

أفما تسلدين معي إذن ايتها الغانية اللعوب العابثة بالقلوب بأن  
الغرور هو الذي جعلك تطالين محالاً وتسعين وراء أوهام وابطيل تعيد  
صحتك سقماً وثروتك إقلالاً فيلم بك النقص من حيث تطالين الزيادة  
وينالك الشقاء من حيث تتغنين السعادة

فما أخدع ما زينت لك الأمانى وما اضل ما زخرفت لك المطامع .  
ومن الغريب ان لك حقوقاً مساوية تكفل لك السعادة المنشودة لو  
سعيت وراء استردادها لكنك عادية في الطلب فغادرتها جزافاً وأولعت  
بما ليس لك تحاولين نيله تهوراً واعتسافاً فكنت كصاحب قطع من  
الغنم أبصر في بعض السفوح وعلاً يقفز ويثب فتوهمه عن بعد كبشاً ضالاً  
عن قطيعه فاخذ يعدو وراءه مكابداً عرق القربة حتى اذا لحق به بعد  
تمامي العناء عرف انه وعل يستحيل عليه امساكه فعاد أدراجهُ أسفاً على  
ما لقي من التعب . ولما انتهى الى حيث كان رأى أغانمه مشردةً وادواته  
مبددة . هذه نتيجة عدم التروي في مصاير الامور قبل مباشرتها وعدم  
اعطاء الاشياء حقها من التبصر حال مزاولتها ( ستأتي البقية )

### خبايا الزوايا

وردتنا عدة اسئلة من بعض مشتركينا الادباء عن اشياء من مآثور الشعر والنثر  
اشتهر ذكرها بين الخواص ولكنها غير متداولة بين القراء لندرة نسخها وعزّة  
الوصول اليها منها مقالة الملك النعمان لكسرى المشار اليها في خطبة نجمة الرائد ومنها  
الرسالتان السينية والشينية للحريري صاحب المقامات ولهاتين الرسالتين ذكر في  
بعض كتب الادب ومنها القصيدة الطنطرائية التي عارضها المرحوم والد صاحب

هذه المجلة بالقصيدة التي رواها لهُ حضرة الكاتب الاديب امين افندي الحداد في ترجمته في صدر النبذة الاولى من ديوانه فرأينا ان ثبتت هذه المذكورات كلها الواحدة بعد الاخرى مع تحري ما استطعنا من الصحة في روايتها وتفسير ما في بعضها من الغريب حيث تدعو اليه الحاجة تمةً للفائدة وبالله التوفيق

فاما مقالة الملك النعمان لكسرى فقد ذكرنا ملخص ما كان من امرها هناك وهي مطبوعة في الجزء الاول من كتاب العقد الفريد في باب الوفود (صفحة ١٢٤ وما بعدها من النسخة المطبوعة في مصر) ولكننا عثرنا لها على نسخة اخرى في احدى المجموعات القديمة منقولة عن كتاب تحفة الاخلاء فرأينا ان نعدل اليها هنا حتى ان من وقف على صورتها هناك لا يعدم فائدة الجمع بين النسختين . وهذا نصّ النسخة المشار اليها

وقد النعمان على كسرى<sup>١</sup> وقد حمل اليه هدايا مما يكون في بلاد العرب مثل الدرّ وأواني الجزع وحلّل اليمين والورس الاحمر والسيوف اليمانية والخليل والابل العربية . فدخل عليه وعنده وفود ملك الصين ووفود ملك الهند ورسل ملك الاتراك واخو قيصر ملك الروم وافاضوا في الحديث فذكروا بلادهم وافتخروا بقومهم وقوة ملوكهم وطيب ارضهم وكثرة خيراتها . وتكلم النعمان فافتخر على جماعتهم بالعرب من غيرتها وكرمها وشرفها وبجبوحه ذكرها وحسن وجوهها ورصانة عقولها وفصاحة منطقتها وحكمتها في اشعارها ولم يستثن بكسرى ولا باهل مملكته . فاخذت كسرى الغيرة فقال يا ابن المنذراني قد نظرت في جميع الامم وبلادها فرأيت الروم لها حظ في اجتماعها وكثرة مدائنها وحسن بناؤها ولها مع ذلك دين يحل حلالها ويحرم حرامها وملك يجمع امورها ويحميها من

١ المراد به كسرى بن هرمز بن كسرى انوشروان وكان ملكه سنة ٥٩٠ للميلاد



عدوها ويأخذ لضعيفها من قوتها . واهل الهند لها حظ في حكمتها  
وعزائمها وطيب بلادها وكثرة عطرها ولها دين يفصل بين حلالها وحرامها  
وملك يجمع بين اقصيها وادانيها ويبي الحكم بينها ويمنعها من عدوها .  
والصين لها حظ في صنائع ايديها وهمتها في آلة الحرب وجودة صناعة  
الحديد والاواني ولها دين يحال ويجرم وملك يحكم ويجمع ويمنع . والخزر  
والاتراك لهما شدة ونجدة وبأس ومكان يحميان ارضهما ويقومان اودهما  
متوارثين الملك خافاً عن سلف ولست ارى للعرب من ذلك شيئاً . وان  
مما يدل على تقاصر همتهم رضاهم ببلادهم التي هم بها من تلك القفار والبراري  
مع الوحوش النافرة والسباع الضارية يقتلون اولادهم من الحاجة ويغزون  
بعضهم بعضاً من الفاقة . وقد خرجوا من لذات الدنيا طعاماً وشراباً افضل  
طعامهم لحوم الابل التي يعافها كثير من الطير والوحش وان احدهم ليقرى  
الضيف يوماً واحداً في دهره ويشبع الشبعة الواحدة في عمره فيجدها غنماً  
فصال بذلك شعراًؤهم وافتخر مفتخروهم خلا ارض اليمن فان جددي كسرى  
انوشروان سن لها اجتماع ألفتها ونصب لها مملكته فجرى بها ذلك الى  
الآن وان لها شيئاً من الاثاث واللباس والحصون والقري واموراً تشبه  
بعض امور الناس . فقال النعمان ايها الملك ان عندي جواباً لكل ما تفوهت  
به من غير تكذيب ولا رد فان أمنتني غضبك تكلمت . فقال كسرى قل  
ما بدا لك غير مألوم . قال النعمان اما أمّك ومملكته فلا تنازع في فضلها  
وما هي عليه من احلامها وسطوتها وما كنفها الله به من ولايتك وولاية  
آبائك عليها من قبل . واما سائر الامم فاية امة منها تقرنها بالعرب الا



وكان الفضل للعرب . قال كسرى ولمَ ذا . قال لعزّ العرب ومنعتها وحسن  
وجوها وصفاء الوانها وشدة بأسها ونجدتها وجرأة قلوبها وغلظ أكبادها  
وأنتفتها من الهوان وصحة انسابها وفرط كرمها وفصاحة كلامها وكثرة  
حكمتها في اشعارها وجودة عقولها وتمسكها بما هي عليه من دينها . فأما  
عزّتها ومنعتها فانها مجاورة لآبائك الذين دوّخوا الأرضين واحتوا عليها  
وذلت لهم الملوك فلم يطمع فيهم طامع ولم يعلق بهم متناول ولا متناول .  
حصونهم صهوات خيابهم وسقوف بيوتهم السماء وسواهم حصونهم القلاع  
وجزائر البحار وسقوفهم الخشب . واما حسن وجوههم فقد عرفت  
فضاهم على الهنادك<sup>١</sup> المحترقة الوجوه والروم المشوّهة الوجوه والترك والصين  
العريضة الوجوه والحبش السود الوجوه . واما معرفتهم بانسابهم فانه  
ليس في الامم امة الا وقد جهات آباءها واصولها وكثيراً من اوائها فالرجل  
منهم ربما سئل عن ابيه الذي خرج من صابه فلم يعرفه وليس في العرب  
احد الا ويسمي آباء آباءه حتى ينتهي الى آدم . فقد عرفوا انسابهم وضبطوا  
اصولهم فلا يستطيع احد منهم ان يدخل في غير قومه ولا يكون احد  
فيهم مجهول النسب . واما دينهم فانهم متمسكون به محافظون عليه وقد  
بلغ من ذلك ان لهم اشهر حراماً وبيتاً حراماً ينحرون فيه ذبائحهم وينسكون  
مناسكهم ويسوقون اليه انعامهم ويهرعون بأجمعهم الى حججه فيلبق الرجل  
منهم قاتل ابيه او اخيه في ذلك البيت وفي ذلك الشهر وتحمل به الدماء  
على اخذ ثاره فيحجزه تمسكه بدينه فلا يتعرض له بمساءة . واما وفاءهم

١ هم اهل الهند واحدهم هندي وهي من شواذ النسب ويقال ايضاً هندي والجمع هنود



فان الرجل منهم يبلغه ان الرجل استجار به او لجأ اليه فيمنعه من كل من اراده ولا يخفر ذمته ولا يسلمه ابدأ ولو قتل دون ذلك وهلكت عشيرته وفاء منه وحفظاً لعهدده . ويلجأ الي الرجل منهم المخدول المطلوب من غير ان يكون ذا قرابة وذا رحم فيبذل دونه ماله ونفسه . وان الرجل لياحظ اللحظة ويومئ الايماءة فيجعل الملحوظ نحوه والمؤمأ اليه ذلك عهداً وثيقاً لا يحاة الا خروج نفسه . واما السننهم فان الله عز وجل قد اعطاها من ايجاز المنطق وعدوبته ما لم يعطه احداً من الناس مع ضربهم الامثال ونظمهم الشعر شيخاً وصديقاً ونطقهم بالحكمة . واما خيولهم فافضل الخيول الخيل العتاق . واما لباسهم فافضل اللباس حلل اليمن . ونسائهم اعنت النساء ومعادنهم الذهب والفضة وحجارة جبالهم الجزع<sup>١</sup> وعشب ارضهم الورس<sup>٢</sup> ومطاياهم الابل التي لا تقطع الاسفار البعيدة الاعليها ولا تسلك القفار والضيافي الابهيا . واما كرمهم فان الرجل يكون له البعير او الناقة التي منها زاده ونفقته وهي مركبة ومحملة فيطرقه الضيف الذي يجتري<sup>٣</sup> بالاكلة<sup>٤</sup> ويكتفي بالباغة<sup>٤</sup> فينجرها له . واما ما ذكرت من ان ليس لهم ملك يجمع اقاصبيهم ويمنع عنهم كسائر الامم فسائر الامم انما ماكوا عليهم ملوكاً لانهم اقرّوا من انفسهم بالضعف وخافوا عادية اعدائهم فلكوا عليهم ملوكاً تدفع اعداءهم عنهم وتأخذ لضعيفهم من قويهم . واما

١ هو ضرب من الحجارة يكون باليمن فيه سواد وبياض ٢ هو نبت اصفر يكون باليمن يصنع به قال الاصمعي نباته كنبات السمسم فاذا جف عند ادراكه تفتقت سنفته اي وعاء ثمرته فينتفض منه الورس ويخرج صبغه اصفر فاذا كان حديث العهد بالزرع كان في لونه حمرة وهو اجوده . اه تحصيلاً ٣ يجتري اي يكتفي والاكلة بالفتح الوجبة الواحدة من الطعام ٤ مقدار ما يمسك الرمق من الطعام

العرب فقد كادوا يولدون كلهم ملوكاً لَغَاظَ اكبادهم وانفتهم من الاقرار  
بالقهر واداء الخراج ولكل قبيلة رئيسٌ منها يحمي من يايه

واما ما ذكر الملك من قتل اولادهم من الحاجة فانما يفعل ذلك من  
يفعله منهم بالإناث دون الذكور أنفةً من العار وغيره من الأزواج لا  
من الحاجة والضراً . واما ما ذكرت من اكل الابل فوهمت انها زهمة  
للحوم غليظة الشحوم خبيثة المذاق فايست كذلك بل هي اكثر النعم  
شحماً واطيبها لحمًا واحلاها مضغَةً واقولها غائلةً وانما ترك العرب ما سوى  
الابل لما احتقروا منها فعمدوا الى اعظم الأنعام واقواها فجعلوها ركابهم  
وطعامهم . واما ما ذكر الملك من ارض اليمن وما كان من كسرى  
انوشروان في مملكتها فانه انما بعث اليها بالجيش عند غلبة الاحباش عليها  
فورد على امر مستوسق وجند مجند ولولا ما كان من تحاسدهم على سلطانهم  
وتنافسهم في ملكهم ووقوع المعصية بينهم حتى حملهم ذلك على التحاسد  
وحداهم على التخاذل لما قدرت الاحباش على اقتناصهم سلطانهم وابتزازهم  
اياهُ ولكان فيهم من يجيد الطعان ويأنف من الضيم يستغنون به عن  
استنصار غيرهم . اه

قال فلما سمع كسرى ما اجابه به النعمان عجب من رصانة عقله وادلائه  
بالصواب في قوله وما احتج به عن قومه واعجب بجرأته واقدامه وجودة  
حواره فقال يا ابن المنذر انك اهل لما انت فيه من السيادة على قومك  
ولقد اصبحت في كلامك وصدقت في حجتك ثم كساه خلعاً كثيرة من



لباسه واكرمه وردّه الى مملكته وقد زاد بما سمع منه نبلاً عنده  
وحظوةً لديه . انتهى

### الرياح والشجر

معلوم ما للريح من القوة حتى انها تنتسف الابنية الضخمة وتطير  
سقوف المنازل وتقتاع الشجر العادي بل ربما كان فعلها بما يعترضها من  
الاشباح الكبيرة اعظم جداً من فعلها بما تمرّ عليه من الاشباح الضئيلة  
كالعشب والزرع فانها لا تزيد معها اشتدّت قوتها على ان تقيئه وتحني رؤوسه  
امام ممرّها فاذا جازت لم تترك فيه اثرًا يذكر . الا ان هناك فعلاً آخر للريح  
اذا استمرت على مهبّ واحد فانها تحني الشجر وتميله شيئاً فشيئاً وتكرّر  
ذلك على الايام يثبت على انحناؤه . واكثر ما يماين ذلك على شواطئ البحار  
لما أن الرياح هناك تكون دائمة الهبوب الى اتجاه واحد اي من جهة البحر  
الى البرّ ولذلك ترى الرمال التي تقذفها الامواج على الشاطئ تحملها الريح  
فتجعلها احقافاً وكشباناً ثم تبددها من هناك في كل وجه حتى يتألف منها  
صحارى رمالية تمّ بقاعاً واسعة من الارض . ثم ان الريح فضلاً عن حملها  
تلك الرمال وتقلها من موضع الى موضع فان ما تحمله منها يؤثر بقوة  
هبوبها على ما تمرّ به وهو السبب فيما يرى في بعض الصخور من  
الاضراس والتتوءات لانه باستمرار وقوع الرمل عليها بتلك القوة تتاكل  
في المواضع الهشّة ويبقى ما صلّب منها بارزاً . وكذلك ما يرى في زجاج  
المنازل المجاورة للرمال اذا كانت زجاجها مواجهاً للريح فانه يتخشن حتى