

لسان العرب

(تابع لما قبل)

وفي مادة (ح ذذ - ص ١٦) رُوي قول الشاعر
 « تزيّدَهَا حَدَّاء يَعْلَمُ أَنَّهُ هُوَ الْكاذبُ الْأَتِيُّ الْأَمْوَالُ الْبُجَارِيَا »
 قوله « تزيّدَهَا » ضمير المؤنثة لليمين كما يدل عليه سياق البيت وروي
 « تزيّدَهَا » بالتشنة التحتية بعد الزاي ولا معنى له في هذا الموضع والصواب
 « تزيّدَهَا » بالباء الموحدة اي اسرع اليها وبها رُوي هذا البيت في مادة
 (ز ب د). وقوله « حَدَّاء » كذا رُوي بالدال المهملة وصوابه « حَدَّاء »
 بالمعجمة وهي كما فسرها في هذا الموضع الشديدة النُّكْرَة التي يُقطّع بها
 الحق. وقوله في آخر البيت « الْأَمْوَالُ الْبُجَارِيَا » ضُبط « البجاري » في
 الموضعين بضم الباء، وصوابه بفتحها لأنَّه جمع بُجْرٍي بالضم وهو العظيم
 النُّكْرَة من الامور واصله « بجاري » بالتشديد مثل كراسى في جمع كُرسى ثم
 خفف قياساً على الجائز في امثاله

وفي مادة (طر م ذ - ص ١٦) « الطرمذار والطرماذ هو المتندح
 يقال تندح اي تشبع بما ليس عنده ». رُوي « المتندح » و « تندح » بالباء
 المهملة وصوابهما بالمعجمة

وفي مادة (فل ذ - ص ٣٨) « وقد تجمع الفِلَذَةِ فِلَذَّاً وَمِنْهُ
 قوله * تكفيه حُزْزَةٌ فِلَذَّا نَمَّ بِهَا * » ضُبط قوله « فِلَذَّا » بكسير فتح اي
 على القياس وهو غير المقصود هنا والصواب « فِلَذَّا » بكسير فسكون كما يدل
 عليه الاستشهاد بعد

لسان العرب (٢٤٩)

وفي مادة (أُخْر — ص ٦٨ س ١٣) «وُؤخَّرَ الرَّحْلُ وَمُؤَخَّرَتُهُ .. خَلَفُ قَادِمَتِهِ» ضُبِطَتْ «مُؤَخَّرَة» الْأُولَى وَهِيَ الْمُخْفَفَةُ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَالصَّوَابُ كَسْرُهَا

وَفِيهَا (س ١٩) «وَلِنَاقَةَ آخِرَانِ وَقَادِمَانِ خَلْفَاهُمَا الْمُقْدَمَانِ قَادِمَاهُمَا وَخَلْفَاهُمَا الْمُؤْخَرَانِ آخِرَاهُمَا» ضُبِطَ «خَلْفَاهُمَا» فِي الْمُوْضِعَيْنِ بِفَتْحِ الْخَاءِ وَكَسْرِ الْلَّامِ وَالصَّوَابِ «خَلْفَاهُمَا» بِكَسْرِ فَسْكُونِ

وَفِي مَادَّةُ (أَسْ ر — ص ٧٧ س ٣) «لَيْسَ الْأَسْرُ بِعَامَةٍ فَيُجْعَلُ أَسْرَى مِنْ بَابِ جَرَحَى». وَالصَّوَابُ «لَيْسَ الْأَسْرُ بِعَاهَةَ ...»

وَفِي مَادَّةُ (ب ش ر — ص ١٢٦ س ٢١) «وَتَقُولُ فِي التَّثْنِيَةِ يَا بُشَرَّى» هَكُذا بِالثَّنَاءِ الْفَوْقَيْةِ قَبْلَ الْيَاءِ الْمُشَدَّدَةِ وَصَوَابَهُ «يَا بُشَرَّى» بِالْيَاءِ التَّحْتِيَةِ لَانَّهُ مُتَّنِي بُشَرَّى

وَفِي مَادَّةُ (ب ص ر — ص ١٢٩ س ١٦) «بَصَرَ بِهِ بَصَرًا» ضُبِطَ «بَصَرًا» بِفَتْحِ فَسْكُونِ وَصَوَابِهِ «بَصَرًا» بِالْتَّحْرِيكِ مُثِلَّ كَرْمَ كَرْمًا وَفِي مَادَّةُ (ث و ر — ص ١٨٠ س ١٩) «وَأَرْضُ مِثْوَرَةٍ كَثِيرَةِ الشِّيرَانِ» وَضُبِطَ «مِثْوَرَة» بِضمِّ الثَّاءِ وَزَانِ مَعْوِنَةِ وَصَوَابِهِ «مِثْوَرَة» مِثَالُ مَأْسَدَةِ وَمَذَابَةِ وَهُوَ الْقِيَاسُ

وَفِي مَادَّةُ (ح در — ص ٢٥١ س ١١) رُوِيَ قَوْلُ الرَّاجِزِ «وَحَرَّ صَلَدُ» الشَّيْخُ حَتَّى صَلَى وَرُسِّمْ «صَلَى» هَكُذا بِالْيَاءِ بَعْدَ الْلَّامِ عَلَى أَنَّهُ مِنَ الْمُعْتَلِّ وَلَا مَعْنَى لَهُ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ وَصَوَابَهُ «صَلَّا» مِنَ الْمُضَاعِفِ وَالْأَلْفِ لَا طَلَاقُ الْقَافِيَةِ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ جَاءَتِ الْأَبْلَى تَصِيلُ عَطْشَانًا وَذَلِكَ إِذَا سَمِعْتَ

لأجوافها صوتاً كالبُحْتة

وفي مادة (خ ب ر - ص ٢٠٨ س ٢٠٨) «يقال صدق الخبر الخبر» ضُبط بفتح الأول ونصب الثاني والوجه المكس كما لا يخفى لأن الخبر يقين والخبر مشكوك فيه والشك لا يصدق اليقين

وفي مادة (خ ض د - ص ٣٢٧ س ١٦) «تنبت عساليج الخضر من الجَنَبة». ضُبط «الجَنَبة» بفتح أوله وثانية وصوابه بفتح فسكون وهو النبات بين البقل والشجر

وفي مادة (خ ف ر - ص ٣٣٨ س ٤) «خُفِرَتْ ذمَّةٌ فلان خفوراً» ضُبط «خُفِرَتْ» بضم فكسر على انه مبني للمجهول وصوابه «خَفَرَتْ» بالعلم لان الفعل لازم لا متعدي وإنما يُعَدَّى بالهمزة كما صرَّح به بعد ذلك في قوله «وآخرها الرجل»

ورُوي بعده قول الشاعر

«فواعدني وأخلفتْ شَمَّ ظني وبئس خليفة المرء الخفُورُ»

أثبتت « الخليفة » هكذا بالفاء وكأنه على توهُّم أن فيه شيئاً من معنى « أخلف » في صدر البيت وليس بشيء والصواب « خليفة » بالقاف وهي الأخلاق والسمحة وجاء بعد ذلك « وهذا (اي الخفور في البيت المتقدم) من خَفَرَتْ ذمَّةٌ خفوراً » وضُبط « خَفَرَتْ » بصيغة فعل المتكلم و « ذمَّةٌ » بالنصب على المفعولة وكلها مبني على ما تقدم والصواب « من خَفَرَتْ ذمَّةٌ » بينما الفعل للغاية ورفع ذمَّة بالفاعلية . وقد استوفينا الكلام على هذا الموضوع في بعض أجزاء السنة الماضية (ص ٣٤٤)

وفي مادة (د ٥ ر — ص ٣٨٠ س ١٤) « ذَكْر وَمَذَاكْر » صوابه « ومَذَاكِير »

وفي الموضع نفسه « كَذَنْ دَهَارِيْر جَمْع دَهَرُور او دَهَرَات » كذا بالتأء آخر « دَهَرَات » ومثله في تاج العروس وهو غريب والصواب « او دَهَرَار »

وفي مادة (د ٥ در) « وَمِنْ كَلَامِهِمْ دَهَرَرَّينْ سَعْدُ الْقَيْنِ اي بطل سَعْدُ الْقَيْنِ » بضم الدال من « سَعْد » في الموضعين دون تنوين . ومثله قوله بعد ذلك « سَاعِدُ الْقَيْنِ » والصواب التنوين في الكل لأن « القَيْنِ » نعت لا مضانف إليه

وفي مادة (ذ ف ر — آخر الصفحة) « قَالَ عَدَى بْنُ الرِّقَاعَ » ضبط « الرِّقَاعَ » بفتح الراء وتشديد القاف وصوابه « الرِّقَاعَ » بـ كسر الراء والتحقيق كما ضبطه المؤلف في موضعه من الكتاب

وفي مادة (ذ ك ر — ص ٣٩٩ س ٨) « وَقَالُوا خِلَافَةُ الْأَئِمَّةِ » وهو كلام لا معنى له وصوابه « وَقَالُوا خِلَافَةُ الْأَئِمَّةِ » اي خلاف الذكر من الحديث وهو المذكور في اوائل الصفحة

وفي مادة (س م ر — ص ٤٣ س ٧ — ٨) « وَالسَّامِرُ السَّمَارُ وَهُمُ الْقَوْمُ يَسْمُرُونَ كَمَا يُقَالُ لِلْحَاجَ حُجَّاجَ » كذا والصواب العكس اي « كَمَا يُقَالُ لِلْحُجَّاجَ حَاجٌ » (ستأتي البقية)

