

قصلها عما بعدها وضمها الى غير فقيت تمة البيت « تيًّا يميناً » وهو لفظٌ لا معنى لهُ وبذلك ذهب معنى البيت من اصلهِ . والصواب ان « ها » حرف تنبية أدخل على اسم الاشارة بعدهُ الذي هو « تيًّا » مصغرٌ تا او تي فصار « هاتيًّا » . وغير مضافة الى اسم الاشارة ويعيناً تمييز كافي قولهم ان لنا غيرها ابلاً . وتحrir البيت أحلف بعمر الأمِّ التي غذتك وبنير هذه المين ونستوقف القلم عند هذا القدر وقد بي من دون ما ذكرناهُ شيءٌ كثيُّر اضر بناعنة خوف الملل والله المسؤول ان يهدى بصائرنا ويصلح سرائرنا ولا حول ولا قوة الا بالله

آثار دسترة

كتاب نوادر الكرام في الجاهلية والاسلام — اهدى لنا نسخةً من مؤلفٍ بهذا العنوان لحضره جامعهِ الاديب ابرهيم افندي زيدان صاحب مكتبة الملال بالقاهرة اودعهُ كثيراً من نوادر ارباب الكرم واخبارهم الشائقة مما خلّد ذكرهم على غابر الدهر وكان نموذجاً للمقتدي بهم في كسب الحامد وجلب الاجر وقد حلاهُ بكثير من فصيح الشعر ورائقه في مدح السخاء وذم البخل بحيث كان كتاب فكاهةٌ نقطع بهِ الاوقات وكتاب أدبٌ تراضي بهِ النفس على مكارم الاخلاق وكتاب تليمٍ لمن رام اقتباس ملحة الشعر والانشاء . وهو يشتمل على ١٧٠ صفةً متوسطة وبيان في المكتبة المذكورة وتحتهُ خمسةٌ غروش اميرية