

### الفصل الثالث

## المدرسة وعاء التمدرس

### مقدمة :

تعتبر المدرسة وعاء التمدرس وجهازه . فكل عمليات التمدرس المنظمة تم من خلالها . وفي داخلها تتتوفر مقومات انشطة التمدرس بكل أنظمتها وأجهزتها وعناصرها المادية والبشرية . ومع أن كل هذه الأمور من تمام عملية التمدرس ، إلا أنه ليس من الضروري للتمدرس أن يضمه بناء وحجرات ، فقد يحدث التمدرس بدونه إذا ما توفر طرقاه وهما المعلم والتعلم . فحيثما وجدا يمكن أن تتم عملية التمدرس . وهناك بالفعل مدرس بدون جدران ، وبدون مدارس قائمة مثل التمدرس عن طريق المراسلة ، أو عن طريق أشرطة الفيديو والكاسيت ، أو عن طريق الإذاعة والتليفزيون . ولكن يبقى للمدرسة دائماً مكانها العالية في كل المجتمعات وعلى مر العصور والأزمان لاسيما في تقاليدنا الإسلامية العربية . فهي محراب للعلم له حرمته وقداسته . ومن دخله كان آمناً . وقد بلغ من قدسيّة مبناتها أن ساوي أمير الشعراء بينها وبين البيت العتيق ، وقارب ثراها من ثرى مكة ، وطهرها من طهر يشرب . يقول أحمد شوقي :

بيوت مُنْزَهَةٍ كَالْعَتِيقِ—  
يَدَانِي ثَرَاهَا ثَرِي مَكَةَ ... وَيَقْرَبُ فِي الطَّهَرِ مِنْ يَشْرَبُ  
إِذَا مَا رَأَيْتُهُمْ عَنْهَا ... يَمْجُونَ كَالنَّحْلِ عِنْدَ الرَّبِّيِّ  
رَأَيْتُ الْخَضَارَةَ فِي حَصْنَهَا ... هُنَاكَ وَفِي جَنْدَهَا الْأَغْلَبُ

ويحتمد النقاش وتختلف الآراء حول أساليب المدرسة في قيامها بوظيفتها ومهمتها . وهناك من يقول بأن على المدرسة أن تقدم خبرات متماثلة لكل من الأولاد والبنات . وآخرون يرون أن كل طفل فريد في ذاته وعلى المدرسة أن تراعي الفروق الفردية . وهناك مدارس ترى أن يقسم الأطفال في مجموعات متجانسة في القدرة ليتمكن تعليمهم جيداً ، ومدارس أخرى ترى أن من الأفضل تعليم الأطفال في مجموعات غير متجانسة ، وبعض المعلمين يستخدمون طرقاً معينة

لتعليم التلاميذ ، وأخرون يستخدمون طرقاً أخرى يعتبرونها أكثر كفاءة وفاعلية

إن المدرسة تخدم أغراض المجتمع وتعمل في حدود الإطار الذي رسمه لها . فمدارس الحضانة ورياض الأطفال يجب أن تركز جهودها على تربية الأطفال على العادات الصحية السليمة ، والحرص على النظام والنظافة والأخلاق الحسنة والسلوك القويم . والمدرسة الابتدائية تركز على تعليم مهارات الاتصال الأساسية كالقراءة والكتابة والحساب ومبادئ العلوم والمواد الاجتماعية . والمدرسة الثانوية تركز على إرساء قاعدة رصينة من التعليم العام ، حيث يدرس التلاميذ منهاجاً موحداً في مختلف المواد الأدبية والعلمية ومنهجاً اختيارياً يتبع لهم الاختيار من بين مواد متكاملة ، وتعد أبناؤها إعداداً فيه تخصص عريض علمي أو أدبي بحيث يستطيع بعضهممواصلة تعليمهم الجامعي ، وأخرون يلتحقون بمعاهد فنية أو مراكز تدريب أو تلمذة صناعية ليشقوا طريقهم في الحياة .

### المدرسة جهاز أيديولوجي :

إن المدرسة في دول العالم النامي ومنها البلدان العربية تعتبر الجهاز الأيديولوجي للدولة ، وتسخر لخدمة أغراضها ومراميها . ولذلك تسسيطر عليها وتضعها تحت إدارتها المركزية . كما أن المنهج الدراسي الذي تقوم بتدريسه يعكس رغبات الدولة ومتطلباتها . والسياسيون وليسوا المربيين المهنيين هم الذين يحددون الأهداف العامة للسياسة التعليمية ومنطلقاتها الأساسية وتوجهاتها الرئيسية . كما أن للمدرسة منهاجاً الخفي ، وهو موجود في جميع المدارس بصرف النظر عن نوع المدرسة أو مكانها . فهو يتطلب من التلاميذ في سن معينة أن ينضموا في مجموعات من حوالي ثلاثين تلميذاً تحت سلطان معلم مؤهل ليدرسوا ما بين خمسة إلى ألف ساعة أو أكثر في كل عام . وقد يكون المنهج مصمماً لتدرس أيديولوجيات مختلفة دكتاتورية أو تحريرية ، وراسالية أو اشتراكية ، أو غير ذلك . وذلك بصرف النظر عما إذا كان الهدف من المدرسة أن تخرج مواطنين أمريكيين أو فرنسيين أو يابانيين أو عرب أو مسلمين أو مهندسين أو محاميين أو فنيين أو غير ذلك .

ويعني المنهج الخفي الممارسات والتائج التربوية التي لا يعبر عنها صراحة في السياسة التعليمية أو المنهج المدرسي . فهي ممارسات مستترة خفية تبدو في تقسيم التلاميذ إلى مجموعات ، وتعليم الذكور والإناث مع اختلاف تعليمهم ، ونظام الشواب والعقاب في الفصول ، والعلاقات بين المعلمين والتلاميذ ، والإجراءات والقواعد المدرسية ، والمضمون المستتر للكتب المدرسية ، ومحظى المواد التعليمية . وتشمل التائج التعليمية للمنهج المدرسي الخفي التطبع السياسي ، وتعليم الطاعة والانصياع ، وتعلم القيم والمعتقدات السائدة والعادات الثقافية ، وتعزيز التمايز الطبقي .

ويرى بعض المربين أن المنهج الخفي يحول عملية التعلم من كونها نشاطا إلى كونها سلعة تحكر المدرسة سوقها . ففي كل الدول تعتبر المعرفة أهم ضرورات البقاء والعيش . بل وتعتبر صورة من صور النقود السائلة مثل الدينار والدولار . ومن المعروف أنه كلما زاد استهلاك الفرد من التعلم زاد مخزونه من المعرفة . وهكذا فإن المنهج الخفي يرسم نظاما طبيعا جديدا في المجتمع يحظى فيه من هم على حظ كبير من المعرفة بامتيازات خاصة ودخل مرتفع ، واتصال بأقوى أدوات الانتاج في المجتمع . هذا النوع من رأسمالية المعرفة يحظى بقبول كل المجتمعات الصناعية ، وأصبح أساسا عقلانيا لتوزيع الوظائف والدخل في نظر بعض المربين .

بيد أن أهم ملامح المنهج المدرسي الخفي في النظم التعليمية على اختلاف شاكلتها يتعلق بالتمييز بين الذكر والأنثى من التلاميذ . وهناك كثير من الكتب التي تؤكد على الرجل أكثر من المرأة ، وتبهر الجوانب الإيجابية عند الرجال والجوانب السلبية عند النساء . وتؤكد على دور المرأة في المنزل كأم أو زوجة أكثر من تصويرها في أدوارها خارج المنزل كعضو عامل في المجتمع . وبهذا يعزز المنهج الخفي سيطرة الرجل على المجتمع ، ودوره الغالب فيه مما يزيد من طموح الرجال نحو تقلد وظائف المجتمع و مواقع القيادة فيه . أما بالنسبة للمرأة فهو يولد فيها خنوعا و خضوعا واستسلاما للرجل ، وقنوعا بدورها التقليدي في المنزل . بل إن كثيرا من الكتب المدرسية تعطي دور البطولة والزعامة للرجل ولا

تعطي المرأة إلا أدوارا هامشية ثانوية في أغلب الأحيان . وهذا يعني تحيز المنهج المدرسي والكتب المدرسية للرجل ضد المرأة . وكذلك الأمر بالنسبة للمواد الدراسية . فهناك مواد تخصص تقليديا لكل من الذكر والأثني . فالعلوم الرياضية وأنواع معينة من الأنشطة الثقافية والرياضية والتربوية مقصورة تقريبا على الرجل . وبالمثل هناك أنشطة مثل الاقتصاد المنزلي والفنون الجميلة والرقص والموسيقى مقصورة تقريبا على المرأة .

#### **المدرسة ورأس المال الثقافي :**

تتضمن الثقافة اللغة وأفاط السلوك والمعرفة والعادات والقيم والمعتقدات والتقاليد . وتحاول المدرسة من خلال عمليات التثقيف إعادة صياغة الثقافة وغريالتها . ومن هنا يتعلم الأطفال في المدرسة جوانب الثقافة كما تريدها المدرسة . كما يتعلمون أن بعض جوانب الثقافة أهم من الجوانب الأخرى . ومع تقدمهم ونومهم يتفاوتون في التحصيل المدرسي لاختلاف خلفياتهم الثقافية والاجتماعية . وتعمل المدرسة على تفضيل أبناء المتميزين في المجتمع . ومن هنا فإن المدرسة ليست محايضة في نقل الثقافة . وإنما تتحيز لبعض فئات المجتمع على حساب الفئات الأخرى . ويعيل بعض المفكرين التربويين إلى استخدام عبارة "رأس المال الثقافي" على غرار عبارة "رأس المال المادي" . وليس لدى كل فرد رأس مال مادي ، وإنما لدى بالتأكيد رأس مال ثقافي . أنظر ( Gibson : p. 55 ) .

#### **المدرسة كمنظمة :**

يمكن أن ينظر إلى المدرسة كمنظمة من ثلاثة جوانب ، هي الجانب الإداري والمهني والاجتماعي . هذه الجوانب تتدخل فيما بينها ، ولا تنفصل . وإن كان الفصل هنا من أجل التحليل والتناول وتأكيد أو تغليب جانب على آخر . فالجدول المدرسي على سبيل المثال يتعلق بالجانب المهني في إعداداته ، وبالجانب الإداري في تنفيذه والإشراف عليه ، والتدريس يغلب عليه الطابع المهني ، وإن كان له جانب إداري . وناظر المدرسة يغلب عليه الجانب الإداري ، وإن كان له جانب مهني . والموجه الفني يغلب عليه الجانب الفني والمهني أكثر من الجانب الإداري ، والمشتريات والتوريدات وحفظ العهدة والملفات يغلب عليها الجانب الإداري ،

وكذلك الأعمال الروتينية العادبة في المدرسة . وفي ضوء هذا الشرح تتناول  
الجوانب الثلاثة للمدرسة كمنظومة في السطور التالية .

أولاً : الجانب الإداري : تتعلق النظرة إلى الجانب الإداري للمدرسة بالترتيبات  
الخاصة للإدارة الداخلية للمدرسة من حيث :

- تسلسل السلطة وتدرجها من قمة الهرم الذي يمثله مدير المدرسة إلى  
باقي مستويات الهرم وتشمل وكيل المدرسة ، المدرسين الأوائل ،  
المدرسين ، العاملين .
- تسلسل تدفق المعلومات والقرارات والتعليمات وفقاً لسلسلة  
السلطة .
- تعين الواجبات وتحديد الأدوار وتفويض السلطات اللازمة لسير  
العمل .
- إعداد ميزانية المدرسة بما فيها مصادر التمويل وبنود الإنفاق .
- الإشراف على الترتيبات المالية والمحاسبية وما يتعلق منها بالمشتريات  
والتوريدات .
- الإشراف على الأمور المتعلقة بالطلاب والمعلمين والعاملين .
- الإشراف على ترتيبات التحاق التلاميذ وتسجيلهم .
- الإشراف على الأمور المتعلقة بالمخازن والكتب والعهدة والأثاث  
والتجهيزات .
- الإشراف على السجلات المدرسية ونظام المراسلات .
- القيام بالأعمال المكتبية العامة .

ثانياً : الجانب المهني : يتعلق الجانب المهني للمدرسة بالأمور التي تمكن التلاميذ  
من التعلم وهي تشمل :

- الفصول المدرسية ومجموعات العمل في الفصل .
- الجدول المدرسي والدروس والأنشطة التعليمية .

- التجهيزات التعليمية من مقاعد ومعامل وكتب وأقلام وخزانة وأوراق ومواد تعليمية .
  - تعيين المعلمين للفصول المختلفة لأداء واجباتهم التعليمية .
  - الامتحانات والاختبارات وأساليب التقويم ومعايير النجاح والرسوب.
- ثالثا : الجانب الاجتماعي : ويتصل بالترتيبات التي تحمل المدرسة مجتمعا في حد ذاتها وتعمل كوحدة اجتماعية في إطار قواعدها وتقاليدها وتشمل :
- العلاقات الشخصية بين أعضاء المدرسة : المدير ، التلاميذ ، المعلمون ، والعلاقات غير الرسمية والمناقشات والتشاور .
  - الزي الرسمي للتلاميذ والشعارات والعلامات المميزة .
  - المسابقات الرياضية والثقافية والألعاب .
  - العلاقة بالمجتمع المحلي والأباء ، واليوم الرياضي والزيارات المدرسية والحفلات الموسيقية .
  - الاجتماعات المدرسية والاحتفالات والاستعراضات .
  - تمثيل المجتمع المحلي الخارجي في مجالس المدرسة : الجمعية العمومية للمدرسة ، مجلس الإدارة ، مجلس الآباء والمعلمين .
  - وجود رقابة خارجية تمثل المجتمع الكبير : وزارة التربية والتعليم ، مجلس المحافظة ، إدارة التعليم المحلية ، المفتشون أو الموجهون ، الفنيون .

### **الضبط الداخلي للمدرسة :**

يتحقق الضبط الداخلي للمدرسة من خلال التكامل والتعاون بين الجوانب الثلاثة المهني والإداري والاجتماعي . ويرى المتخصصون في علم الإدارة وعمل المنظمات الرسمية منهم " تالكوت بارسونز " \* على سبيل المثال أن هذا التكامل

---

\* لتفصيل الكلام عن هذا الموضوع ارجع إلى كتاب لنفس المؤلف بعنوان : الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها .

ضروري من أجل تحقيق المنظمة لأهدافها . يضاف إلى ذلك مساعدة المنظمة على التأقلم وتحجيم كفالتها باستمرار . ومن المهم للمدرسة كمنظمة رسمية أن يتفهم جميع العاملين فيها رسالتها المهنية والفنية لأن هذه الرسالة هي سر قيامها . فالهدف من المدرسة التربية والتعليم وليس أي شيء آخر . وإذا عجز رجال المال والإدارة في المدرسة عن فهم هذا الهدف وأولوا اهتمامهم إلى التحكمات الروتينية والرفض بحجج أن البند لا يسمح بشراء هذا أو ذاك من المتطلبات الهامة لعملية التدريس والتعليم في المدرسة ، فإن المدرسة لن تستطيع القيام برسالتها على أحسن وجه . ولكن مثل هذه الأمور لا تحدث عادة لأن ناظر المدرسة وهو قمة الهرم الإداري بها رجل مهني إلى جانب سلطته الإدارية . وهو زميل للمعلمين وخرج من بينهم . ولكن التحدي الحقيقي للمدرسة يأتي إليها من الرقابة الخارجية عليها . وهو ما سنتناوله في السطور الآتية :

### **الرقابة أو الضبط الخارجي للمدرسة :**

تهدف الرقابة أو الضبط الخارجي للمدرسة إلى التأكيد من أن المدرسة تقوم برسالتها على أحسن ما يرام ، وأنها تعمل على تحقيق الأهداف التي أنشئت من أجلها . وجزء من وظيفة هذه الرقابة الخارجية مساعدة المدرسة على أداء عملها والتغلب على مشكلاتها . وتمثل هذه الرقابة الخارجية فيما يأتي :

- المجالس البرلمانية أو الشعبية للبلاد .

- قوانين التعليم واللوائح والمراسيم المتعلقة بتنظيم أمور المدارس والتعليم .
- وزارة التربية والتعليم ، مجالس المحافظات ، المجالس المحلية ، وإدارات التعليم الإقليمية والمحلية .
- الإدارة المسئولة عن تزويذ المدارس بالمعدات والأثاث والتجهيزات والكتب .
- الممثلين للمجتمع الخارجي في مجلس إدارة المدرسة .
- الإدارة المسئولة عن صرف مرتبات العاملين وتعيينهم وترقياتهم وتدريبهم .
- المفتشون العاملون أو الموجهون العموميون .
- الإدارة المسئولة عن تنظيم الامتحانات العامة ومنع الشهادات الدراسية .

## المدرسة العصرية الحديثة :

لكي تكون المدرسة عصرية أو حديثة ينبغي أن يكون بناؤها عصرياً يوفر البيئة التربوية الصالحة ، ويسمح للمدرسة بالقيام بوظائفها بفعالية . وينبغي أن تكون مناهجها عصرية أيضاً ، وأنشطتها حافزة مشيرة لحب الاستطلاع والتعلم والبحث . وينبغي أن يكون كتابها المدرسي عصرياً وامتحاناتها بعيدة عن الرهبة والخوف . كما ينبغي إعلاء صوت المدرسة عن طريق إعلام تربوي قوي يعمل بالتنسيق بين أجهزة الإعلام في الدولة ، وبين الأجهزة التربوية والتعليمية بها .

والمدرسة العصرية الحديثة تقوم بإدارتها على جماعية القيادة من خلال المجالس واللجان وجماعية اتخاذ القرار وعدم انفراد شخص واحد باتخاذه والمشاركة والتمثيل في المجالس واللجان وفي عملية اتخاذ القرار . كما أن المدرسة الحديثة تحرص على توفير مناخ عمل صحي يقوم على أساس الكفاءة والإنجاز وليس على أساس "الشللية" و "المحسوبيّة" كما سبق أن أشرنا .

### واجبات مدير المدرسة :

يمثل مدير المدرسة قمة الهرم الإداري فيها . وهذا يفرض عليه واجبات كثيرة متعددة . منها ما يتعلق بواجباته نحو رؤسائه ، ومنها ما يتعلق بواجباته نحو مرؤسيه من معلمين وعاملين ، ومنها ما يتعلق بواجباته نحو مهنته ونحو التلاميذ ونحو الآباء والمجتمع الخارجي . ومن هنا يمكن أن نتصور ببساطة مدى تعدد الواجبات والأدوار التي ينبغي على مدير المدرسة القيام بها . وهو في قيامه بها يحتاج إلى مساعدة من جانب نائبه أو وكيله . كما يحتاج إلى مساعدة وتعاون وتكاتف الآخرين معه . وقد يفرض بعض سلطاته تيسيراً لسير دوّلاب العمل ، أو تخفيقاً لأعبانه في جانب ليتتبع لنفسه وقتاً أكثر في جانب آخر أكثر أهمية . وقد يواجه في قيامه بهذه الواجبات والأدوار تعارضاً أو تناقضاً أو مشكلات ، وعليه أن يتصدى لكل ذلك .

### أولاً : واجباته نحو رؤسائه :

يعين ناظر المدرسة عادة بقرار من وزير التربية والتعليم أو من ينوب عنه . وهناك شروط معينة يجب توفرها في ناظر المدرسة ، منها توفر حد أدنى من

سنوات الخدمة بالتعليم ، والحصول على شهادة تربوية عليا أو جامعية ، وحصوله على تقارير ممتازة خلال سنوات عمله الأخيرة ، وتمتعه بالشخصية والسمعة الطيبة . وهذا يعني أن رؤساه هم الذين يختارونه . ومن هنا كان من الطبيعي أن يحظى بثقتهم وتقديرهم ، وأن يجتهد في عمله لإرضائهم . وهو في سبيل ذلك يقوم بالواجبات الآتية :

- أ - اتباع تعليماتهم وتوجيهاتهم وتنفيذها بدقة .
- ب - حسن التصرف في إدارة المدرسة بكفاءة عالية .
- ج - حسن استخدام أموال المدرسة وميزانيتها والمحافظة على ممتلكاتها .
- د - كتابة تقارير دورية عن المدرسة وسير العمل بها ورفعها إلى المسئولين فوقه .
- هـ - الحرص على جودة نتيجة المدرسة في الامتحانات العامة لأن ذلك معيار كفاءتها في نظر رؤسائه .

#### ثانياً : واجباته نحو مرؤسيه :

لمدير المدرسة أو ناظرها واجبات نحو مرؤسيه وهم المعلّمون والعاملون . وواجباته نحو المعلّمين يتزوج فيها الجانب المهني والفنوي والإداري ، أما واجباته نحو العاملين فهي إدارية غالباً . ويجب أن يحرص ناظر المدرسة على تحقيق الوئام والانسجام بين مرؤسيه من معلّمين وعاملين ، وسيادة روح التعاون والجماعة الواحدة بينهم من أجل تحقيق الأهداف المنشودة من المدرسة . وهو في سبيل ذلك يمارس الواجبات الآتية :

- أ - يتشاور دائمًا مع مرؤسيه حول الطرق التي تزيد من فعالية تصريف شؤون المدرسة .
- ب - يعقد اجتماعات دورية مع المعلّمين والعاملين كل على حدة للباحث في الأمور التي تهم المدرسة . وقد يعقد اجتماعات تضم الجميع من حين لآخر عندما يتطلب الأمر ذلك .
- ج - يفرض بعض سلطاته لتيسير سير العمل .

- د - يهتم بعاجات مرؤسيه المشروعة ، ويعمل على تلبيتها ما أمكن ذلك ، ويستمع إلى شكوكهم ومشاكلهم ويعمل على مساعدتهم للتغلب عليها .
- هـ - يساعد المعلمين الجدد ويرعاهم ويهتم بشئونهم وحسن اندماجهم في المجتمع المدرسي .
- و - يهتم بالنمو المهني للمعلمين وعمل برامج تدريبية لهم وتنظيم اجتماعات دورية للمعلمين لتبادل الخبرات والتجارب التي تساعدتهم على نوهر المهني .
- ز - يشجع المعلمين المجتهدين بصفة خاصة على القيام بالبحث والتجربة والتجديد .

### ثالثا : واجباته نحو التلاميذ :

- يعتبر مدير المدرسة أو ناظرها في نظر التلاميذ أهم شخصية في المدرسة ولذلك يكون تأثيره عليهم كبيراً وفعالاً . كما يعتبرونه المسئول الأول عن كل ما يحدث بالمدرسة ، وهو في سبيل ذلك يقوم بالواجبات الآتية :
- أ - التأكد من أن كلاً منهم يتلقى التعليم المناسب ويلقى العناية والرعاية الكافية .
- ب - توثيق العلاقة بين المدرسة وأباء التلاميذ من أجل المصلحة العامة لأبنائهم .
- ج - التأكد من سلامة التلاميذ وتوفير الأمن والأمان لهم في مناخ تربوي سليم .
- د - الحرص على جودة مستوى المعلمين وقيامهم بتعليم التلاميذ إلى أقصى حد ممكن .
- هـ - التأكد من تدريس كل المواد الدراسية التي يشتمل عليها برنامج وخطبة الدراسة بالمدرسة .
- و - توخي العدالة في معاملة التلاميذ وعدم التمييز بينهم ، ومحاربة المحسوبية والمعاملة غير المشروعة .
- ز - التأكد من تساوي جميع فصول المدرسة في مستويات الامتحانات وفرص التعليم والترفيه .

ح . النظر في أي شكوى حقيقة للتلامذ والتحقيق فيها إذا لزم الأمر ، واتخاذ القرارات الكفيلة بحلها .

ط . الاجتماع مع التلامذ من حين آخر لمعرفة آرائهم وجهات نظرهم في إدارة المدرسة ، ويستمع إلى ما لديهم من اقتراحات إيجابية .

رابعا : واجباته نحو مهنته :

إن مدير المدرسة أو ناظرها عضو في مهنة التعليم ، وهو عضو في نقابة المهن التعليمية شأنه شأن المعلمين . ومع أنه توجد في بعض النظم التعليمية مثل التعليم الإنجليزي روابط خاصة بنظار المدارس ، إلا أن هذا لا يخرجهم عن نطاق مهنة التعليم . ولكل مهنة دستور وأخلاقيات يلتزم بها أعضاؤها المنتسبين إليها . ويفصل ذلك على مهنة التعليم . وبهتم دستور وأخلاقيات مهنة التعليم بالتأكيد على خدمة المجتمع والإلتزام بالأصول العلمية والتربوية في التدريس والتعليم ، وعدم استخدام الأساليب المتبعة في المهن الأخرى للمطالبة بزيادة المرتبات أو تحسين ظروف العمل ، مثل الإضرابات والمساومة الجماعية وما شابه ذلك . وتنصب واجبات ناظر أو مدير المدرسة نحو مهنته على تأكيد هذه الجوانب في تعامله مع المجتمع الخارجي ومجتمع المدرسة الداخلي بما فيه المعلمون والعاملون والتلامذ .

خامسا : واجباته نحو آباء التلاميذ :

يعتبر آباء التلامذ مصدر قوة للمدرسة . فهم يشاركون المدرسة في اهتمامها بتعليم أبنائهم . وهذا يعني أن الآباء طرف ثان للمدرسة في هذه المصلحة المشتركة . ومن هنا كان لناظر المدرسة واجب نحو آباء التلامذ هو في الواقع نابع من هذه المشاركة . كما أنه يعتبر امتداداً لواجبه نحو الأبناء إلى الآباء . ويتمثل واجب ناظر المدرسة نحو الآباء في اشراكهم في إدارة المدرسة ، ومجالس الآباء والتشاور معهم في الأمور التي تهم المدرسة ، وتهם تعليم أبنائهم ، والتعوييل على مساعدتهم في حل مشكلات المدرسة التي يستطيعون تقديم العون فيها ، والاستماع إلى شكاواهم واقتراحاتهم فيما يتعلق بسير الأمور في المدرسة .

### سادساً : واجباته نحو المجتمع المحلي :

المدرسة جزء من المجتمع المحلي ، ولا يمكن أن تنعزل عنـه . ومع أن بعض المدارس تتخـذ من جدرانها العالية وسـيلة للـتـقـوـع داخلـها وعـزلـ نفسها عنـ المجتمعـ الـخارـجيـ ، إلاـ أنـ ذـلـكـ يـعـتـبـرـ عمـلاـ غـيرـ مـرـغـوبـ ، ولـيـسـ فيـ صالحـ المـدـرـسـةـ . والمدرسة الحية المتفاعلة هي المدرسة التي تعـزـزـ روابـطـها معـ مجـتمـعـهاـ المـحـلـيـ . ونـاظـرـ المـدـرـسـةـ باـعـتـبارـهـ رـأـسـ المـدـرـسـةـ وـعـقـلـهاـ المـفـكـرـ المـدـبـرـ عـلـيـهـ وـاجـبـاتـ نـحوـ المـجـتمـعـ المـحـلـيـ . وهيـ تـمـثـلـ فـيـ وـجـودـ تمـثـيلـ لـلـمـجـتمـعـ المـحـلـيـ فـيـ مـجـلسـ إـدـارـةـ المـدـرـسـةـ وـتـعـزـيزـ صـلـاتـ المـدـرـسـةـ بـالـمـؤـسـسـاتـ الشـقـافـيـةـ وـالـصـنـاعـيـةـ وـالـتـجـارـيـةـ وـالـتـرـفـيهـيـةـ الـمـوـجـودـةـ فـيـ المـجـتمـعـ المـحـلـيـ ، وـالـاسـتـفـادـةـ مـنـ خـدـمـاتـ هـذـهـ المـؤـسـسـاتـ فـيـ تـعـلـيمـ التـلـامـيـذـ وـتـدـرـيـبـهـمـ خـارـجـ المـدـرـسـةـ وـداـخـلـهـاـ ، وـتـنـظـيمـ رـحـلـاتـ خـارـجـيـةـ لـتـلـامـيـذـ المـدـرـسـةـ وـمـعـلـمـيـهـاـ لـلـتـعـرـفـ عـلـىـ مـلـامـعـ الـبـيـنـةـ الـمـحـلـيـةـ وـأـهـمـ مـعـالـمـهـاـ .

### نـظامـ جـيدـ لـلـاتـصالـ :

يـجـبـ أـنـ يـتـوفـرـ لـلـمـدـرـسـةـ ، شـائـنـهـ شـائـنـ أـيـ مـنـظـمةـ أـخـرىـ ، نـظـامـ جـيدـ لـلـاتـصالـ . ذـلـكـ أـنـ عـلـمـيـةـ الـاتـصالـ ضـرـورـيـةـ لـسـبـرـ الـعـلـمـ فـيـ المـدـرـسـةـ . وـيـدـونـهـ يـتـوقفـ الـعـلـمـ وـيـكـفـ عـنـ الدـوـرـانـ . فـكـلـ عـضـوـ فـيـ المـدـرـسـةـ يـعـتـاجـ إـلـىـ مـعـرـفـةـ الـتـعـلـيمـاتـ الـتـيـ تـوجـهـ عـلـمـهـ ، وـالـقـرـاراتـ الـتـيـ تـؤـثـرـ عـلـيـهـ ، وـمـاـ يـحـدـثـ فـيـ المـدـرـسـةـ بـصـفـةـ عـامـةـ سـوـاءـ كـانـتـ تـتـعـلـقـ بـهـ أـوـ بـغـيـرـهـ . فـالـمـعـلـومـاتـ الـخـاصـةـ بـالـسـيـاسـةـ الـعـامـةـ لـلـمـدـرـسـةـ وـمـاـ يـسـتـجـدـ فـيـهـ ، وـمـوـاعـيدـ وـأـوقـاتـ بـدـءـ الـدـرـاسـةـ ، وـالـخـصـصـ وـالـفـسـحـ وـالـانـصـرافـ ، وـالـامـتـحانـاتـ ، وـعـقـدـ الـاجـتمـاعـاتـ ، كـلـهـاـ أـمـورـ يـتـحـتمـ عـلـىـ كـلـ عـضـوـ فـيـ المـدـرـسـةـ أـنـ يـكـونـ عـلـىـ عـلـمـ بـهـ . وـيـهـذاـ يـكـونـ كـلـ عـضـوـ مـتـابـعاـ لـماـ يـحـدـثـ فـيـ المـدـرـسـةـ وـمـهـتـمـاـ بـهـ . بـلـ إـنـ أـدـاءـ لـواـجـبـهـ يـصـبـعـ مـنـ الـمـتـعـذـرـ تـنـفـيـذـهـ أـوـ الـقـيـامـ بـهـ بـدـوـنـ توـفـرـ الـمـعـلـومـاتـ الـضـرـورـيـةـ لـدـيـهـ . وـمـنـ هـنـاكـانـ مـنـ الـضـرـوريـ لـلـمـدـرـسـةـ وـجـودـ نـظـامـ جـيدـ لـلـاتـصالـ بـهـ . وـأـيـ نـظـامـ فـعـالـ لـلـاتـصالـ يـجـبـ أـنـ يـتـمـيزـ بـاـيـأـتـيـ :

أـ . وـجـودـ قـنـواتـ جـيـدةـ لـلـاتـصالـ بـيـنـ الـعـامـلـيـنـ فـيـ المـدـرـسـةـ . وـتـشـمـلـ هـذـهـ الـقـنـواتـ أـسـلـوبـ تـدـفـقـ الـمـعـلـومـاتـ سـوـاءـ كـانـتـ مـكـتـوـبـةـ عـلـىـ الـوـرـقـ فـيـ صـورـةـ تـعـلـيمـاتـ

أو توجيهات أو في صورة تقارير أو رسائل الفاكس ، أو على لوحة الإعلانات أو مسموعة على التليفون أو الاتصال المباشر ، أو معلنة خلال الاجتماعات واللقاءات .

بـ . وضوح التعليمات ومضمون الرسالة المطلوب توصيلها . وهذا يتطلب أن تكون التعليمات أو الرسالة بسيطة ومحددة ومحضرة بحيث لا يجد أي فرد صعوبة في فهمها ومعرفة المقصود منها .

جـ . وصول التعليمات أو الرسالة في الوقت المناسب لاسيما فيما يتعلق بالمعلومات الخاصة بمواعيد الاجتماعات أو تنفيذ القرارات . إذ يجب وصولها مسبقا قبل الموعد بوقت كاف .

وهناك تفصيلات أخرى خاصة بنظم الاتصال يمكن الرجوع إليها في كتاب الإدارة التعليمية أصولها وتطبيقاتها لنفس المؤلف .

#### مكتب مدير المدرسة :

يثل مكتب مدير المدرسة القلب النابض لها . فمنه تتدفق الحيوية والنشاط إلى باقي أجزاء المدرسة . وهو عنوان المدرسة وواجهتها . وهو أول ما يراه الزائر للمدرسة . ومنه يكون انطباعه وفكرته عن المدرسة بصفة عامة حتى وإن لم يزد أجزاء أخرى منها . ويكون مكتب مدير المدرسة عادة من مكتب ودواليب وشانونات جانبية لحفظ الأوراق الخاصة ، وكراسي أو أرائك بجلوس الزوار والضيوف ، وترابيزة تتوسط هذه الكراسي وعليها باقة من الزهور . وقد توضع باقة أخرى على المكتب . وليس من الضروري أن يتتوفر كل ذلك في كل مكتب لمدير المدرسة . وإنما يتوقف الأمر على نوع المدرسة ومستواها وظروفها . وإن لم توجد في مكتب مدير المدرسة مثل هذه الأشياء ، فمن الأفضل توفيرها ما أمكن . لما للمكتب من أهمية وحيوية كما أشرنا . ويوجد على المكتب عادة حافظتان إحداهما للبريد الصادر والأخرى للبريد الوارد تنظيميا للعمل . ويجب أن يتتأكد مدير المدرسة دائمًا من أن مكتبه مرتب ومنظم . فمن أسوأ الانطباعات التي يأخذها الزائر للمدرسة أن يرى مكتب مديرها تتناثر عليه الأدوات ، و تتساكم عليه أكوام الأوراق . كما يجب أن تكون الحجرة بصفة عامة نظيفة مرتبة ترتيبا

جميلا لنفس السبب . يضاف إلى ذلك أن مثل هذا الجو المنظم المرتب الجميل يساعد مدير المدرسة على أداء عمله بارتياح وسعادة . وقد يرى القارئ في هذا الوصف نوعا من الرومانسية . ولا ضير في ذلك ، فجمال الحياة وبهجتها في رومانتسيتها . وذلك بشرط واحد هو ألا تؤثر سلبا على واجبات مدير المدرسة ومسؤوليته .

### **مقدمة المكتب :**

من الأمور الضرورية توفر مفكرة لمكتب مدير المدرسة . وتتضمن هذه المفكرة الصورة الكاملة لأنشطة السنة الدراسية ككل ، وأوقاتها ومواعيدها . وهدف هذه المفكرة مساعدة مدير المدرسة على تنظيم أوقاته ومواعيده وتدريسه دائما بهذه المواعيد حتى يحافظ عليها ولا يحدث تناقض بينها . ويجب أن تعدد المفكرة في بداية العام الدراسي وتتضمن المعلومات الضرورية التي تتعلق بنشاط المدرسة خلال العام بأكمله ، ومن أهم هذه المعلومات ما يأتي :

أ - التواريف والمواعيد المتعلقة ببداية العام الدراسي ونهايته وال歇ات الصيفية والوطنية والدينية .

ب - مواعيد طلب المشتروعات والتجهيزات والمعدات والأدوات المدرسية وإعداد الميزانية وإعداد التقارير وإرسالها للمسئولين .

ج - مواعيد الاجتماعات والمؤتمرات وال المجالس الداخلية والخارجية التي يجب أن يحضرها مدير المدرسة .

د - مواعيد زيارات المسئولين والفتاشين أو الموجهين الفنيين .

ه - المواعيد الطارئة التي تدرج في المفكرة بعد إعدادها .

### **السجلات والتقارير :**

لكل مدرسة نظام لحفظ السجلات والتقارير لما لها من أهمية عند الحاجة إليها أو طلب الرجوع إليها . وبعض هذه السجلات لا غنى عنها . ومن أهمها :

أ - سجلات أسماء المقبولين والمقيدين من التلاميذ بالمدرسة وهي تشمل أسم التلميذ و الجنس و تاريخ ميلاده وعنوانه .

- ب . سجلات أسماء التلاميذ حسب الفرق والفصول الدراسية .
- ج . سجلات نتائج امتحانات التلاميذ ودرجاتهم .
- د . سجل الزيارات والأحداث المدرسية .
- ه . سجلات الجدول المدرسي وخطة الدراسة .
- و . سجلات التحقيقات والعقوبات المدرسية .
- ز . سجلات الشئون المالية والميزانية .
- ج . سجلات المشتريات والتوريدات .
- ط . سجلات المخازن والعهدة .
- ي . سجلات التقارير الفنية .
- ك . سجلات الاجتماعات المدرسية وال مجالس .
- ل . سجلات تقارير تقدم التلاميذ .
- م . سجلات حضور وانصراف العاملين والمعلمين .
- ن . سجلات الوثائق التعليمية وتشمل : قوانين التعليم ولواحة المنظمة له والنشرات الرسمية ولوائح الامتحانات والعقوبات ، وترتيبات الأمن والسلامة .

### **الصحة والأمان :**

ترتبط الصحة والأمان بالنظام في المدرسة . فالمدرسة التي تعتمد القذارة ولا يحسن تلاميذها الاهتمام بنظافتهم وملابسهم هي مدرسة غير صحية . والمدرسة التي لا يكون فيها التلميذ آمنا على نفسه هي مدرسة غير آمنة . فمن حيث الصحة يجب أن تتأكد المدرسة من أن كل تلاميذها يحرصون على نظافتها ونظافة أنفسهم وملابسهم ، وأن يكون هناك نظام للإشراف للتتأكد من ذلك عن طريق ملاحظة المشرفين أو المعلمين في الفصل للتلميذهم . وهناك اعتبارات أخرى يجب أن تهتم بها المدرسة منها الفحص الطبي للتلميذ قبل التحاقه بالمدرسة ، والفحص الدوري له بعد التحاقه بها . ومنها ملاحظة المشرفين والمعلمين لأي

علامات مرضية أو غير صحية على التلميذ وإبلاغها لإدارة المدرسة أو طبيبها أو الوحدة العلاجية . ومنها الاهتمام بتوفير المثانة والسلامة في مبني المدرسة حتى لا تتمثل خطراً صحياً أو جسرياً للللاميد بوقوعها أو تهدمها . ومنها قيام المدرسة بالتوعية الصحية للتلاميذ والاهتمام بصحتهم الشخصية .

ومن حيث الأمان فمن مسئولية المدرسة التأكد من توفر الأمان والسلامة فيها . ومن مسئولية إدارتها تلافي وقوع أي حوادث غير ضرورية . وقد تتعرض هذه الإدارة إلى المسائلة القانونية في حالة وقوع حادث للاميد في المدرسة نتيجة الإهمال أو التقصير منها . ويجب أن تكون هذه الإدارة بما فيها المعلمون على علم بالخطوات التي يجب أن تتخذ عند تعرض أحد التلاميذ لحادث أو أصابته . وهناك أيضاً اعتبارات السلامة المتعلقة بالحرائق . وتوجد عادة في كل مدرسة ترتيبات خاصة بذلك . وعلى إدارة المدرسة التأكد من توفر جانب السلامة والاحتياطات ضد الحرائق . وهناك احتياطات أخرى يمكن أن تتخذها المدرسة منها عدم التدخين إلا في الحجرات الخاصة بالجلوس ، وعدم حمل التلاميذ للكبريت أو اللواقيات ، ووجود نظام للإنذار بالحرائق ، وتفهيم المعلمين التلاميذ بما يتوجب عليهم عمله عند سماع إنذار بالحرائق .

#### إدارة المدرسة والمعلم :

ينبغي أن تنسق العلاقة بين إدارة المدرسة والمعلم بالتعاون والانسجام والاحترام المتبادل ، ولا يجوز لإدارة المدرسة أن تعتبر نفسها سلطة فوقية على المعلم تأمره فيطبع . فالمعلم ليس "روبوتًا" أو إنساناً آلياً . وإنما هو إنسان كرم الله وله مكانة الإنسانية والمهنية بحكم ما تلقاه من تعليم وتدريب . والمعلم بحكم عمله قد يحتاج ، في بعض المواقف ، مساعدة إدارة المدرسة في توفير نوع من الأجهزة أو المواد التعليمية أو الاستهلاكية وغيرها من الأدوات والممواد الازمة لدروسه . وإذا كانت إدارة المدرسة بيروقراطية جامدة فإنها قد تجد العذر في الرفض بأن ميزانية المدرسة لا تسمح ، أو قد ترى عن غير حق أن هذه الأشياء لا لزوم لها . أما إذا كانت إدارة جيدة متفهمة فإنها تستطيع أن تدرك على الفور مدى حيوية وأهمية طلب المعلم وتحاول أن تساعده بكل الطرق المتاحة

لها ، وأن تدبر الأمر معه . وكذلك الحال بالنسبة للأمور الأخرى التي تتعلق بنظام سلوك التلاميذ في الفصل ، وعلاقة المعلم مع آباء التلاميذ . فالمعلم قد يحتاج أحياناً لمساعدة إدارة المدرسة في التعامل مع تلميذ مخرب في الفصل عجزت كل طرق المعلم عن إصلاحه .

وقد يأتي أحد آباء التلاميذ إلى إدارة المدرسة شاكيا من سوء معاملة المعلم لابنه . ومن أسوأ ما تقوم به إدارة المدرسة في هذه الحالة مناصرة الأب على المعلم حتى ولو كان على حق . وللأسف أن ذلك قد يحدث أحياناً من إدارة المدرسة حل المشكلة بسهولة وسرعة . فقد يقول ناظر المدرسة للأب المشتكى دون أن يرجع إلى المعلم كلاماً مطبياً خاطره . وقد يقدم له أسفه واعتذاره بالنيابة عن المعلم . والتصرف الصحيح لإدارة المدرسة في هذه الحالة أن تستمع إلى شكوى الأب ثم تعدد بمناقشته الأمر مع المعلم للإطلاع على وجهة نظره ثم إبلاغه بالنتيجة . وقد تكون إدارة المدرسة متحاملة متحيزة ضد بعض المعلمين . وقد تكون قد تكونت عنهم انطباعاً خاطئاً نتيجة موقف معين أو اثنين . ثم لا تجيد عن ذلك ولا تغير فكرتها مهما بدا من المعلم فيما بعد من حسن التصرف والسلوك . فناظر المدرسة الذي يرى مدرس الحساب يطالب تلميذاً نام على نفسه أثناء شرح الدرس بحاصل ضرب  $3 \times 4$  ولا يعرف الإجابة ، ويكرر عليه السؤال ولا يجيب ، وأخيراً ينخرط التلميذ في البكاء والتلاميذ يضحكون ، سيكون فكرة سيئة عن المعلم من هذا الموقف الذي قد لا يتكرر ، لأن أي معلم يتعلم من أخطائه شأنه شأن أي إنسان ذكي .

ومن القصص التي تروى في الأدب التربوي أن زائراً للمدرسة أراد أن يزور فصول المدرسة فاعتذر له الناظر عن زيارة فصل معلم معين لأن الزائر لن يرى في الفصل ما يسره لأن المدرس في نظر ناظر المدرسة ضعيف ، وأن العيب فيه وليس في التلاميذ . وهذا موقف مشين لناظر المدرسة ولا ينبغي أن يقتدي به أي ناظر آخر . إن إدارة المدرسة الجيدة المتفاهمة ينبغي ألا تتقلل من أهمية المعلم وكرامته ومن مسؤوليتها أن تساعد المعلم على النمو المهني ، إما من خلال الاجتماعات المدرسية التي تناقش فيها مشكلات المعلمين والتلاميذ ، وإما من

خلال التدريب الذاتي للمعلم ، أو من خلال برامج التدريب أثناء الخدمة التي تعقدها السلطات التعليمية بصفة دورية .

### كفاءة المدرسة ومؤشراتها :

إن تعريف كفاءة المنظمة ونماذجها ومعاييرها متباعدة لدرجة أن أي تعريف واضح غير ممكن ، بل وغير مرغوب . ذلك أن كفاءة أي منظمة هي عملية متعددة الجوانب . وبعض المؤلفين يعرفونها في إطار تحقيق الأهداف ، وأخرون يعرفونها بالتركيز على النتائج التعليمية الإضافية المرغوبة مثل رضا العاملين والعمليات والمضمون التنظيمي . آخرون يعرفون كفاءة المنظمة بأنها المدى الذي تصل إليه المنظمة كنظام اجتماعي توفر له مصادر ووسائل معينة في تحقيق أهدافها وأغراضها بدون أن تضع أعضاءها تحت ضغط وتوتر غير لازم أو ضروري .

وقد استطاع البحث التربوي أن يحدد مؤشرات يمكن استخدامها لقياس الكفاءة في المنظمة التعليمية . فهناك أعمال " إدموندز " Edmonds عام ١٩٧٩ التي تشير إلى خمسة مؤشرات متميزة للكفاءة أو للأداء الكف ، في المدرسة هي :

أ . توقعات عالية للكفاءة التدريسية من جانب هيئة العاملين .

ب . قيادة قوية من جانب مدير المدرسة .

ج . مناخ موجه نحو العمل في المدرسة يسوده النظام والهدوء .

د . الاهتمام بالتركيز على الأنشطة الأكاديمية من جانب هيئة العاملين .

ه . متابعة تقدم وتحصيل التلاميذ بصورة متكررة .

وتؤكد دراسات أخرى على مؤشرات أخرى مثل التركيز على إرساء الإدارة الذاتية للمدرسة ، وقيادة تدريسية قوية ، واستقرار هيئة العاملين ، ووجود اجماع على الأهداف ، وتنمية هيئة العاملين في المدرسة ، ومساندة وتنفيذ ومؤازرة الآباء لها ، وإحراز النجاح الأكاديمي ، والاستخدام الفعال الأمثل للوقت . وينبغي أن تشير إلى أنه على الرغم من وجود بحوث متزايدة عن الكفاءة التدريسية ، فإنه لم يتوصل بعد إلى اتفاق مرض وشاف لتحديد مؤشرات الكفاءة التدريسية . أنظر ( Creemers and Reynolds : p. 167 )