٠ ومن الولايات المتحدة ٥٤٠ ومثلهم اهل بلجيوم ودانمارك ومن نروج ٤٠٨ ومن جرمانيا وفرنسا ٢٩٧ ومن اسبانيا ٩٢ ومن روسيا ٨٤ ومعدل ما يبعثه اهل اوربا والمند والولايات المتحدة فهو ١٠٠ رسالة لكل الف مس . ولما يابان فهم يدخلها التفراف الآمن ثمانين سنين وبها الآن ١٢٥ محلاً له ومسافة خمسة آلاف ميل من اسلاكه

اختراع جديد

ذكر في التيمس ان رجلاً امريكياً اخترع اختراعاً بدعيماً ناسق السفن يد الى الامام والوراء او تدار على نفسها او ترد من جهة الى اخرى كيفما اراد ربانها قالت وهذا الاختراع كبير الفائدة للقوارب ولاسيما ما يبقئ منها في المين لكثرة ما يحتاج الى التدوير والسوق الى الامام والخلف حيث لا مجال له

وانواع الاسلحة وما قطع من المال معاشاً للذين تعطلوا فيها عن القيام بمعاشهم . اما عدد القتلى فيكاد يساوي عدد اهل سورية كلها وقبحة المال وحده تساوي دخل جميع دول اوربا وامريكا الشمالية في نحو عشرين سنة . اما خسائر الدولة وروسب فحجمها لم يعرف بعد وانما شاع ان خسائر روسيا نحو مئة الف مقاتل ومئة وخمسون مليون ليرة انكليزية هذا ما ظهر الى انتهاء زمن القتال وبعده فانه اعلم بخفايا الاحوال

الافيون في الولايات المتحدة والصين

يدخل الولايات المتحدة ٢٥٨٩٩٢٤٨٢٦ قنحة من الافيون سنوياً فيصرف منها على الامور النافعة خمسة في المئة والباقي يشرب للسكر واذا قسم على عدد ايام السنة خرج ستة ملايين قنحة لكل يوم فان فرضنا ان شرب الافيون يشرب ١٠ بين قنحة في اليوم فعدد شرب الافيون نيبا مقنا الف واربعة آلاف نفس . وما يسود خيرة ان الانكليز مدوا هذه الوافدة الى بلاد الصين فنوم بشرها ثم اقتدى بالانكليز اهل بورتغال وفي الاخبار الاخيرة ان شراكة منهم عينت مبلغاً قدره ١٧٨٠٠٠ ليرة انكليزية لزرع الافيون في بلاد الموزمبيق وبعده في بلاد الصين فبشر اهل الصين بدمار قريب

اجتهاد اهل الولايات المتحدة

عزم بعض اهلها على تعيين بقعة ارض فيها مساحتها مئة فدان قرب مدينة فيلادلفيا لتربية القز وانشاء مئة كوخ فيها واعطاء فنان من

اصلاح عظيم

اعتمدت جمعية العلماء الطبيعيين في بطرسبرج على ان تنبأحت في حساب تاريخ السنين عند اجتماعها ثانية بقصد ان تعرض على دولتها الغناء الحساب الشرقي واتباع الحساب الغربي مجازاة لكثر الشعوب النصرانية ونهياً للعلاقات العمومية وشاع ان دولة الروسية اذعنت لذلك

شيوخ الاقيسة الفرنسية

اجتمعت في باريس جمعية للنظر في تعميم اوزان واقية وتقويم واحدة عند الدول المتقدمة فوجدت ان المتر شائع عند الجميع خلا الروس والانكليز واهل الولايات المتحدة فقرر رايها على تقديم عرائض هذه الدول الثلث في اتخاذ المتر مقياساً عوضاً عن غيره لما في ذلك من النفع للعلم والتجارة ونحوها من العلاقات العامة. وبعد انصراف الجمعية انشرد الاعضاء الانكليز والاميركانيون وعرضوا للدولم في اقامة لجنة تنظر في مطلوبهم ونحت الحكماء على اجراءه

رواج المعارض

الظاهران حب الناس للمعارض قد اخذ منهم كل ماخذ فلا ينطق^١ خبر معرض حتى يجد خبر غيره فمن ذلك ما جاء في الاخبار الاخيرة انه سينفتح في تشفتد معرض للفلاحة وسائر الصنائع وان التجهيزات جارية على قدم وساق في سمرقند وان الدولة وعدت باعطاء نياشين ذهبية وقفاطين شرف لمن يفوق غيره في مصنوعات

السكر عدو السعة

قال السيد ولم ضدج (هو الذي اتى سورية ووضع حجر زاوية المدرسة الكلية) في احد المجالس الاميركانية ان عنه التي عامل ولا كثرهم عنارات خاصة بهم ولم في علوم من عشر سنوات الى خمس وعشرين وما منهم من ارتكب جريمة او شكاً ضيق الحال الذي عم اكثر قلة اميركا. ثم قال وما ذلك الا لاننا نشترط عليهم عند اول دخولهم في خدمتنا ان يتجنبوا السكرات من اي نوع كانت (مختصة من السيتيك اميركان)

درجة حرارة بعض الاضواء

حرارة لبيب التبارين ٢٤٠° ولهب البترول ويوم بلا مدخنة ٢٢٠° في الجزء الليرو ٧٨٠° في المدخن وبمدخنة ٣٠° اولهب الكحول ١١٧٠° اذا كان ثقله النوعي ٢١٢° و١١٨° ان كان ثقله ٨٢٣°

انهر الجليد في جبال حما الايا

وجدوا هناك نهرين طول احدهما خمسة وستون ميلاً وطول الآخر واحد وعشرون وعرضه ما بين ميل وميلين وارتفاع اعلاه عن سطح البحر ٢٤٠٠٠ وارتفاع اسفاه ١٦٠٠٠

الانتفاع بالنفاية

في مدينة من بلاد الانكليز جعل لاستخراج غاز الضوء كانوا يبيعون نفايته في السنة الماضية بثاني مئة ليرة انكليزية. وما زالوا يبحثون عن منافعها الصناعية حتى اكتشفوا فيها مادة جديدة للصباغ فباعوها هذه السنة بأكثر من عشرة آلاف ليرة

نشر قلم التناوم في الجريدة الرسمية (الفرنسية) تقوم السفن التي دخلت مرافق الديار المصرية من سنة ١٨٧٣ الى آخر سنة ١٨٧٧ وهذا بياناً مجملاً :

٢٥٠٨٣ سفينة تجارية و ١١٤٢ بارجة منها ٢٤٥٨٨ سفينة دخلت مأذونة ومن هذه ٢٣٤٢٧ سفينة حاملة بضاعة وركباً اما الركب الوارد فمقداره ١٠٨١٩٩٤ نسماً واما الركب الصادر بين جند ومدنيين وحجاج فبلغ ٩٥١٣٨٢ نسماً (مصر)

عدد سكان مصر * في هذه الاثناء نشر مكتب الاحصاءات موازنة الوفيات والمواليد سنة الفطر المصري من عام ١٢٦٢ (هجري) الى عام ١٢٩٤ فكان كالتالي : ٤٦٨٥٩٨٨ المواليد ٢٦٣١٦٠٥ الوفيات ١٠٥٤٣٨٣ زيادة المواليد على الوفيات . وكان عدد الاهالي عام ١٢٤٦ يبلغ ٤٤٦٣٢٤٤ فاذا اضفنا الى ذلك زيادة المواليد يكون المجموع الى ٢١ ديسمبر سنة ١٨٧٧ كما ترى ٥٥١٧٢٦٧ واذا اضفنا الى هذا المجموع الاجبيين الموجودين الى التاريخ المذكور وعدد هم نحو ٨٥ ألفاً يكون المجموع الاخير ٥٦٠٢٦٢٧ وهو عدد جميع السكان في بر مصر

موازنة الدخل والمخارج في مصر * في سنة ١٨٧٤ و ١٨٧٥ و ١٨٧٦ و ١٨٧٧ كانت زيادة الصادر ٢٣٦٣١٥٨٢٤٢ (قرشاً مصرياً) ومعدل ذلك سنوياً يبلغ ٨٤٠٧٨٩٥٨٥ ومن هذا يعلم غنى الزراعة في الاراضي المصرية على ان الوارد والصادر المذكورين كانا بالتقريب من جميع الدول اي انكثرته فرنسا فاستربيا فإيطاليا . واذا عدلنا الوارد والصادر سنوياً ترى القيمة تبلغ ٤٦٩٨٩٦٧٢٧ من الفرنكات فيصيب كل نفس من الاهالي ٨٥٧٦ (الاهرام)

حبر العتيان * من جملة ما اخترعه موسيراديسون اختراع غريب يأتي بفائدة عظيمة للعيان فقد ذكر احد مكاتبي نيويورك هرالده انه زار معمله في مدينة ملوبارك (في امريكا) فشاهد دواة اخذها الطبيب وصب فيها ماء ثم اخذ بكتيب يوحى على قطعة ورق وكان لون ذلك الماء سنجانياً اصفر وبعد مضي دقيقتين اخذت الخال المسطرة بذلك الحبر نجف وترتفع حتى نفرت على وجه الورق وبعد هذا قال الطبيب للمكاتب ضع اصبعك على هذه السطور وانظر هل تشعر بنفحة حروفها فشعر المكاتب حقيقة ان تلك الحروف ظاهرة للعين لان الطبيب افادته ان للعيان حساً غريباً فانهم يتكلمون من الكتابة لبعضهم اذا استعملوا هذا الحبر وذلك من شأنه ان يفتح لهم عصراً جديداً للتجسس وقد اثبت المخترع انه الى الآن لم يتوصل الى تنعيم اختراعه وتقييمه كما يجب لانه يحاول ان يجعل الحروف اكثر ارتفاعاً مما حصل (ثمرات الفنون)

آلة موسيقي جديدة * لمن اعظم الاختراعات التي استنبطتها عقول مركبي الآلات في هذا العصر في لاريسب الآلة العربية التي ركبها السيد نيدهام الماهر في فن الموسيقى . وهذه الآلة

عبارة عن صندوق في هيئة ارغن صغير يتيسر لاني من كان ان يضرب به جميع الحان الموسيقى وان كان صبيًا اميًا واخرس واطرش لا يفهم شيئًا من فن الغناء والالحان والقنود ولا يسمع نغمة ولا ينطق بشيء . انما يشترط في استعمالها ان يضغط الانسان برجليه دواسات قد ركبت في اسفل الصندوق بمقابلة منافخ بجلى باطن الصندوق . هواء يضغط اشارات الموسيقى فتبدو من الصندوق انغام حسب المطلوب لا تخل بقنود الموسيقى اذ في خلل وهذه آلة تفرقت في جنبها تدركل من له ولع في الحان الموسيقى الافرنجية وليس له وسيلة لاقتانها . وهذه الآلة فضل عظيم على ما سبقها من الآلات الموسيقية فان تلك لا تضرب الا انغامًا قليلة محدودة العدد بقدر ما على اسطوانتها من القنود المرسومة اما هذه فلا حد لها ولا نياس وانما تضرب اية نغمة شاء الانسان . وهذه تفاصيل الآلة وتركيبها . قد رسم السيد نيدهام اشارات الموسيقى على ورق الموسيقى المعروف عند الافرنج ليس بمداد ولكن بثقوب منها دقيقة ومنها وسبعة حسب ما تتضمنه النغمة من خض الصوت ورقوه . فاذا وضع الانسان قطعة من ذلك القرطاس المثقوب ضمن الصندوق وضغط برجليه على دواسات المنفخ ضغط الهواء على ثنوب القرطاس وبدأت للحال منها انغام متتفة يتصر عن الاثيان باحسن منها اعظم المتصلين في فن الموسيقى . وقد اختار السيد نيدهام صنفاً من القرطاس المثين جداً طول كل قطعة منه من نحو ٤٠ الى ١٠٠ قدم وعرضها نحو ١٨ قيراطاً وثمنها لا يزيد عن ثمن قرطاس الموسيقى الاعيادي ومتى وضعت ضمن الارغن التفت حول اسطوانة ثم انتشرت رويداً رويداً ومرت على انايب الهواء ثم انطوت على اسطوانة اخرى في الجهة المقابلة حتى اذا اكملت النغمة خرج القرطاس سالمًا وصح استعماله مراراً لا تحصى وقد بلغ الى الآن عدد قطع القرطاس او القنود التي تباع صحة هذا الارغن ٤٠٠ قطعة . ولا زال السيد نيدهام يزيد عدد القنود يوماً فيوماً

(التحفة)

ميزانية ايراد معرض باريس ومصاريفه * يعلم من الميزانية التي نشرتها دولة فرنسا في ايراد معرض باريس الى الثامن عشر من شهر سبتمبر ان بلغ ٠٠٠ ٠٠٠ ٢٤ فرنك وهذا تفصيلة

فرنك

١٣ ٠٠٠ ٠٠٠	من ايراد دخول المعرض
٠٧ ٠٠٠ ٠٠٠	قيمة سلع ادوات واثاث المبانى التي ستهدم
٠٦ ٠٠٠ ٠٠٠	اسعاف ديوان امانة (احتساب) باريس
٠٢ ٠٠٠ ٠٠٠	شراء الديوان المذكور ارضاً من متعلقات المعرض
٠٤ ٠٠٠ ٠٠٠	ايراد من كراه المطابخ ومواضع التهيئة الكافية في البستان الذي حول المعرض
٠١ ٠٠٠ ٠٠٠	ايراد من الملاهي التي في البستان المذكور
٣٤ ٠٠٠ ٠٠٠	الجملة

اما مصروف بناء المعرض وتجهيزه وترتيبه وجميع متعلقاته فانه بلغ ٤٥ ٢٠٠ ٠٠٠ فرنك
فكان نقص الابرار عن المصروف ١١ ٢٠٠ ٠٠٠ ولكن يلزم ان يعلم ان خزينة الدولة قد كسبت
من الواردات الغير المطردة اعني الواردات التي حصلت من اتفاق القادمين الى باريس لمشاهدة
المعرض نحو ٧٠ ٠٠٠ ٠٠٠ فرنك فتكون قد كسبت نحو ٦٠ ٠٠٠ ٠٠٠ فرنك وزد على
ذلك ما انتفعت به تجار فرنسا من زيادة الاعمال التجارية ومن اتفاق الننون والصنائع وغير ذلك
من اسباب العمدن والعمران فممكن ان يكون العمدن (الجواب)

مسائل واجوبتها

- (١) من جديدة مرج عيون . كيف يقطع النمل من البيوت . الجواب . ان لذلك مخرجاً خاصاً بالنمل وباقى الحشرات يؤخذ من عشبة تنبت في جبال قوه فان فاسألوا عنه في الصيدليات فان لم تجدوه فعليكم بالاحتيال عليها بان تذرؤا سكرآ على خرقة حتى يجتمع عليها ثم تثنى الخرقة في ماء غال فيبوت او تضعوا له عظمة عليها بقية من اللحم وتحرقوا النمل عند تجمعه عليها وفس على ذلك (انظروا ايضاً وجه ١٥٩ من هذا الجزء)
- (٢) من اسككة طرابلس . ايها النفع للشرب ماء المطر من صهر بجاج ام ماء النبع . الجواب . لا يمكن ان نحكم بذلك حكماً جازياً لتوقف نفع الماء في الحالين على تجاربه فاذا كان ماء النبع جارياً على الحصاء والمعادن النافعة كالحديد فهو عظيم النفع واذا كان ماء المطر خالياً من الاقذار وسائر الاجسام الحيوانية النباتية فهو كذلك والآ فان ثابتها الشوائب فكلاهما
- مضران وضروها بقدر ما فيها من الاجسام الناسفة . اما في الاصل فاه المطرانتي من ماء الينابيع
- (٣) ومنها . لماذا يعيش الخشب المدعو شاماً بالاسكدرية ولا يعيش في هذه الاسككة والحال ان الاثنتين على شاطئ البحر . الجواب . كونها على شاطئ البحر لا يوجب ان يكون حرها وبردها وترتيبها وسائر اوصافها واحدة فاختلفا طبعاً هو سبب ما ذكرتم ان كان كذلك
- (٤) من ترسيس . كيف يصنع مربي البندورة حتى يحفظ لونه وطعمه الطبيعي ولا يمتد به الفساد الجواب . يصفون البندورة الناضجة بخرقة نايث ويلحون مصفاها ويلفونها حتى يصير بقوام الدبس الشديد ثم يضمونها في قناني حتى يملأها تماماً ويسدونها سداً محكماً بسدادات زجاج . واملاها القناني واحكام السد ضروريان لحفظ المربي زماناً طويلاً
- (٥) ومنها . كيف يصنع المخردق . الجواب .