

فِي كَاهَانَتٍ

الشَّرْكَةُ السَّرِي (١)

في مدينة لندن شركة كبيرة جداً واسعة الثروة غنية في المال والرجال تُعرف بشركة الاستعلامات العمومية قد ارصدت نفسها للاستعلام عن الاشخاص و محلات الاعمال في كل بلد فإذا اراد احدان يتعامل مع شخص آخر أو محل تجاري سأله اصحاب هذه الشركة فوق منهم على ما ينبغي علمه بحيث يكون على ينته من يريد التعامل معه . ثم اتسعت هذه الشركة فضاعت اعمال الشحنة السرية وكانت تقوم بكشف المخابات واقتصاص آثار اللصوص والقتلة لمن يهدى إليها في هذه المهام مقابل اجر يُتفق عليها حتى كانت تقصدها احياناً شحنة لندن في معضلات الامور فقوم باعياً لها على غایة ما يرام . وكان يديرها رجل في الأربعين من عمره تلوح على وجهه علامات الذكاء والخلق وينبعث من عينيه شرر الفطنة والتبصر في الامور يدعى المستر هيربرت . ولما اتسعت اعمال الشركة اقامت لها وكالات في أكثر عواصم العالم و كان المستر هيربرت يزور تلك الوكالات في لغصب الاحيان للاطلاع على اعمالها وتدرِّبها على السير المطلوب

وان المستر هيربرت المذكور سافر مرةً إلى الاقطان الاميركية لبعض المهام المتعلقة باعمال الشركة فقام بها مدةً إلى ان اتم عمله تم اقلاب راجعاً إلى انكلترا . وبينما هو عائد رأى بين المسافرين في الباخرة التي كان عليها رجلاً من متاعطي التجارة يقال لهُ وليم أرول وهو من عرقه سابقاً فسرّ هيربرت بوجود هذا الصديق معهُ في تلك السفارة الطويلة ودنا منهُ فسلم بعضها على بعض ثم اخذنا يتخيّل على ظهر الباخرة ويقطّعان الوقت بالحديث . وكان وليم يعرف هيربرت حق المعرفة

(١) ملخصة عن الانكليزية بقلم نجيب افندى المشعلاني

ويعرف الاعمال التي يتعاطاها فلم يجسر على مباحثته في الخصوصيات ولكنَّه قال لهُ لا شكَّ انك تستغرب وجودي هنا ايماناً العزيز هربت فلا بد من اطلاعك على اخباري فان ضميري يوحى اليَّ بوجوب مكافحتك بما انا فيه وطلب مساعدتك في امرٍ ذي بال يتعلق بي وزوجتي . فقال هربت عجباً ومتى تزوجت يا وليم . قال تزوجت من مدةٍ قريبةٍ وزوجتي معي وانا عائدٌ بها الى وطني . واما تفصيل زواجي فاني لا رأيت نفسي وحيداً بعد موت ابويٍّ ولِي دخلٌ يكفي للقيام ببنقات بيت حدثني نفسي ان ابحث عن معينةٍ تشاوطي حظي في هذه الحياة ولما اخذت اجازتي المعتادة في هذه السنة احييت ان اسافر الى البرازيل حيث يقيم بعض عملاة محلاً وكانت قد سمعت كثيراً عن جودة هواء بلادهم وجمال مناظرها فسافرت وحبي الى بعض من لقيت من الاصحاب ان اقيم هناك ففعلت . وفي هذه الاثناء تعرفت بابنتين تقيمان في قصرٍ باذخٍ ولهم من الخدم والخدم ما يوجد في بيوت الامراء تدعى كبراهما أليزا والصغرى جوليا . خالما وقعت عيني على هذه الاخيره شعرت بمحاذب في صدري نحوها وكأنه اصابها مثل ما اصابني فلم يمض وقت طويل حتى تكانت المعرفة بيننا واصبحت وداداً ثم علاقةً فصرحت لها بافكاري فأجابتني الى طلي وترزوجنا وقد علمت ان اسرة الفتاتين من الاسر العريقة في النسب وقد توفي والداها عن تركٍ كبيرةٍ تبلغ ما ينفي عن مليوني ليرة استرلينية . وان لها اخاً اكبر منها يدعى شارل سافر يوماً على حين بقته ولم تعودا تسمعان عنه شيئاً ولا ترافق اين هو . وعما زاد اختفاءً هذا اهبةً ان اباها كان في وصيته الاخيرة قد اوصى بمجيء امواله واما لاكمه لابنه بشرط ان يؤدي الى كلٍّ من شقيقتيه القيمة ليرة في السنة لتعيشا بها واذا تزوجت احداهما فتقطع اربع مئة الف ليرة نظير نصيبها من تركه والذها اذا توفي شارل ترجع الاموال برمتها الى الفتاتين تقسمها بالسوية . وعلمت ان شارل المذكور لم يكن مسراً ولا مهملاً بل كان حسن القيام على اشغال ايده فكانت احواله في تقدم مستمراً وكان ورعاً تقىً متعبداً يكثر من زيارة المعابد ولا يصاحب الا اهل الزهد والدين . وفي ذات يوم رجع الى بيته وانخبر شقيقتيه انه

سافر لبعض الشؤون الضرورية فودعها وسافر الحال وقد مضت عليه الى الان ثلاثة سنوات فلم يرجع ولم يبلغها خبر عنها وهما في حيرة عظيمة وقلق شديد . ولا اقترنت بجوليا وعزمت على الرجوع الى انكلاترا ابحث شقيقتها أليزا ان ترافقنا الى هناك طلباً لتبديل الماء وبقصد البحث مع شقيقتها عن أخيهما شارل وقد وعدتهما بالمساعدة مرتکنا عليك ايتها الصديق هربرت لانني عزمت ان البحث بنفسى اولاً فان تيسر لي الفخر بالمطلوب والا التوجه الى شركةك في امر هذا البحث لمعرفة مقر شارل اذا كان حياً او اثبات وفاته ان كانت قد ادركته منيته

وكان هربرت يسمع حديث وليم وهو غارق في التأملات العميقة فلما فرغ وليم من حديثه اطرق هربرت حيناً ثم تبسم وقال يظهر لي ايتها العزيز ان في الامر صعوبة وانه ليس بسيطاً كما تعتقد ولا بد من بذل المهمة في ذلك حال وصولنا الى انكلاترا اما الان فاكتم الامر ولا تكلم احداً في هذا المعنى . والآن قل لي امسروه انت من زواجهك وهل تستحق امرأتك فتى نظيرك . فتفقه وليم ضاحكاً وقال اما زوجتي فهي ملك في جسم انسان وغايتها من العالم اجمع سروري ورضائي واما شقيقتها أليزا فهي مثال اللطف والذكاء وهي تحبني ايضاً بمحبة عظيمة . وقد كنت اود ان اقدمك اليها في هذه الساعة لتعرف بها غير ان معها الان سيدة راققتها من البرازيل عائدة الى انكلاترا فستخذلك فرصةً اخرى . فقال هربرت ومن تكون هذه الرفقة يا ترى . قال هي فتاة تدعى اماليا اصل ابائها من الهند وامها اسبانيولية وقد توفي والداتها فورثت عنهما بعض المال وهي مقيمة بلندن وما هناك محل لزيارتين السيدات فقصصدها نساء كبار الانكليز لضفر شعورهن وتحسين الوانهن . واما اشتهر من امرها ان لها معرفة خاصة باستعمال الكهر بايثية لازالة غضون الوجه واعادة الكهول الى رونق الشباب وقد تعلمت من والدتها مزج بعض العقاقير والادوية ولها خبرة بداءة الاصنان من حشو وتنظيف ومداواة الى غير ذلك فترى محلها مأهولاً دائماً بالزوار والمالي يتدفق عليها تدفق السيل . فقال هربرت وهو غائص في تأملاته وكيف امكن هذه السيدة ان تترك محل عملها وتسفر الى البرازيل . فقال وليم تقول انها قد تعبت من مزاولة

العمل فسارت طلباً للراحة . فقال هربرت اودُّ جداً ان اتعرف بها ايضاً وكون لك شاكراً اذا قدمتني اليها مع زوجتك وشقيقتها . فقال وليم جبأً وكرامةً فإذا اصبحنا غداً قدمتك اليهنَّ وعرفتك بهنَّ

ولما كان اليوم الثاني دخل هربرت الى غرفة الاستقبال وجلس ينتظر قدوم صديقه والسيدات الثلاث وبعد قليل دخل وليم وهنَّ يتبعهُ فما اجترنَ باب الغرفة حتى كانت عينا هربرت قد اخذقت بهنَ كاصابع كبرى آية وعلم من كلِّ مهنَ ما لا يعلمه سواها بعد معاشرة طولية . ثم نهض فاستقبلهنَ وعرفهُ وليم بكلِّ مهنَ تم جلس الجميع يتجاذبون اطراف الحديث فما عتم هربرت ان امترج بهنَ وقد انس الجميع بحديثه وسرّوا باجتماعهم به

ولما تفرقا الى غرفهم بقيت المزينة السيدة اماليَا تتكلّم مع هربرت فقالت لهُ ان معرفتك لم تخفَ علىَ فقد كنت اعرفك بالسماع ولم تعرفي انت . قال انهُ لم يسبق لي ان اشرف بمعرفتك قبل ان ذكرتني صديقي وليم واخبرني بصناعتك ولم توجب الاحوال ان يحدث بيننا تعارف قبل الان . قالت وأسائل الله ان لا يحدث ما يوجب زيارتك لي زيارة شغل غير ابني او من كل قابي انك تشرف محلات شغلي للاستئناس بك ولكنني انصح لك من الان ان لا تتعب نفسك بالوقوف على اسراري فلست بواحدٍ اليها سبيلاً . تم تبسمت فبانت اسنانها اليضاء المنظومة كبعد من اللاؤ وخطرت امام هربرت تاركةً اياهُ في بحاري من التأملات وكانت اماليَا لا تقطع دقيقةً عن مراقبة زوجة وليم وشقيقتها في كل تلك السفرة وفجئت الصدقة بينها وبين اليلزا وكان قد اصاب هذه المُّ في اسنانها فكانت اماليَا تداوينها . ولما بلغت الباخرة لندن نزل الجميع فودع بعضهم بعضاً وتفرقوا وكلُّ بعد الآخر بزيارة قريباً

وحفظ وليم وعدهُ فلم يبح بسره لاحد وفي اليوم الثاني من وصوله قصد هربرت فالقاء في مكتبه بين الاوراق والمراسلات فجلسا حيناً يتحادثان واخذ منهُ هربرت جميع ما يهمهُ من الاستعلامات ووعد وليم خيراً ثم ارسل للحال صور

اعلاناتٍ الى الجرائد وكتب الى وكلائهم في جميع الجهات يلح عليهم ببذل الجهد في البحث عن شارل واعلامه حالما يتصل بهم خبره . فمضى اسبوعان لم يدركوا في اثنائهما شيئاً ولم يبلغهما خبر عن الفتى المفقود . وكان ولیم في تلك المدة منهما بزوجته وافراجه اما شقيقتها اليزا فكانت لا تجد سلوةً ولا لذة الا بمعاشرة المزينة اماليها فكانت تزورها كل يوم تقريباً . وزار هربرت يوماً ولیم في بيته فوجد زوجته تشكو من الماء في اسنانها وهي على اهبة الذهاب الى محل اماليها لادواته فعرض عليها ان يرافقها لانه كان قد وعد اماليها بزيارتها فذهبما معاً . ولما بلغا منزل اماليها استقبلتهما بنية اللطف والبشر ثم اقتحمت هربرت قارتة محلاتها وهو يعجب من اتقان داخليها واتساعها والمعد العظيم من الادوات واصناف المقاير والادوية التي تستعملها اماليها للزينة والتطيب . ثم عادت به الى غرفة الاستقبال فتركته يشرب كأساً من الشاي ودخلت بجوليا الى محل التطيب ولم تغب كثيراً حتى عادت وقد حشت لها الضرس المتألم وزال الالم تماماً

وبعد بضعة ايام بينما كان هربرت نائماً في منزله صباحاً وقد اوشك ان ينهض من النوم اذا باهه يقع . فاسرع في النهوض وفتح واذا ولیم اصفر الوجه مرتعباً الهيئة فسألها عن السبب فقال كما تناول طعام الصباح واذا بشقيقة زوجتي قد صاحت صوتاً مزعجاً وسقطت الى الارض مائة وقد رعبنا الامر جداً ولا سبباً وانها كانت الى آخر دقيقة من حياتها بتمام الصحة وكانت تقص علينا احاديث وقصصاً مختلفة . وقبل ان يتم ولیم حديثه كان هربرت قد ارتدى ملابسه وخرج ولیم يتبعه فركب اعراه وسارت تنهب الارض بها الى بيت ولیم . فدخل هربرت وفتش المائة فصباً دقيقاً ثم ارسل فاستدعي احد الاطباء الذين يعتمد عليهم في مثل هذه الحال ففحصوا الجهة وملابسها وطعامها وشرابها وكل ما له تعلق بها فلم يقفوا على شيء يذكر غير ان الطبيب كان يؤكّد انها ا GANG ماتت بفعل سمٍ محظوظ سري التأثير وكان هربرت يبي هذه المسائل في صدره ويكتفها على ما خامر افكاره منذ البداية . فاستدعي ولیم الى غرفة منفردة وقال له لقد حان لي ان اطلسك على ما يخالج ضميري

وقد اخفتهُ إلى الآن لانهُ لم يخطر بالي ان غرماًك يستعملون هذه السرعة الزائدة فلا بد من سبب يدفعهم اليها ولذلك يجب ان تكون من الآن على قام الحذر. واعلم ان يدًا خفية تسعى في اهلاك زوجتك وشقيقتها لتصبح التركة لأخيهما شارل وينفرد بها بدون منازع ولكنني لم اعلم بعد أهو الساعي في هذا الامر ام غيرهُ من لهُ فرع في ذلك ويغلب على ظني هذا الاخير . ومعها كان من ذلك فلا بد لنا من ادمان البحث للوقوف على جليلة الامر والتحفظ بكل ما يمكننا احتياطًا لالمطر قبل ان يتم علينا تدبرهم فانهم قد غلوبوا فاختطفوا احدي الفتاتين ولكن علينا ان نحافظ على الاخرى . فينبغي ان تتحذرز غاية ما يمكنك على حياة زوجتك واياك ان تدعها تأكل شيئاً ان لم تختبرهُ بنفسك اولاً ولا تتركها وحدها البتة والافضل ان تذهب بها الى ضواحي لندن وتترك شخص هذا الامر علىٰ ولا تدعها تكثر من زيارات اماليها فاني اشعر من ضميري بها فـ ينهي الى ان هذه الفتاة شريرة وسيئة القصد . ولما قال هذا خرج وهو يفكر في امورٍ شتى ولم يفق على نفسه الا وهو امام منزل المزينة اماليا فترجل ودخل فاستقبلتهُ هذه بكل ثبات جأش . فقال هل بلغك خبر وفاة ألبزا شقيقة زوجة وليم . فقالت وهي غير مبديةٍ شيئاً من الاستغراب كلاً ولكن هذا مما كنت اتوقعهُ . قال وكيف ذلك . قالت نعم هو مما كنت اعلم قرب حدوثه عن يقين وأزيدك ايضاً ان جوليا ستلحق باختها قبل نهاية هذا الشهر فوا اسفاه . قال ولكن بربك افصحي كيف علمتِ ذلك . قال ان لي معرفة بالطبع وقد ادركت ذلك فهو من اسرار صناعي وليس في امكانني اطلاعك عليها فانصرف هربرت وهو مشرّد البال ولا سيما اذ قالت لهُ اماليا انها تتوقع وفاة جوليا قبل نهاية الشهر . وفي اليوم الثاني احتفل بدنوف الميتة ثم سار وليم بزوجته الى بيته استأجرهُ في ضواحي لندن حيث اقام ينتظر الاخبار من هربرت حسب وعده وكان هربرت قد اهتمَ كثيراً بامر صديقهِ وليم والبحث عن شارل فلم يأثر جهداً ولم يذخر وسعاً عن السعي المتواصل وكلما قربت نهاية الشهرين وهو على غير فائدة جديدة يزيد اتقاضاً نفسهِ وتتضاعف همتهُ . وكان قد رأى صورة شارل

المقدود عند شقيقته فحدث يوماً انه بينما كان ماراً بجوار احد الابنية العظيمة رأى عند بابه رجلاً تتطبع هيئة على شارل تماماً فاستغرب هذه المشابهة جداً ووقف حينها يتأمله ثم دنا منه وقال له ان لم يختط ظني فأنت المستر شارل . فاضطراب الرجل ووقف مبهوتاً . فقوت ظنون هربت وقال له ان كنت حقيقة انت المستر شارل القادم من البرازيل فلي معك كلام . فجعل الرجل يتلفت بينما وشمالاً تلفت الخائف ثم قال نعم انا هو ولكن لنبعد عن هذا المكان اولاً ثم احدثك بخبري . فالحال استوقف هربت عربة كانت هناك فركبها واخذه الى محل ادارته تم دخل به الى غرفة خصوصية واخذ يستخبره عن امره . وكان شارل يعجب من معرفة هربت به فدته هربت بما يعلمه من خبره ثم اخذ شارل يقص حديثه فقال قد علمت ما ترك لنا والدي من الاموال وعرفت مضمون وصيته لي وشفقيتي . اما انا فكنت زاهداً في امور الدنيا منقطعاً الى فروض ديانتي وكان في بلادنا دير لاحدى الرهبانيات فكنت ازوره يومياً مع صديق لي حميم كان يظهر قاتم الورع والتقوى ويكثر من الصلوات والتقدسات فكان ذلك يزيد تعليقي به . وفي احد الايام ذكر لي انه عزم على زيارة المدينة المقدسة واخذ يزين لي ان اراقهه في هذه السفرة قبلت . فسر بذلك سروراً عظيماً واصناني ان لا اخبر احداً بسفرني لئلا يوجد من يحولني عن عزبي فاقدت لمشورته وسافرت سراً ولم يعلم احد سوى شقيقتي الا انني لم اذكر لها الوجهة التي اقصدها . ولما سافرنا وكانت السفقة بعيدة عرض علي صديقي ان نشاغل انفسنا ببعض الالعاب فأجبته ولم ادر ما خباء لي العيب وان صديقي المذكور المتلبس بثوب الورع والعبادة هو اعظم مقامر في العالم . ورأيت في اللعب ما يراه كل مبتدئ من اللذة ولا سيما واني كنت ارجح في غالب الاحيان فـ اولعت به ولم تمر علينا مدة حتى لم يعد يهنا لي عيش ولا اجد لذة الا بالمقماره . وحدث في احدى الليالي ان طال بنا السهر وخاتمي الحظ فخسرت في تلك الليلة وتتابعت على الخسارة وانا لا ازيد الارغبة في اللعب حتى بلغ مجموع ما خسرته مئتي الف ليرة . ومع عظم غنائي وسعة ما ورته لم يكن في امكانني ان ادفع هذا

المبلغ فوراً لانه لم يكن مأذوناً لي ان اتناول من مالي الا مقداراً معيناً في السنة . فأخذ صديقي يحتال بكل ما أوتي من الدهاء حتى اخذ مني صكاً الزمت نفسي فيه اني اذا حبيت بعد اختي واصبحت التركـة كلها لي وحدى اتفـد نصف مليون من الليرات ولرغبـي في الحافظـة على اسمي وقـت له على الصـك وـاشهدت على نفسي وبعد ذلك عـدنا الى ما كـنا عليه من التـقل واللـعب وقد نـسـيت سـبـب سـفـري ولم يـقـ بـحـولـ في ذـهـنـي سـوـي المـفـارـمـة عـلـى اـمـلـ ان اـسـتـرـجـعـ ما خـسـرـتـهـ وما رـلـنا عـلـى هـذـهـ الـحـالـ الى ان القـاماـ التـرـحالـ الى انـكـاتـراـ مـنـذـ نـخـوـ شـهـرـ وـنـصـفـ فـأـنـلـيـ صـدـيقـيـ فـيـ المـنـزـلـ الـكـبـيرـ الـذـيـ رـأـيـتـيـ عـنـدـ بـاـبـهـ وـقـدـ تـبـيـنـ لـيـ اـنـهـ مـحـلـ شـرـكـةـ مـقاـمـةـ هوـ رـئـيـسـهاـ . وـهـنـاـ تـغـيـرـتـ الـحـالـ فـلـمـ يـعـدـ يـسـمـحـ لـيـ بـالـخـرـوجـ مـطـلـقاـ وـمـنـعـتـ مـنـ قـرـاءـةـ الـجـرـائـدـ وـمـنـ مـكـالـمـةـ ايـ كـانـ مـنـ النـاسـ فـاظـمـتـ الـدـنـيـاـ فـيـ عـيـنـيـ وـاصـابـنـيـ حـمـىـ شـدـيدـةـ وـبـذـلـ رـجـالـ الشـرـكـةـ غـايـةـ جـهـدـهـمـ فـيـ تـطـبـيـ وـمـعـالـجـيـ . وـبـقـيـتـ عـلـىـ هـذـهـ الـحـالـ الىـ اـمـسـ فـزـارـيـ صـدـيقـيـ المـذـكـورـ فـيـ غـرـفـيـ وـبـيـنـاـ هوـ يـخـادـثـيـ لـحـتـ فـيـ جـيـبـهـ جـرـيـدةـ قـدـ بـرـ طـرـفـاـ مـنـهـ فـاجـتـلتـ بـاـنـ سـرـقـتـهـ مـنـهـ مـنـهـ مـنـ غـيـرـاـ يـشـعـرـ . وـلـاـ خـرـجـ اـقـلـتـ بـاـبـ جـمـرـيـ وـاخـذـتـ اـطـالـمـ الـجـرـيـدةـ بـشـوـقـ عـظـيمـ حـتـ اـسـتـوـقـنـ ظـرـيـ اـعـلـانـ يـخـتـصـ بـيـ وـبـالـبـحـثـ عـنـيـ قـفـلـتـ اـفـكـارـيـ وـلـاـسـيـاـ لـاـذـ كـرـ فـيـهـ مـنـ اـنـ شـقـقـتـيـ فـيـ انـكـاتـراـ وـاـنـهـماـ تـبـحـثـانـ عـنـيـ . وـبـيـنـاـ اـنـ اـقـلـ بـاـبـ الـجـرـيـدةـ سـقـطـ مـنـهـ وـرـقـةـ فـتـاـولـتـهاـ وـقـرـأـتـهاـ وـاـذـ فـيـهاـ الـكـلامـ الـآـيـ

«مولاي»

بلـنـيـ ماـقـرـهـ الطـيـبـ مـنـ اـنـ شـارـلـ لاـ يـعـيـشـ اـكـثـرـ مـنـ شـهـرـ وـاظـنـ اـنـ هـذـاـ الـوقـتـ كـافـ لـاـكـونـ قـدـ اـكـمـلـتـ عـمـلـيـ . شـقـيقـتـاهـ تـبـحـثـ عـنـهـ بـكـلـ مـاـ فـيـ وـسـعـهـاـ وـلـكـنـيـ قـدـ نـجـحـتـ باـهـلاـكـ الـواـحـدـةـ وـسـتـبـعـهـاـ الـثـانـيـةـ فـيـ بـصـعـةـ اـيـامـ وـاـذـ ذـاكـ يـصـبـحـ شـارـلـ قـبـلـ موـتهـ بـقـلـيلـ الصـاحـبـ الـوـحـيدـ لـتـلـكـ الـاـمـوـالـ الـطـائـلـةـ وـيـسـرـبـيـ اـنـ اـكـونـ قـدـ اـتـمـتـ الـحـمـدـةـ الـتـيـ اـمـرـتـنـ بـهـاـ خـادـمـكـ الـعـلـومـ

فـلـاـ وـقـتـ عـلـىـ هـذـهـ الـكـتـابـةـ جـدـ الدـمـ فـيـ عـرـوـقـيـ وـعـزـمـتـ عـلـىـ الفـرارـ وـالـسـعـيـ فـيـ الـاجـتمـاعـ بـشـقـقـتـيـ للـتـدـبـرـ فـيـ مـاـيـحـبـ عـمـلـهـ وـلـمـ يـتـسـنـ لـيـ ذـاكـ الـاصـبـاحـ الـيـوـمـ اـذـ اـمـكـنـتـيـ

الخروج على حين غفلة من القوم وساقط القدر لا قادرٍ من مخالبهم فها أنا بين
يديك فارشدي

وكان هربت يسمع ويعجب وهو يتذير الأمر في نفسه وكأنه اسرق عليه
فكُوكُ غريب في تلك اللحظة فقال لشارل اتبعني ونهض للحال فركب عربةً أقتلهُ وشادل
وسارت بهما حتى بلغها ترجل هربت وقبل أن يضع دقيقةً واحدةً
من الوقت استدعي جوليا وأسألاها عن السن التي عالجتها أماليًا فارتئاً إياها فلم يكن إلا
كلح البصر حتى أخرج آلةً وعالج بها السن المذكورة فخلعها ثم تنفسَّ من سُرْتِي
عنْهُ وقال أخلن أني قد نجحت باذن الله

وبعد ذلك جلس الجميع يتحادثون واقتات جوليا على شقيقها شارل فأخذَا
يتشاكيان مراة الفراق ويذاكراً ما فعلت بهما الاصروف وكان هربت في أثناءِ
ذلك يفحص السن حتى استخرج حشوها فرأى فيه كتلةً صغيرةً تبين لهُ بعد البحث
انها نوع من السم قد سُدَّ عليه بقطعةٍ من المطاط ليقي امرهُ مكتوماً مدةً ما إلى ان
ينذوب المطاط ويترتج السم بالطعام فيقتل ل ساعتهِ كاحصل بالفقيدة أليزا

وكان شارل حقيقةً قد قدر صحته ولم يعد من المأمول شفاؤه فأوصى بجمع شروتهِ
لشقيقته الباقية جوليا ولم يأتِ عليه تمام الشهر حتى ادركته ميتةً وبذلك بطل الصك
الذي كتبهُ لذلك الصديق الحال فيكونهُ جمِيعاً آسفين ودفنهُ إلى جانب شقيقتهِ
وعرف هربت أن أمالي هي صاحبة الصك الذي وجدهُ شارل مع الجريدة
ولكنهُ لم يكن من القاء القبض عليها وتسليمها إلى القضاء لعدم وجود البيانات المثبتة
لارتكابها الجرم لأنها احتجت أنهُ كان في خدمتها بعض المفهود وتركوها فجأةً فربما
 كانوا هم المأجورين لاجراء ما حدث وأنكرت تمام الانكار معرفتها بالأمر . فرأى
 هربت أن السكوت في تلك الحال أولى غير أنهُ لم يفتر عن مراقبة أمالي وهو
 يتذكر أنها لا تنجو يوماً من يدوِـ