

يحتلن فيما يجذب الابصار اذ يؤدذن لو اصبحن مثل الكوربا  
ولقد يحدبن الظهور تجملاً ان كان للابصار ذلك اجلبا  
فاذا تكلفن المشيب تصنعاً لم يبتغين سوى الخديعة مطلباً

## اسئلة واجوبتها

الاسكندرية - متى أطلقت لفظة خديو على عزيز مصر وما معنى

هذه الكلمة اسعد الارقش

الجواب - الخديو كلمة فارسية معناها سيد او امير واصحابها خديو بفتح  
الخاء وكسر الدال فتحرفت على السنة العامة الى لفظ المصغر واكثرهم يزيد  
في آخرها ياء استيحاشاً من وجود الواو متطرفة بعد ياء ساكنة  
وأما اطلاقها على عزيز مصر فأول من سُمي بها المرحوم اسماعيل باشا  
سنة ١٨٦٧ أطلقها عليه السلطان عبد العزيز ثم صارت لقباً لكل من يتولى  
اريكة مصر من بعده

حلب - اختلفنا في تصغير حيوان فقال قائل يصغر على حيوين  
ذهاباً الى انه اسم جامد وقال آخر يصغر على حيوان ذهاباً الى انه وصف  
مختوم بالف ونون زائدتين بمنزلة صميان للشجاع وان من شرط ما يصغر  
على فعيلين ان يجمع على فعالين والحيوان لا يجمع على حياوين فما هو  
الحق في ذلك احد المشتركين

الجواب - الحق ان الحيوان اسم جامد لا وصف وهو في الاصل  
مصدر حيي ثم أطلق على الجنس بخلاف صميان لانك تقول رجل

صَمِيَانٌ وَلَا تَقُولُ جِسْمٌ حَيَوَانٌ وَحِينَئِذٍ فَهُوَ يَصْغُرُ عَلَى حَيَوِيْنٍ كَمَا يَصْغُرُ  
كَرَوَانٌ عَلَى كُرْيُوِيْنٍ . وَأَمَّا أَنَّهُ لَا يَجْمَعُ عَلَى حَيَوِيْنٍ فَأَنَّمَا وَضَعُوا هَذَا  
الشَّرْطَ لِتَمْيِيزِ الصِّفَةِ مِنَ الْإِسْمِ لِأَنَّ الصِّفَةَ لَا تُجْمَعُ عَلَى فَعَالِيْنَ فَإِذَا تَعَيَّنَتْ  
الْإِسْمِيَّةُ لَمْ يُلْتَفَتْ إِلَى هَذَا الشَّرْطِ

القاهرة - قد اطلعتكم ولا شك على كلام الجرائد عن العيد الذي  
يراد الاحتفال به لمرور مئة سنة على ولاية محمد علي لكن رأينا بعضها تسميه  
العيد المئوي وبعضها تسميه المئيني فما هذه النسبة الثانية مستفيد  
الجواب - هي نسبة الى مئین جمع مئة وهو عجيب لان العيد انما هو  
لمرور مئة واحدة من السنين فما ندري من اين جاء هذا الجمع . على انه  
لو فرضنا ان هناك مئین لا مئة لم تكن النسبة الا بلفظ مئوي لان قياس  
الجمع ان يُرَدَّ عند النسبة الى المفرد

## آثار ادبية

مجلة سرکيس - صدر الجزء الاول من مجلة بهذا العنوان لحضرة  
الكاتب الاريب سليم افندي سرکيس وهي مجلة لطيفة تنطوي على كل ما  
رقّ وطاب من النوادر الادبية والنكات المستماحة على اسلوب جديد من  
الفكاهة مما يدل على لطف ذوق منشئها وسعة تفننه في هذه الصناعة .  
وهي تصدر مرتين في الشهر في ٣٢ صفحة وقيمة اشتراكها السنوي ٦٠  
غرشاً في مصر و ٢٠ فرنكاً في الخارج فنتمنى لها الرواج والانتشار