

نشاطها وبات ادراكي لصور الموجودات حولي ضعيفاً ناقصاً . وفي هذه
الهنئية فقدت عيناى مزيتهما وانطبقتا ولم يعد لرأسى قوة عضلية تمسكه
فهوى الى العشب . وهكذا امحى من امامى كل شىء وانقطعت عن التأمل
وغدوت غير شاعر بوجودى . وكان هذا النوم ثقيلاً ولكن لا اعلم مدته
اذ كنت جاهلاً قياس الوقت ومعناه . ثم استقيظت فرأيت يقظتى وجوداً
ثانياً علمت فيه انى انقطعت عن الوجود حيناً وقد راعنى هذا الانقطاع
واوحى الى انى غير خالد

ثم راعنى امر آخر وهو خوفى ان اكون قد تخليت عن جزء من
ذاتى فى عالم النوم فقممت انفحص حواسى حتى اقتنعت انى لا ازال كما كنت
واذ ذاك كانت الشمس قد بلغت آخر شوطها وتوارت بالحجاب
ولكن ذلك لم يكد يوهمنى انى فقدت بصرى . واما وجودى فكان اوضح
واظهر من ان احسبه مفقوداً فلم تكن الظلمة التى دخلت فيها حينئذ لتعيد
على ما تمثل لى فى نومي الاول
ادوار مرقس

مطالعات

عدد النجوم — قدر الاستاذ سيمون نيوكومب ان عدد النجوم
يبلغ نحو ١٢٥٠٠٠٠٠٠٠٠ نجم منبثة حولنا فى كرة يقدر نصف قطرها بما
يعادل ٢٠٠٠٠٠٠٠٠٠ مرة من مثل بعد الشمس عن الارض وهى مسافة
لا يجتازها النور فى اقل من ٣٣٠٠ سنة فى سرعة ٣٠٠٠٠٠٠ كيلو متر فى
الثانية . الا ان هذا العدد يمكن ان يصدق بالقياس الى النجوم التى تُرى

واما اذا كان الفضاء لا نهاية له والنجوم منتشرة فيه كذلك كان هناك ما لا يحصى من الملايين وبعبارة اخرى ما لا يمكن ادخاله تحت حصر. على ان هذه النجوم لا يمكن ان تُرى كلها من هنا وان كان النور لا يضمحل لان بعضها يحجب بعضاً على حد ما اذا نظرت الى اشجار غابة كثيفة بعيدة الاطراف فانه لا يُرى الا ما واجه العين منها وهو مقدار ما يملأ على اختلاف مسافته عرض الفسحة التي هي موزعة فيها وما بقي منها فانه يكون محجوباً بالمرئي فلا يُرى منه شيء

عيون الافاعي - يصح ان يقال ان للافاعي عيوناً زجاجية فانها لا تنطبق اذ لا جفون لها. ولعين الافعى غشاء زجاجي وهذا الغشاء ينسلخ مع ما تلقيه الافعى حين انسلاخها من قشرها. والغشاء المذكور من الصلابة ما يقي جوهر العين مما يعرض لها من عيدان ونحو ذلك وهي على صلابتها لها من الشفوف ما يمكن من الابصار التام ولذا يصح ان يقال ان لم تكن عيون الافاعي زجاجاً فهي ترى بمنظير زجاجية

النشرة الاسبوعية

الاسكاف والصراف

معربة عن لافوتان

قد كان اسكاف شديد الفقر يرأب بالمخرز صدع الدهر
مشتغلاً سحابة النهار لنيل قوت ولدة صغار