

الضيآء

(٢٧١)

اخذوا يتفقدون متانتها حيناً بعد آخر فوجدوا الاولى لا تزال على قوتها بعد ان أتى عليها ١٦ سنة والبواقي قد اتحرت وتناولها البلي في آجالٍ قريبة فائكسرت عند اقل تحمل بعد ثلاث او اربع سنين

ثم عدلوا الى وجهٍ آخر من الاختبار فاختاروا اربع شجراتٍ من السنديان من اقرب ما يكون شهباً ووضعوها في احوالٍ متشابهة بعد ان قطعوا بعضها في آخر دسمبر وبعضها في اواخر الاشهر التالية الى مارس ثم قطعوا من كل واحدةٍ منها قرصاً وجعلوا الاقراص كلها ذات ثخانةٍ واحدةٍ وقطر واحد وطوقوا كل واحد منها باطارٍ من حديد يرتفع الى حدٍ معينٍ ثم ملأوا داخل الاطواق ماءً الى اعلاها. وبعد ان تركوها كذلك مدةٍ وجدوا ان القرص المأخوذ من الشجرة المقطوعة في دسمبر لم يرشح منه شي من الماء والبواقي سرب منها الماء في اوقاتٍ متفاوتة فالذي قُطعت شجرته في يناير رشح بعد ثمان واربعين ساعة والذي يليه رشح قبل تمام اليوم الثاني والاخير رشح بعد ساعتين

ومن امتحاناتهم في ذلك انهم قطعوا شجرتي سنديان متائلتين احدهما في آخر دسمبر والاخرى في آخر يناير واتخذوا من كلٍ منهما برميلاً يسع نحو مئتي لتر وملاؤوها في وقتٍ واحدٍ من خمرٍ واحدةٍ وبعد سنة وجدوا ان الاول قد نقص منه اربعة اعشار اللتر والاخر نقص منه ٧ ألتار وعُشُران فوضح من ذلك كله ان افضل الخشب واصلبه وابقاه ما قُطع في اوائل الشتاء ثم يضعف كلما تأخر قطعه الى ما بعد الشتاء وبالتالي تبين ان الخشب المقطوع من اكتوبر الى ابريل ابقى من الخشب المقطوع من ابريل

الى اكتوبر وافضل في كثيرٍ من ضروب الاستعمال
قالوا والعلّة في هذا الفرق ان الخشب المقطوع في فصل الشتاء يتضمن
في خلاياه دقائق من النشأء لا توجد في الخشب المقطوع في الصيف وهذا
النشأء يصلّد الخشب اي يمنع نفوذ الماء لهُ بعض المنع ويؤخر اسراع اللي
اليه . ولكي يُعرف في اي فصل قُطع الخشب يمدّ على مقطعه قليلٌ من محلول
اليود بشرط ان يكون قطعه من ذلك الموضع من عهدٍ قريب فان بقي على
لونه الطبيعي ولكن تقوى لونه باليود علم انه مما قطع في الصيف وان
تلون بلون بنفسجي فهو مما قُطع في الشتاء . وسببه ان اليود يفعل على النشأء
فعلاً منعكساً فيلونه بالبنفسجي ولذلك يتلون به خشب الشتاء وبخلافه
الخشب الصيفي فانه لا يتغير لونه لعدم وجود النشأء فيه والله اعلم

— ❦ — دير سمعان والاب لويس شيخو ❦ —

لاحد ادباء حمص

ذكر الاب لويس شيخو اليسوعي في كتابه مجاني الادب (الجزء الرابع
ص ٣١٦) ان الخليفة الاموي عمر بن عبد العزيز توفي بدير سمعان . وقد
دعاني حب الاستطلاع الى البحث عما يقوله حضرة الاب العلامة عن موقع
هذا الدير وتاريخه . فتناولت المجلد الثاني من حواشي مجاني الادب وقلبت
صحائفه علي افوز بما ربي فاذا صاحبه المحقق يقول في صفحة ٦٨١ منه ما
يأتي : « (دير سمعان) مرّ ذكره في الجزء الاول من المجاني صفحة ١١٨
وصفحة ٦٢٨ من الحواشي » . قفتحت صفحة ٦٢٨ من الحواشي فلم اجد