فوائد مجرّبة

من قلم جناب جرجس افندي طنوس عون الصيدلاني مؤلف كتاب الدر المكنون في الصنائع والفنون

مضرّة تسر العموم (آفة الجرذان)

خذ من خشب الفلين او من الاسفنج الناشف قطعًا اصغر من الحمص واقلها بالسمن ثم رش عليها جبنًا محنوتًا وانثرها في المحلات التي تاوي اليها الجرذان فلا تلبث ان تستريح من اذيتها

فائدة لاولاد المدارس وغيرهم (وصفة حبر)

خذ برادة حديد ١٦ درهمًا وخلاً بكرًا مثله واخلط الحديد بنصف كمية الخل في قنينة واتركه هكذا بضعة ايام وانت تحركه من وقت الى آخر وكلما رأيت ان قوام المزيج اشتد اضف اليه من الخل الباقي ممزوجًا بثمانية دراهم ماء. ثم ضع المزيج لتعين فعل الخل بالحديد. وعند ما يتم ذوبان هذا بذاك اضف اليه صمغًا ٢٤ درهمًا من الزاج الاخضر وثمانية دراهم من الصمغ العربي مُذابين في ٣٢ درهمًا ماء فلك حبر اسود لا يمحي جيّد للكتابة على القماش كالقمصان والحارم والجوارب وما اشبه

فائدة للصيّادين (دواء للكلاب)

خذ ١٠ قمحات من الافيون و١٢ قمحة من الكلومل اي الزئبق الحلو و١٢ قمحة من الطرطير المقيّ واخلطها واعجنها بعسل واقسم معجونها ٦ حبوب يعطى منها اثنتان للكلب المريض ولا يطعم معها غير قليل من مرق العظام وليكن محلّه دافئًا فاذا كمّل الحبوب الست ولم يبرأ تعاد عليه. واذا كان الكلب المصاب صغيرًا يكفي له حبة واحدة في اليوم

لتسلية ذوي البطالة (حيّة فرعون)

خذ من زهر الكبريت درهمًا ومن سيانور الزئبق ٦ دراهم وامزجهما جيدًا في هاون زجاج وخذ من هذا المسحوق (سام) وادخله في قطعة من ورق الرصاص الرقيق كما تدمج السيكارة حتى تكون اللفة هرمية الشكل وركزها على محلّ مستوٍ واشعل راسها بقشة او بشمعة ملتهبة فيكون لك ما يسمونه حية فرعون ولك ان تجعل المسحوق بماء فيه قليل جدًا من الصمغ وتدحرجه على بلاطة ليصير كقضيب بثخن ريشة الكتابة فتقطعه وتبسه وتشعله كما سبق القول

فائدة للكندرجية (بوية)

خذ من كلٍّ من الكبس والفحم الحيواني ١٥ درهمًا ومن الخل ١٢ درهمًا وزيت الزيتون درهمين وحامض كبريتيك ٦ دراهم واعرك الجميع جيدًا في جرن الى ان يصير بقوام العجين فلك صباغ اسود (بوية) للجلد يلمع بسهولة عند ما يفرك

فائدة لمحي الآثار القديمة

خذ قطعة قرطاس كتابة والصقها بالصمغ في قمر صحن او على رقاقة مستوية السطح تمامًا

واكتب اوارسم عليها بالحبر الاعتيادي وقبل ان ينشف ذرّ عليه من مسحوق الصمغ العربي بنوع انهُ يلتصق بالكتابة تحتهُ ويصير نافرًا . واتركهُ حتى ينشف تمامًا . ثم خذ فرشة من وبر ناعم وازل بها ما لم يلتصق منهُ . ثم اذا صهرت في بوتقة ٨ اجزاء مرقشيتا و ٥ رصاص و ٣ قصدير يكون لك فلزة تميع بدرجة الماء الغالي . خذ منها بملعقة حديد قدرًا وصبهُ على النار واسكبهُ على ما رسمت اوكتبت (بنوع انهُ يبرد حالما يسكب والاَّ يتبلور ويحبط العمل) فلك رقاقة معدنية مرسومة رسمًا مجوفًا مشابه للرسم في كل دقائقهِ . غطها في ماء بارد ليذوب ما بقي ملتصقًا بها من الصمغ ثم حبّرها بحبر مطبعة واضغط عليها ورقًا غير مصقول مرطب قليلاً (كما في المطابع) فتحصل بذلك على نسخ متعددة ومن فوائد هذه العملية انك اذا نسيت كتابة او رسمًا قديمًا بقلم مغطوط فبمذوب الصمغ العربي يجبك يبتل الرسم او الكتابة ثم رششت عليهِ صمغًا حتى يصير نافرًا واجريت العملية كما سبق القول تحصل على ما تقدم عينهِ

فائدة للبياطرة

خذ ٥٠ درهمًا شبًّا ابيض ومثلها زاجًا اخضر و٢٤ درهمًا جتارة ومثلها ملح النشادر و٢٥ درهمًا ملح البوتيا و ١٥ فحمة من زعفران ودرهمًا من كافور واسحق كلاًّ منها جيدًا ثم ضع الاجزاء ما عدا الزعفران والكافور في قدر فخار جديد على نار فحم خفيفة واستمر على التحريك الى ان تمتزج الاجزاء وترخف ثم انزلها عن النار عندما لا يعود يمكن تحريكها واضف اليها الزعفران والكافور فعندما تبرد تصير بصلابة الحجر . واما استعمالها فبان يكسر منها بقدر البندقة ويوضع في قنينة ماء ويرج الى ان يذوب فتبل بهِ قطعة جوخ ويفرك بها محل الورم في الدواب فركًا مكررًا عدة مرات في النهار وتبقى ضمادة مبلولة بهِ على المحل المصاب فلا تلبث الاورام زمنًا الاَّ تحلل . واما فعل هذا العلاج بالجروح والقروح ضمادًا فمجرب

غب سؤال شريف الخاطر اعرض اذ كنت اطالع اجزاء المقتطف الماضية عثرت على جملة في الصفحة ٢٨٤ من المجلد الاوّل وهي تتضمن كيفية عمل صباغ الاحذية السوداء (البوية) وكنت قد سمعت قبلاً من بعض المشتركين انهم امتحنوا هذه العملية لكنها لم تصح معهم تمامًا فقصدت امتحانها واتبعت الاجزاء المذكورة في تلك الصفحة تمامًا بدون زيادة ولا نقصان وبعد ان مزجت كل الاجزاء معًا غليت المزيج مدة على النار حتى تصاعد عنهُ قليل من البخار ثم انزلتهُ وابقيتهُ في محل رطب حتى جمد جيدًا فاذا هو الصباغ المطلوب تمامًا ذو لون اسود غامق ولم يكن يمكن تمييز هذا الصباغ عما يأتي من البلاد الافرنجية مطلقًا فالظاهر ان الذين امتحنوهُ لم يحسنوا الامتحان او زادوا او نقصوا في الوزن الى غير ذلك من الموانع التي تمنع من بلوغ المرغوب (نقولا نمر)

غب الخ انّا جربنا في مشال دودنا هذه السنة على ما اشرتم اليهِ فاحسنّا النظافة والخدمة حتى جاء الموسم على طبق المرغوب . لكن رأينا الدود برغب البلاّن في الشيح كثيرًا واكثر منهُ ما كان حشيشًا لينًا . واشد الشرانق صلابةً ما كان على الصفصاف وكان نتاج المقبل من موسمنا ثلاث اقات لكل درهم . ولكن كان من الدود ما يقلّ الاكل فجاء نتاجهُ ماحلاً مع عنايتنا التامّة

(جرجي بني)

اخبار واكتشافات واختراعات

كتاب قاموس الحساب * تاليف سليم افندي الزحيل وهو يشتمل على حاصل كل عملية تتعلق بالضرب والقسمة والكسور الفرنساوي والانكليزي وحساب الفائض والنمره الخ بلا احتياج الى استعمال القلم . ومن يتصفحهُ يظهر لهُ ان مؤلفهُ كابد في تاليفهِ اتعابًا شاقّة وان هذا القاموس كبير الفائدة ولاسيما للتجار ومن يبتغي السرعة في الحساب . ثمنهُ ٧ فرنكات

التهجئة الانكليزية * ليس في لغات الارض لغة اغمض لفظًا واعسر تهجئة من الانكليزية فلا يقطع اهلها بلفظ كلمة لم يعلموها الاّ بعد مراجعة لفظها في قواميس اللغة فالمقص عندهم (scissors) يمكن ان يتهجأ على ٠٠٠٠ اوجه ونيف وكلها مسندة الى احكام مقرّرة . فلو فقدت الانكليزية من العالم لعسر على الناس حل كتاباتها اكثر مما عسر عليهم حل كتابة الهيروغليف وكتابة الكلدانيين وغيرهم لامكان لفظ كلماتها على وجوه لا تحصى . وقد نهض اهلها حديثًا للنظر في اصلاح هذا الخلل . وهم وغيرهم من الامم المتمدنة لا يفترون عن توفيق لفتهم لاحوالهم تارةً بادخال قواعد اليها وزيادة الفاظ عليها واخرى بتغيير الاصطلاح وحذف المهملات . فهلاّ تحتاج العربية الى من ينظر اليها هذا النظر وقد مضى عليها من السنين مئات وهي باقية كما كانت واسماء المكتشفات والمخترعات والمصنوعات ولوازم الهيئة الاجتماعية تتزايد حتى لو جُمعت على حدة لوازت لغة من اللغات

اعمق آبار الارض * من المقرّر في علم الطبيعة ان حرارة جوف الارض تزيد كلّما نبطناها ومن المقرّر ايضًا ان الماء قد تخلل جوف الارض في بعض الاماكن ولم يزل متصلاً باماكن عالية على سطحها فاذا تيسّر لهُ الخروج الى وجه الارض من ثقب ضيق ارتفع الى مساواة تلك الاماكن مهما كانت عالية كما يحدث عادة في النوافر وبناء على هذين الحكمين قد حفروا بئرًا في مدينة بست يخرج من فمها ماء حارٌّ على الدوام حتى يكاد يغلي فيمكن الانتفاع بهِ في كثير من المصالح . وقد بلغ عمقها الآن نحو ٣٣٠٠ قدم ومرادهم ان يصلوا بها الى ٣٦٠٠ قدم فيرتفع منها الماء حينئذٍ خمسين قدمًا فوق وجه الارض وتكون حرارتهُ ١٧٨° بميزان فارنهيت وهي اقل من درجة الغليان بقليل .