

واجبات الزوج

اقترحت احدى المجلات العربية كتابة مقالة تجمع اهم واجبات الزوج
واضمنها لسعادة الحياة البيتية فتنبه مني الخاطر للبحث في هذا الموضوع
المفيد الذي قل ان يبالي به الشاب متى اقدم على الزواج لانه في تلك
الحال يتصور نفسه كمن قطع مرحلة من الحياة ثم انتهى به المسير عند
حديقة نضرة ذات ازهار وثمار لا يلزمه للتمتع بها واستنشاق زكي عرفها
سوى متابعة المسير بين جنباتها ومد اليد لاجتناء طبيباتها . فيدخلها آمناً
ويلهو حيناً بمظاهرها البديعة حتى اذا توسطها رأى فيها من الادغال
والاشواك ما يدمي الجنان فضلاً عن البنان ويجب اليه الفرار من ذلك
المكان . ولكن انى له الهرب وقد التف من حوله عوسج البنين
فامتصوا دماءه ومزقوا اديمه فيجلس بينهم حائراً مبتسماً ينظر تارة حوله
وطوراً الى العلاء فيجد فوقه تلك الاغصان التي كانت قبلاً مجلبة لظل
الهنا قد نبتت حولها فروع الهموم فاشتبك بعضها ببعض وحجبت
عنه نسيم الحرية وانوار المسرات

ثم يرى الى جانبه تلك الزهرة التي طالما منى النفس ان يستنشق
منها شذا انفاس الحب ويتمتع بصفو الوداد قد ذبلت اوراقها واستحالت
الوانها وذهبت بهجتها وجمال رونقها واصبحت كأنها قطعة من الجمد .
فينهض كالماخوذ وهو يقبح دهره ويذم حظه ويشكو تلون النساء
ولو انصف لدم نفسه وما جلب عليها من الويلات باهماله ذلك الروض

وعدم تعهد اياهُ بالاعتناء والاهتمام ليقى نضيراً زاهياً تقرُّ به عيناهُ
وينتفش بأريجه فؤادهُ . ولقد يظن البعض ان الزوجة وحدها كفيلة بصيانة
النعم المنزلي وذلك لما يرونهُ من شدة علاقتها بالمنزل واختصاصها به
وفاتهم انها ليست من الرجل الا بمنزلة الغصن من الشجرة وان الشجرة
هي الرجل نفسه منه تستمد نضارتها وعايه تتوقف حياة الأسرة ونعيمها
مهما ظهر من بعده عن العلائق المنزلية

فقد جرت العادة ان يزيد الرجل على عرسه سنّاً فهو لا بد ان
يفوقها اختباراً ودُرْبَةً فضلاً عن انه هو الموكل بمعيشتها وتوفير اسباب
راحتها وسعادة مستقبلها فيلزم من ذلك ان يكون هو صاحب الاولوية
في تدبير معيشته البيتية بل من اهم واجباته تكيفها على شكل ينطبق على
مقدرته وذوقه مع مراعاة جانب زوجته والسير معها بما يماثل معيشتها
السابقة في بيت ابيها . ولذلك وجب على الشاب ان لا يقترن الا بمن هو
كفو لها لكي لا يدعها تشعر يوماً بنقص من حياتها الحاضرة او نقص
من نعيمها السابق . وان يكون معها بمنزلة والد ومرشد تهتدي بنور
نصائحهِ وتأنس بلطف معاملته ولا سيما وانها قد تركت اسرتها ولزمتهُ
فينبغي ان يكون لها هو الأسرة بتمامها بل العالم باجمعه والآن رأت نفسها
ذليلة حقيرة كزنبقة قطعت عن غصنها لتلقى على الثرى . ولما كان الزوج
يأبى ان يرى زوجته على تلك الحال فعليه ان يبذل ضباب هذا الوهم بما
يبعثهُ في نفسها دائماً من حرارة الحب وما يعكسه عن مرآة فؤاده من
انوار الاخلاص وان يجتهد في اقناعها اولاً بانها ليست ضنيفةً عندهُ تتوقع

منه المثابرة على الاحتفاء بها ولا دخيلة في منزله يمكن الاستغناء عنها ولا
مليكة مستقلة لتستبد بأرائها بل انها شطر منه وهي وياها واحد . وذلك
بان يفتح لها قلبه ويطاعها على دخائل امره فتزداد ثقتها به وتنصرف
افكارها الى ما فيه خير ومصالحته . اما العدو الازرق الذي يجب ابعاده
فهو الغضب الذي اكثر ما يلزم الرجل وهو سواء كان بحق ام بغير حق
فان في نبرات صوته وقسوة الفاظه ما يكفي وحده لجرح عواطفها وضياع
النتيجة المطلوبة من النصيح الذي يتوخاه

ولا يخفى ان كثرة اشغال الرجل وعلاقاته الخارجية تجعله ادنى الى
التقصير في واجباته البيتية وادعى الى اطلاق راحة امراته وسل سيف
لومها وعتابها على ما يتبع ذلك من النفار والبغضاء . فلا جتناب ذلك عليه
ان يغمرها بحنانه ويبيدي لها من التساهل والتسامح فيما يراه من تقصيرها
في واجباتها المنزلية احياناً ما يحفظ له جميلاً عندها تكافئه عليه باظهار
الرضى والسكوت عن تقصيره

اما الغيرة فانها آفة الراحة والويل للازواج الذين سمحوا لبذورها
ان تثبت بينهم فانها لا تلبث ان تثمو وتلتف حول ازاهر الحب فتخنقها
وتترك فردوس حياتهم قاحلاً لا يجتنون منه سوى المرارة والالم . فليكن
الرجل حازماً وليسلك مع قرينته سبيل الامانة ويمنعها من الحرية ما
يظهر لها ثقته التامة بأدائها وبذلك تزيد نفسها كبراً وتشعر ان عليها
وحدها تقوم صيانة مقامها وتميز منزلتها وبمكس ذلك ما لو رأت ان
قيادها في يديه وان امر المحافظة عليها منوط به فانها قد تلجأ حينئذ الى

خداعه والاحتيال في مرضاته شأن الضعيف المستعبد الذي لا يهتم الا
بامر النجاة من عقاب حاكمه . ولا يُستتج من ذلك ان يهمل الرجل
امراته تُمرح في ميدان الحياة بلا رقيب بل ان يسهر عليها بقدر امكانه
ويراقب حركاتها بطرفٍ خفيٍّ فان الضعف من طبع الانسان والحادثات
اقوى محكّ على اظهار ذلك الضعف المدفون

اما التقدير فانه مدعاة النكد والشقاق فليفتح الرجل جيبه لزوجته
كما فتح لها قلبه ويطلعها على مقدار ثروته كما اطلعها على مقدار حبه ثم
يتفق واياها على توفير جانب من دخله ويعين لها مبلغاً تنفقه على معيشتها
كما يحلو لها دون ان يعارضها في ذلك فانها لا تلبث حينئذٍ ان تشمر عن
ساعد الهمة والاقتصاد فتدبر تلك الملكة الصغيرة على افضل ما يكون
من النظام والترتيب

هذه امور جوهرية رأيت انها افضل ما يُستعان به على حفظ
الهناء بين الزوجين وبقي هناك امورٌ اقل اهمية ولكنها لازمة لكمال
سعادتهما وصفاء ايامهما . وهي اولاً ان لا يدخل الزوج الى بيته وعلى
وجهه آثار العبوس ودلائل التعب بل يجتهد في ان يطرح عنه جميع ما
يثقل عليه من الافكار المزعجة قبل ان ياج الباب فيحفظ بهجة حياته
المنزلية ويعود قرينته ان تقابله بالسرور والابتسام . ثانياً ان لا يكثر من
حديث الاشغال لديها او الشكوى من معاكسة الاقدار فتفر من محادثته
وتستضعف عزيمة وبدالاً من ذلك ليكن حازماً في اعماله يجتنب الاشغال
الخطرة ولو استشف من ورآئها وافر الكسب لان حياته وثروته ليستا

لهُ وحدهُ منذُ زواجهُ فينبغي ان يحاذر كثيراً ويجعل خطواته على قدر
ساقيه فتستقيم اموره ولا يبقى ثمة ما يعاتب به دهره

على ان جميع ما ذكر يعود الى امر واحد هو الذي يجب ان يوجه
اليه الزوج نظره الا وهو الحب المتبادل الذي يربط الزوجين ويمنحهما
قوة جديدة تمكنهما من اجتياز شقة الحياة على ما فيها من الوعورة
والمشاق . فعلى الرجل العاقل ان يسعى وراء هذه الغاية ولا يألو جهداً
في استمالة قلب زوجته في كل زمن وحال لئلا يتناقص حبه في فؤادها
فتمسي عرضة للكدر والزيغ فان الهوى كالهواء لا يلبث متى رأى مكاناً
خالياً من القلب ان ينفذ اليه فليجتهد في ان يكون مائماً فراغ فؤادها

وقبل ان تصير امماً عليه ان يفهمها ما هي الوالدية واين مكانها من
الاسرة وليكن لها مثلاً تستفيد منه وعوناً لها على تربية الصغار وتهذيبهم .
ومتى اصبح اباً فمن اول واجباته ان ينظر الى قرينته بعين الاحترام لدى
صغارها وبذلك يعودها احترامه ايضاً فيشرب الاولاد على توقييرها معاً
والامثال لارادتهما

واخيراً يجب ان يكشف زوجته بكافة اسرار حياته حتى اذا دنت
ساعته ومال عليه ساقى المنون بكأسه واولاده بعد صغار لا يقوون على
سياسة انفسهم يشرب تلك الكأس مطمئناً بان زوجته لا تحتاج الى
خلف يدير اعماله ويهتم بصغارها بل تقوم باعباء ذلك المنصب الشاق
فتكون لهم اباً واماً معاً

ليبية هاشم

