

آثار أدبية

تذكار الصبا - هو اسم ديوان المرحوم فقيه اللغة والادب المأسوف عليه الشيخ نجيب الحداد ظهر في هذه الايام مطبوعاً بنفقة واهتمام حضرة السيدة الفاضلة الكسندرا اثيرينوه صاحبة مجلة انيس الجليس البهية وكان الناظم رحمه الله قد جعله هدية الى مقام فضلها وأدبها وبعد ان طبع صدراً منه عاجله القدر المحتوم فأتمت جمعه وترتيبه وأبرزته في أبهى حلة من الطبع مصدراً برسم الناظم ومختوماً بترجمة حياته . ولسنا نتصدى في هذا المقام لوصف هذا الديوان واطراء ما اشتمل عليه من رقائق النظم ومبتكرات المعاني فحسبنا من ذلك ما عرفه الناس من انفاسه ولكننا نصرف عنان القلم الى القيام بشكر حضرة الفاضلة المشار اليها لسعيها في نشر حسنات هذا الفقيه العزيز وتحليل ذكره أثابها الله عنه خيراً ولا برحت قدوة في الفضل والاحسان ومثلاً في المكارم يشار اليها بالبنان بمنه تعالى وجوده

تنبه * وقع غلط في الجزء السابق لم ينتبه لاصلاحه وهو ما جاء في صفحة ١٧٨ سطر ١٧ حيث قيل « واذا لما بعده » والصواب نقل « واذا » الى السطر التالي بعد لفظ السعادة . وفي صفحة ١٨٠ سطر ٢ حيث قيل « الحلقة كانت » والصواب « الحلقة التي كانت » . وفي صفحة ١٨٥ سطر ١٢ حيث جاء « سنان بن هرم » وصوابه « هرم بن سنان »