

﴿ فلسفة الغرام ﴾

من نظم حضرة الشاعر المصري قولاً افندي رزق الله

هُنَّ غَادِرَتِي جَرِيحاً سَلِيباً      حِينَ حَارِبِنَ بِالْعِيُونِ الْقَلُوبَا  
وَتَحْذِنَ الْقُلُوبَ أُسْرَى فَمَا يَخْفِقُ م      قَلْبٌ إِلَّا سَمِيحاً مَجِيباً  
ثُمَّ أَهْلِكُنَّ مَنْ أَرْدَنَ وَأَبْقِينَ م      فَوَادِي يَسْنُهُ تَعْدِيبَا  
ذَلِكَ أَنِي حُبْتُ عَنْهُنَّ دَهْرًا      كَانَ فِيهِ عَنِي الْهَوَى مَحْجُوبَا  
كَنتُ صَبًا لَكِن بغير حِيَابِ      بَلْ كِتَابِي قَدْ كَانَ عِنْدِي حَبِيبَا  
وَنَدِيمًا وَصَاحِبًا وَمَشِيرًا      مَخْلَصًا صَادِقًا مَجِيدًا مَصِيبَا  
فَإِذَا شَدَّتْ عُدَّةَ ذَلِكَ عَشَقًا      وَأَحْسَبُ الْمَاشِقِينَ أَيْضًا ضَرْبَا  
كَنتُ يَوْمًا عَلَى كِتَابٍ مَكْبَأً      شَغَلْتَنِي فَصُولُهُ تَقْيِيبَا  
رَسَمَ الدَّرْسُ وَالتَّفَكُّرُ فِيهَا      فَوْقَ وَجْهِ تَجْمُغًا وَقَطُوبَا  
يَوْمَ فَاجَأْتَنِي وَهْنٌ ثَلَاثُ      يَتَجَلَّى جَاهِلُنَّ عَجِيبَا  
لَوْ يَهَاجِمُنَّ جَهْفَلًا سَاعَةَ الْحُرِّ      بِ لَأَلْقَى سَلَاحَهُ مَغْلُوبَا  
يَتَلَاعَبُنَ بِالْعُقُولِ فَلَا يَتَرَكُنَ      إِلَّا مَشْرَدًا مَسْلُوبَا  
قَلْبَ قَمٍ يَا غَيْبِي وَاهْجِرْ مَكَانًا      لَا يَزَالُ الْمُقِيمُ فِيهِ كَثِيبَا  
وَدَعِ الْعِلْمَ لِلشُّيُوخِ فَلَا كَا      نَ شَبَابٌ غَدَا يَحَاكِي مَشِيبَا  
أَنَّ لِلْعَمْرِ لَذَّةً ثُمَّ تَمْضِي      فَأَغْتَنِمُهَا لِأَنَّهَا لَنْ تَأُوبَا  
فَتَأْمَلْتَنَ لَمْ أَتَمَّاكَ      مِنْ فَوَادِي صَبَابَةٍ وَوَجِيبَا  
ثُمَّ رَافَقْتَنَ أَمْشِي مَطِيحًا      أَمْنَعُ النَّفْسَ مِنْ هَوَى أَنْ تَذُوبَا  
فِي رِيَاضٍ زَهَتْ لَأَنَّ عَلَيْهَا      مِنْ ثِيَابِ الرِّبْعِ ثُوبًا قَشِيبَا

تترامى أقدامهن خفافاً  
 يتأوذن كالغصون اعتدالاً  
 أجنوناً أصابني فحسبتُ أُل  
 لا تلمني ان كان ذلك ذنباً  
 او فليني فاني أعشق اللو  
 حفظ الله يانماً ذلك الرو  
 وسقى الغيث منبت النرجس الغض م  
 ذلك يومٍ مضى ويا حبذا لو  
 ثم ودعتني فلم اتكلم  
 ومن الصمت ما يكون بياناً  
 قلن فاذكر دهرًا تقلبت فيه  
 إن من كان خالياً من هوانا  
 خسر الحب والحياة جميعاً  
 فائق الله والجمال وإلاً  
 وانظم الشعر لا تدع منه ما كا  
 من رعايا جمالنا صرت فاشكر  
 وصف القدرة التي استودعتنا  
 قد سقيناك من هوائك كئوساً  
 ووهبنا لك الحياة تهوى

دأساتٍ من نار قلبي لهيبا  
 وجنى او يفحن كالزهر طيبا  
 خدّ ورداً والقد غصناً رطيبا  
 منع الصب حبه ان يتوبا  
 م كعشقي لهن والتأنيبا  
 ض فقد كان ناهباً منهوبا  
 فقد كان حارساً لا رقيباً  
 كان عمري بمثله محسوبا  
 بسوى الدمع ساجماً مسكوبا  
 حينما يعجز البيان الخطيبا  
 ساخرًا بالهوى خلياً طروباً  
 ذنبه عندنا يفوق الذنوبا  
 فاستحق العقاب والتعديبا  
 نلت من ذلك العقاب نصيبا  
 ن نسيباً فينا ولا تشيبا  
 سلطة صيرتكَ منا قريباً  
 من خفايا الوجود سرّاً عجبياً  
 دونها كل خمرة مشروباً  
 ومحونا من ذنبك المكتوباً