

اللغة العامة

ما زالت الحاجة تدفع ارباب العلم حيناً بعد حين الى وضع لغة عامة تتفاهم بها أجيال البشر على اختلاف مواطنها بحيث يكون الانسان الذي توجه وحيثما نزل ترجمان نفسه على ما هو حق النطق الذي اودعه الخالق عز وجل هذه الجارحة اللسانية . ولا يخفى ان هذا الغرض لا تصلح له احدى اللغات المتعارفة لما رُكِّب في طبع البشر من المنافسة والأمورة بحيث يتعدى اجتماعهم على تفضيل واحدة منها وتواطؤهم على ايثارها دون سواها . أجل لا يُنكر ان بعض اللغات قد استفاض استعمالها بين كثير من الأمم الارض ومنها ما بلغ عدد الذين يتكلمون بها اضعاف عدد ذويها كما هو الحال اليوم في اللغة الفرنساوية واللغة الانكليزية مثلاً الا ان ذلك تابع لنفوذ اصحاب تلك اللغة وارتفاع مكانهم في العلم والصناعة وانتشار تجاراتهم وفتحهم في الآفاق البعيدة . وهو انا ينحصر في الحدود التي بلغ اليها ذلك النفوذ ويقي فيها مع بقاءه فادا ضعف او تحول الى أمة أخرى تبعثة اللغة جرياً في الامرين على سُنة تنازع البقاء

وهذاك أمر آخر وهو ما في تعميم احدى هذه اللغات من الصعوبة لأن كل لغة من اللغات المعروفة لا تُملِك الاً بعد عناء جزيل ومراس طويل لأنها بأسرها من بنات الاتفاق ومواليد الزمن على حد سائر الاعمال التي تتم مع الأيام ويتعاقب عليها الكثيرون من العمال على غير تواطؤ ولا سبق تقدير فتائي في كثير من احوالها على غير ما تسوق إليه البداهة

ويقتضيه النظر والقياس . وذلك مع كون متعلم هذه اللغة إنما يتغيرها لتكون لغةً إضافية يستخدمها عند الاقتضاء بعد أن يستولي على أحكام لغته الخاصة وفي ذلك ما لا يسعه طوق كل أحد . ولذا كان من همّ القوم أن يضعوا لغةً مطردة القياس سهلة المنال قليلة القواعد يمكن كل طالبٍ من تناولها على غير كد ذهن ولا عناءٍ كبيرٍ

قيل وأول من شرع في وضع شيءٍ من هذا القبيل هو الشيخ محى الدين ابن العربي من أهل القرن السادس للهجرة فإنه وضع لغةً خاصةً باستعمال المتصوّفة أخذ الفاظها من العربية والفارسية والعبرية وسمّاها بليسان (كذا) ذكر ذلك ليون فاييس احد علماء المشرقين من الفرنسيين قال ومعنى بليسان لغة المحى (langue de ce qui vivifie) اي لغة محى الدين ولكن لم يتصل بنا شيءٍ من هذه اللغة ولا رأينا لها ذكرًا في كتب العرب وأما في العصور المتأخرة فقد عُني بهذا الأمر عدّة من العلماء منهم باكون أحد فلاسفة الفرنسيين من أهل القرن السادس عشر ثم ذكرت ولدين وبشر وهو أول من وضع في ذلك كتاباً استقرى فيه المعاني فوضع بازاء كل معنى للفظ الدال عليه ووضع أحكام الصيغة الصرفية والتركيبة . ثم تلاه في ذلك ويلكنس اسقف شيسنر وهذا حذوهَا كثيرون من جاءوا بعدها فتفتنا في الوضع على أنها مختلفة وأغرب ما جاء في ذلك ما روى عن يسلمان زار الرحالة الفرنسي الشهير من أهل القرن الثامن عشر فإنه لفق لغةً زعم أنها لغة أهل فرموزا من الجزائر الصينية وكان يزعم أنه هو من أهلها أيضًا لأن كل ذلك لم يصادف أقبالاً من الجمود

وَجَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ الدَّكْتُورُ شَلَّيِيرُ مِنْ أَهْلِ الْمَانِيَا وَهُوَ مِنْ أَكْبَرِ
اللَّغُوِيِّينَ يَحْسَنُ فِيهَا ذِكْرًا وَسِتَّاً وَخَمْسِينَ لِغَةً فَعَانِي وَضَعُ لِغَةٍ مِنْ مُثْلِ
ذَلِكَ اخْتَارَ كَلِمَاتَهَا مِنْ لِغَاتِ أُورَبَا وَنَشَرَ كِتَابَهُ سَنَةً ١٨٧٩ بَعْدَ أَنْ قَضَى
فِي تَأْلِيفِهِ عَشْرِينَ سَنَةً وَسُمِّيَّ تِلْكَ الْلِغَةَ بِالْقُولَّاپُوكُ وَهِيَ لِفَظَةٌ مِنْ أَوْضَاعِ
هَذِهِ الْلِغَةِ عِنْهَا مَعْنَاهَا الْلِغَةُ الْجَامِعَةُ . فَانْتَشَرَتْ فِي أَوْلَى الْأَمْرَيْنِ الْخَاصَّةِ
وَلَا سِيمَا فِي الْمَانِيَا وَمَا يَأْتِيهَا مِنْ . اَوْاسِطِ أُورَبَا وَأَلْفَتْ لَهَا نَدْوَةٌ عَلْمَيَّةٌ
وَعَقِدَتْ فِيهَا مَؤْتَمِراتٌ كَانَ التَّخَاطِبُ فِيهَا بِهَذِهِ الْلِغَةِ وَنَشَرَتْ بِهَا عَدْدٌ
جَرَائِيدٌ وَلَكِنَّهُ لَمْ يَأْتِ آخِرَ الْقَرْنِ حَتَّى كَانَتْ قَدْ أَهْمَلَتْ بِهَذَّةِ

وَفِي اِثْنَاءِ ذَلِكَ كَانَ الدَّكْتُورُ زَامِنْهُوفُ مِنْ أَهْلِ فُرْسُوقِيَا يَشْتَغلُ بِوَضْعِ
لِغَةٍ أُخْرَى فَقَضَى فِي ذَلِكَ اِثْنَيْ عَشْرَةَ سَنَةً ثُمَّ نَشَرَ رِسَالَةً عَرَضَ فِيهَا
اِصْبُولَ تِلْكَ الْلِغَةَ وَجَعَلَ عَنْوَانَ رِسَالَتِهِ « دَكْتُورُو اِسِپِرَنْتو » اِي الْاِسْتَادُ
الْمُؤْمِلِ وَذَلِكَ اَنَّ الْعُلَمَاءَ كَانُوا قَدْ يَئْسَوُا مِنْ وَضْعِ لِغَةٍ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ فَلَزِمَ
لِغَتَهُ هَذَا الْفَظُ وَسُمِّيَّتْ بِالِاسِپِرَنْتو . وَهِيَ تَأْلِفُ مِنْ ٣٢٠٠ مَادَّةً اَقْتَبَسَهَا
مِنْ جَمِيعِ لِغَاتِ أُورَبَا بِحِيثَ اخْتَارَ لِكُلِّ مَعْنَى اِسْسَاسَ الْفَاظِ تِلْكَ الْلِغَاتِ او
اَكْثَرُهَا شِيَوْعًا وَأَلْحَقَ بِهَا ثَلَاثَيْنَ لِفَظَةً دَائِرَةً تَرْكَبُ مَعَ سَائِرِ الْفَاظِهَا فِي دَلَّلٍ
بِهَا عَلَى تَفْرُعِ الْمَعَانِي الْوَضْعِيَّةِ وَسِبْعِ عَشَرَةَ زِيَادَةً صِيَغَيَّةً تَدَلُّ عَلَى الْمَعَانِي
التَّصْرِيفِيَّةِ فَصَارَ بِذَلِكَ يُعْكَنَ اَنَّ يَرْكَبَ مِنْهَا عَشَرَةَ مَلَيْيَنَ مِنَ الْكَلِمَاتِ
وَقَدْ اَشْتَهِرَتْ هَذِهِ الْلِغَةُ وَاقْبَلَ الْقَوْمُ عَلَيْهَا بِالْبِسَاطَةِ وَضَعُهَا وَسَهْوَلَةٌ
تَنَاوِلُهَا فَانْتَشَرَتْ فِي رُوسِيَا وَالْمَنْسَا وَالْمَانِيَا وَفَرْنَسَا وَقَدْ طَبَعَ مَؤْلِفُ زَامِنْهُوفِ
فِيهَا فِي ثَعَانِي عَشَرَةَ لِغَةً وَتُرْجِمَ إِلَيْهَا مَا يَزِيدُ عَلَى مَائَةٍ وَخَمْسِينَ مَوْلَفًا مِنْهَا

منظومات هوميروس وفرجينيل وشـكـسـپـر وجوـنـي وبوـمـرـشـاـيـ وغـيـرـهـاـ
والمتكلمون بها الآن يبلغون نحو مائة الف منهم نحو عشرة آلاف في فرنسا.
وقد عرض في معرض سان لويس عدة صحف ومؤلفات بهذه اللغة
منها ٢٥٠ مؤلفاً وأكثر من ٣٠٠٠ بطاقة بريد و ٢٠٩ جريدة مطبوعة في
بلدان شتى . وعقد لها في شهر أوغسطس من سنة ١٩٠٤ مؤتمر اجتماع
أعضاءه من كل بلد فلبيوا في اجتماعهم يومين وافقوا في مباحث شتى
وكان كلامهم جميعه بالاسبـرـتو

اما اقتباس هذه اللغة فهو من السهولة بحيث يقضي بالعجب ومن غريب ما رُوي في ذلك ان كاتب جريدةٍ في اوستا كان يروم تعلمها واتفق ان سائجين من اسوج قدما تلك البلدة وكانوا قد أزما أنفسها ان لا يتكلما الا بالاسبرانتو فقصدتها وابتاع منها كتاباً في اصول هذه اللغة ثم اقبل يتصفحه فما انقضى ذلك النهار وجاء الليل حتى عاد الى السائجين واحد يجادلها باللغة نفسها . ولا ريب ان لغةً هذا مبلغ سهولتها لا يضي زمن حتى يعم استعمالها جميع البلاد المتقدمة لكن الا ظهر ان هذه السهولة انما هي بالقياس الى المتكلمين باللغات الاوربية لأنها مأخوذة منها فهي مجانية لها في الكثير من الفاظها . ولكن منها يكن من ذلك فلا شك ان قواعدها في متنه البساطة واللغة اذا ملكت قواعدها وسهل فهم معانها الاستعاقية والتركيبة فلا يبقى لفهم المعاني الوضعيه الا ان يكون لها في حوزة المطالع معجم يكشف عن معانٍ مفرداتها ثم الامر بعد ذلك لقوة الذاكرة ومقدار الممارسة والاستظهار