

سنتيمتراً ويغطى رأسه بقناع ازرق خفيف . وبعد ان يُنفى عنه كل خوفٍ من هذه الطريقة يؤمر بأن يثبت نظره في المصباح فلا تمرّ عليه دقيقتان او ثلاث حتى يأخذه ضرباً من الدهول فيرفع عنه القناع وينظر الى الحدقة ليتحقق تمددها واذ ذاك يكون نظره جامداً . وفي هذه الحال اذا كان له ضرر يراد قاعه او أريد ان يُجرى له عمل آخر بشرط ان يكون سريع الاجراء امكن ان يتم بدون ان يشعر بأقل ألم

وقد امتحن هذه الطريقة اطباء آخرون منهم الدكتور مِيليار فانه استخدمها في معالجة اثنين وثلاثين عيلاً فنجحت في عشرين منها تمام النجاح طبقاً لما ذكره الدكتور رُدار واما الباقيون فان ثمانية منهم لم يتأت له تخديرهم اصلاً والاربعة الآخرين شعروا بالام خفيفة . وفي رأي الدكتور رُدار ان عدم قبول التخدير يكون سببه سبق تخوف العليل من اجراء تلك الطريقة عليه بحيث يتهيج عصبه حتى يمتنع تخديره . واما نوع هذا الخدر فقد تبين انه لا يتعدى الاعصاب الجمجمية وخصوصاً العصب الثلاثي الوجهي بحيث اذا قرصت اليد او الرجل او دغدغت شعر العليل بذلك شعوراً تاماً وهذا مما يدل على انه خدر موضعي لا ضرب من التنويم المعروف . اهـ

— حق تملك الاجانب للاراضي العثمانية —

( تممة ما في الجزء السابق )

قانون صادر باعطاء الاجانب حق ملكية العقارات في الممالك العثمانية

في ٧ صفر سنة ١٢٨٤ — ١٠ يونيو سنة ١٨٦٧

## البند الاول

قد رُخص للاجانب أن يتمتعوا بحقوق ملكية العقارات في داخل المدن وخارجها في جميع اراضي الممالك العثمانية ما عدا اقليم الحجاز اسوةً برعايا الدولة وبدون شرط آخر وعليهم الانقياد للقوانين واللوائح الجارية في حق الرعايا العثمانية أنفسهم كما سيذكر . ويُستثنى من ذلك من كان في الاصل من تبعة الدولة العلية ثم بدّل تابعيتهُ فانه يُجري في حقه احكام قانون مخصوص

## البند الثاني

بمقتضى احكام البند الاول يُعتبر الاجانب ذوو العقارات في داخل المدن وخارجها كتبعية الدولة العلية في كافة ما يتعلق بعقاراتهم . واعتبارهم بهذه الصفة يترتب عليه ( اولاً ) الزامهم الجري على مقتضى جميع القوانين ولوائح الضبط والربط واللوائح البلدية الجارية الآن او التي ستجري في المستقبل فيما يتعلق بحق التصرف في الاملاك العقارية وانتقالها وبيعها ورهنها . ( ثانياً ) قيامهم بجميع التكاليف والاموال المربوبة أو التي يمكن ربطها على العقارات الداخلة والخارجة بأي وجه واي عنوان كان . ( ثالثاً ) ان يُجعلوا مباشرةً تحت ساطة اختصاص المجالس المدنية العثمانية في كافة المسائل الخاصة بملكية العقارات وفي جميع قضايا الحقوق العينية سواء كانوا بصفة مدّعين او مدّعى عليهم وسواء كان احد الخصمين عثمانياً او كانا كلاهما من رعايا الدول الاجنبية . وكل ذلك بالصفة والشروط والالوجه الجارية في حق اصحاب الاملاك من تبعة الدولة العثمانية بدون ان يكون

لتابعيتهم المتصفين بها دخل في ذلك وانما يجب مراعاة الامتيازات المتعلقة  
بذوات اشخاصهم وبمنقولاتهم وفقاً للمعاهدات  
البند الثالث

اذا افلس اجنبي من ذوي العقارات يتعين على وكلاء افلاسه ان  
يعرضوا الامر لحكومة الدولة العثمانية ومجالسها المدنية ويطلبوا منها بيع  
ما يمتلكه من العقارات الجائز شرعاً وفاء الديون التي على المالك منها . وكذا  
عند ما يصدر حكم من مجالس الدول الاجنبية لاجنبي على اجنبي آخر من  
ارباب العقارات فانه ينبغي الجري على الكيفية نفسها . ولاجل تنفيذ  
الحكم على عقارات المديون يجب على المحكوم له ان يرفع الامر الى جهة  
الاختصاص من حكومة الدولة العثمانية للحصول على بيع ما يجوز بيعه  
من العقارات في نظير الديون التي على المالك بحيث لا ينفذ الحكم المذكور  
على ايدي محاكم الدولة العلية وجهاتها الا بعد ان يتضح لها حقيقة ان  
العقارات المطلوب بيعها هي من النوع الجائز عليه البيع لسداد الدين

#### البند الرابع

يسوغ للاجنبي ان يتصرف بالهبة والوصاية فيما له من العقارات  
متى كان التصرف فيها على هذا الوجه جائزاً شرعاً اما العقارات التي لم يكن  
قد تصرف فيها بأحد الامرين او التي لا تجوز له الشريعة التصرف فيها  
بالهبة او الوصاية فيكون الفصل في توريثها على مقتضى القانون العثماني

#### البند الخامس

كل شخص من رعايا الدول الاجنبية له حق التمتع بفوائد هذا

القانون بعد ان تُوقَف الدولة التي هو من تبعتها على الاتفاقات التي حصل  
 القرار عليها من قبل الدولة العلية فيما يختص بحقوق التملك . انتهى  
 اما مصر فقد كان حق التملك العقاري فيها مباحاً للاجانب قبل الخط  
 الهمايوني المشار اليه اباحه محمد علي باشا رأس الأسرة الخديوية لاسباب  
 دعتة اليه وقد رأى له مسوغاً من اتساع سلطته في حكم الديار المصرية  
 وانطلاق يده في ملكية اراضيها اذ لم يكن يهم الدولة العثمانية منه فيما  
 يتعلق بالاراضي الاً خراج سنوي معين المقدار كما تقرر ذلك في فرمان  
 مايو سنة ١٨٤١ . وسهل له ذلك كون اراضي مصر خراجية وقتئذ اعني  
 مما لا تملك رقبته بل منفعتة فقط وتبقى الرقبة ملك الحكومة . على  
 انه لم يكتف بمساواة الاجانب بالوطنيين في تملكهم حق المنفعة فقط بل  
 ساوهم ايضاً فيما كان ينعم به على بعض الاهالي من الاطيان المعروفة  
 بالابعاديات التي كان حق الملك فيها تاماً

والغرض الذي كان يرمي اليه محمد علي باشا في هذا التساهل مع  
 الاجانب هو رغبته في عمران الديار المصرية وترقيتها بعد ذلك الدمار الذي  
 كان مستولياً عليها في عهد الحكومات السابقة اذ كان يرى الاجانب اقدر  
 من الوطنيين على ذلك . وهناك سبب آخر هو رغبته في موادة دول  
 اوربا وادخار صداقتها لحين الحاجة وما من واسطة اقوى على نيل ذلك  
 الارب من تسهيل موارد الرزق لرعاياها في مصر

وقد سار خلفاؤه من بعده على هذا الطريق وفي مقدمتهم سعيد  
 باشا الذي وضع القانون الاول للاراضي المصرية المعروف باللائحة السعيدية

في ٢٤ ذي الحجة سنة ١٢٧٤ ( ٥ اوجسطس سنة ١٨٥٨ ) فلم يفرق فيه  
بين الاجنبي والوطني في شيء

وزاد ذلك صراحةً امرٌ عالٍ اصدره بتاريخ ١٩ ربيع الثاني سنة ١٢٧٧  
( ٤ نوفمبر سنة ١٨٦٠ ) هذا نصه « يجوز للاوربيين بناء وابورات حليج  
القطن في اطيان المزارع التي يحوزون منفعتها من الاهالي انما تكون تلك  
الوابورات خارجة عن بناء مساكن القرى ويشترط عليهم معاملتهم فيما  
يختص بها اسوة الاهالي رعايا الحكومة » اهـ

وظاهر ان تاريخ هذا الامر العالي سابق لتاريخ الخط الهمايوني المذكور  
آنفاً وبهذا وضح ان البلاد المصرية كانت فيما يتعلق بحقوق تملك الاجانب  
منفردة عن احكام سائر الاراضي العثمانية اما في وقتنا الحاضر فقد اصبح  
للاجنبي حق التملك في البلاد العثمانية كما هو في البلاد المصرية الا ما  
استثنى من ذلك وهو اراضي الحجاز  
ابراهيم الجمال

حديقة السوسن

( عمودٌ على ما في مجلد السنة السابعة )

- ١٠ -

ان العلم لبث في القرون الوسطى<sup>(١)</sup> محتبساً في الاديار والصوامع  
مطرحاً في زوايا الاهمال والحمول محجوباً عن ابصار العامة لا تنال منه

(١) يقسم المؤرخون ازمة التاريخ الى اربعة اقسام كبرى الاول التاريخ القديم  
وهو يشمل الازمنة القديمة منذ الخليقة حتى اقراض السلطنة الرومانية الغربية سنة  
٤٧٦ م . والثاني تاريخ القرون الوسطى التي يسمونها العصور المظلمة وهي بتدئ