

## اسئلة واجوبتها

بيروت — ارجو الافادة عن لفظتي « حيرة وغيره » هل ينطق بهما بكسر الحاء والغين ام بفتحهما وهل لذلك من قاعدة يرجع اليها في مثل هاتين الكلمتين  
شكري فرح

الجواب — الظاهر انكم تريدون مصدري حار وغار وكلاهما بفتح اوله واما بالكسر فالحيرة اسم لعدة بلدان منها البلد المشهور بقرب الكوفة والغيرة بمعنى الميرة وهي ما يُجلب من الطعام . واما القاعدة في مثل المصدرين المذكورين فهي ان كل مصدرٍ من فَعَلَ المكسور العين اذا كان محتوماً بالتاء ولم يكن من الالوان فهو بفتح اوله كالرحمة والرافة والسامة والكأبة والرغبة والرهبه والخشية والخيبة والهيبة وغير ذلك وقد تُفتح العين في النادر كالأنفة والأمنة والشفقة واندر منه كسر التاء كالشهوة او ضمها كالرغبة بمعنى الابتهاال وهي الفاظٌ محفوظة لا يكاد يتعدى المنقول منها ما ذكرناه

بغداد — يستعمل الكتاب عندنا كلمتين لم نجدهما في كتب اللغة احدهما قولهم « شهلّ المبلغ » بمعنى حوله وهي من اصطلاح التجار والثانية قولهم « العشم والتعشم » بمعنى الامل فما الاصل في هذين الاستعمالين  
يعقوب مسيح

الجواب — اما « التشميل » فلم يُحك شيٌ في مادته يمكن ان يراد اليه المعنى الذي ذكرتموه فالظاهر انه من الاوضاع العامية . ويستعمل في لغة الشام بمعنى التعجيل في انجاز الامر وغلب عند التجار على التعجيل في

النقد وربما استعمل بمعنى ارتفاع السعر وكل ذلك ليس من اللغة في شيء .  
 واما « العشم » فهو في اللغة بمعنى الطمع نقلة العامة الى معنى الامل والمعنيان  
 متقاربان ولا يقال « تشم » بهذا المعنى وانما التشم بمعنى اليبس من الهزال  
 وهو من اللفظ المتروك

القدس — شاع في استعمال الكتاب جمع العادة على « عوائد » خلافاً  
 للقياس فهل حكي هذا الجمع عن العرب ام هو من استعمال المولدين  
 خليل السكاكيني

الجواب — قال في تاج العروس ومن جموع العادة عوائد ذكره في  
 المصباح وغيره وهو نظير حوائج في جمع حاجة نقلة شيخنا اه . فالظاهر من  
 هذا النص ان هذا الجمع منقول عن العرب لثبوته عند ائمة اللغة . وقول  
 صاحب التاج بعد ذلك « الذي صرح به الزمخشري وغيره ان العوائد جمع  
 عائدة لاعادة » لا يخلو من سبق قلم لان غاية ما يُفهم من كلام الزمخشري  
 ان العائدة تجمع على عوائد كما هو القياس ولم يتعرض لذكر جمع العادة لا  
 على عوائد ولا على غيرها ونص عبارته في الاساس « وما اكثر عائدة فلان  
 على قومه وانه لكثير العوائد عليهم » لم يزد على ذلك ولم نجد في غيره من الكتب  
 التي لدينا كلاماً في هذا المعنى والله اعلم

المنصورة — كثيراً ما اجد في كتب اللغة مثل قولهم رجلٌ حمول اي  
 ذو حلم ويقولون هو فعول بمعنى فاعل ولكنهم لا يطلقونه على كل من يحمل  
 شيئاً حسياً او معنوياً غير هذا المعنى والذي يظهر لنا انه من باب التغليب

اي تغليب بعض معاني الكلمة على بعض والا فالقياس اللغوي لا يمنع ان تقول لكل من يحمل الشيء كثيراً حمول اذ هو من الفاظ المبالغة التي تنوب عن فاعل اذا اردنا التكثير وعدم ذكر ذلك في كتب اللغة لا يمنع من الجري عليه لانها دونت المسوع . ولو ثوق بسعة اطلاعكم في هذا العلم احببت استطلاع رأيكم في مثل هذه المسئلة وانا منتظر ما يخطه البنان من البيان  
ولكم الفضل  
محمود نجم الدين

الجواب — لا شك ان العرب لم ينطقوا بكل ما يحتمله قياس اللغة كما ان اللغويين لم ينقلوا كل ما نطقت به العرب وحينئذٍ فما لم يُنقل الينا لا بد من الرجوع فيه الى القياس جرياً على سنة الواضع نفسه وذلك فيما ثبت فيه القياس ولم ينصوا على منعه او يغلب على وجه يمنع العدول الى غيره . وعليه فالظاهر انه في مثل الكلمة التي ذكرتموها لا يمتنع ان تُستعمل في مطلق الحمل حسيّاً كان كما اذا قلنا بنلٌ حمول ويشهد بصحته مأخذ الحمولة لكل دابة تحمل فانه نُقل الى الاسمية عن الوصف فزيدت التاء فيه كما زيدت في الركوبة واشباهها والاصل التجريد او كان معنوياً كقولنا فلان حمولٌ للحوائج وحمولٌ للمغارم ومن هذا قول المتنبي  
وما عشت من بعد الاحبة سلاوةً  
ولكنني للنائبات حمولٌ  
وفي تفصيل هذا الموضوع كلامٌ طويل يقتضي مقالةً برأسها فنكتفي منه بهذه الاشارة وقد سبق لنا في مقالة اللغة والعصر في البيان كلامٌ في هذا المعنى لا يخلو من تبصرة فراجعوه ان احببتم