

اذ ذاك فوق الافق لانها غربت الساعة ٦ والدقيقة ٢٦ اي بعد طلوع القمر بثاني دقائق فظهر قرصه بتمامه والشمس اعلى من الافق بما يعدل قطرها مرتين . وهو منظر مستغرب في الظاهر ولكن الحقيقة ان القمر رؤي قبل طلوعه والشمس بقيت مرئية بعد غيابها بسبب انكسار النور الذي تقدم ذكره وهو يكون في الافق نحو نصف درجة او ٣٣ دقيقة فرى الشمس قبل طلوعها بنحو دقيقتين من الزمن وكذلك بعد غروبها لا تزال منظورة نحو دقيقتين . واما سائر اوقات الخسوف فكانت على ما يأتي

د	س	
٠٠	٧	التماسة الاولى للظل
١٠	٨	ابتداء الخسوف الكلي
٥٣	٨	وسط الخسوف
٣٥	٩	انتهاء الخسوف الكلي
٤٥	١٠	آخر ممارسة الظل
٥٥	١١	آخر مماسة الظليل

فريد البرباري

### البطريق بطرس الرابع

في الرابع والمشرين من هذا الشهر رُزئت طائفة الروم الكاثوليك بل رُزئ الوطن السوري والمصري بفقد الحبر الكبير والعلم الشهير المثلث الرحمت السيد بطرس الجريجي بطريق انطاكية والاسكندرية واورشليم توفاه الله اليه في مدينة بيروت غب مرض طالت ايامه وبرحت آلامه فكان فقده رزاً صُدع به مفرق الانسانية وتلم ركن الوطنية وهيض جناح العلوم والآداب وتلجاج لسان الفصاحة والخطاب فلا بدع اذا

انمخت اسفآ عليه اعواد المنابر وخضبت وجوه الصحف بدموع المحابر  
 وعدّ فقده خلةً في الوطن لآسدة ووزةً بواحدٍ لا تغني عنه كثرة العدد  
 فرحمه الله رحمةً تكافى جزيل احسانه وأفآء عليه ظلال عنوه ورضوانه



اما ترجمته فقد ولد رحمه الله في مدينة زحلة من جبل لبنان سنة ١٨٤١ وبها  
 نشأ وتآدب ولما بلغ الحادية والعشرين من عمره انتظم في سلك الاكاديمية وتقلب  
 بعد ذلك في خدمة الدين والعلم ففضى صدرآ من ايامه في المدارس الكبرى ما بين

تهذيب وارشاد ثم سافر الى اوربا فأتى دروسه الدينية والفلسفية في مدرسة بلوا من فرنسا وعاد بعد ذلك الى سوريا فأنشأ فيها عدة مدارس في نواحي زحلة وما يتبعها من بلاد البقاع وفي سنة ١٨٨٦ قُلم مطرانية باناس فلبث فيها اثني عشرة سنة حسنت فيها آثاره وبنى فيها كنيسة فخيمة على اسم القديس بطرس وأنشأ كثيراً من المدارس وكانت جملة ما أنشأه فيها وفي نواحي زحلة تزيد على اربعين مدرسة للذكور والانات منها المدرسة الاسقفية في زحلة وثلاث مدارس كبيرة في حاصبيا وراشيا والجديدة ومدرسة زراعية للايتام في مرج عيون عززها بالاوقاف وهي لا تزال عامرة الى اليوم . وفي سنة ١٨٩٨ وقع عليه الانتخاب لتولي المقام البطيركي فنهض باعباء هذا المنصب الخطير اتم نهوض وكان اول ما شرع فيه تأسيس كنيسة في القاهرة ومدرسة في طنطا وكان ينوي ان ينشئ مدرسة في القاهرة كالمدرسة البطيركية في بيروت فعاجله امر الله دون ما نوى وبقيت تلك العزائم من ودائع القدر الى ان يقبض الله له خلقاً يضطلع بتلك الاعمال وينعش من بعده عاثر الآمال وكان رحمه الله رجلاً جسوراً عالي الهمة رحيب الصدر بصيراً بسياسة العصر قيماً على مصالح الرعية وكان من مصاقع الخطباء حادّ الذهن فياض القرية بليل المنطق وله الخطب الرنانة في بعض كنائس فرنسا وغيرها على رؤوس الآلاف من كبرائها واعيانها . ومما انفرد به واستحق لاجله جميل الذكر وطيب الثناء انه كان اول رئيس ديني في هذه البلاد خطب في الحض على نبد التعصب والدعوة الى التقرب واجتماع الكلمة فادنى بين القلوب المتباعدة وألّف بين النفوس المتنافرة وازال كثيراً من ذلك الصدى القديم ولو طال مدته لقلع معظم تلك الجرائم من البلاد ونفخ فيها روحاً جديداً

وعلى الجملة فقد فقدت به البلاد ركناً من اعظم اركان الانسانية وداعياً من

أكبر دعاة الاصلاح ولما كان تأييده فرضاً على كل من عرف منزلته ورثاؤه دينا على من قدر الرزء فيه قدره لم نجد بدآ من حمل القريحة الخادمة على وفاء هذه الذمة فأملت الايات الآتية تثبتها في هذا الموضوع وان كانت دون ما يستحقه رحمه الله وجزاه افضل ما جرى به المحسنين

فاحتكنا الى الدموع السجام	خاننا فيك حادث الايام
نك اشفى للوعة وأوام	تلك اوفى في النازلات وان لم
ولو سال من جفون الغمام	وقليل من بعد مصرعك الدمع
من فوات قد عد في الاحلام	ولعمري ليس البكاء بمنع
سنها العجز في الخطوب العظام	انما تلك سنة للمآقي
وسقام نطبه بسقام	جل خطب نفر منه لخطب
صبر والياس غاية الاقدام	قدر انفع السلاحين فيه ال
غير شأن البكاء والابتسام	ان للدهر في الحوادث شأنا
ل هذي النفوس والاجسام	والشقا فيه والسعادة من احوا
ء اختيار ولم يكن عن مرام	والردى كالوجود ما فيه للامر
واضطرابا يذوق كأس الحمام	يولد المرء للحياة اضطرابا
واصحبنا ولو بيعض كلام	ايها الراحل الحثيث زويدا
لك هيات بعده من سلام	وامنح العين نظرة من وداع
كيف اجرى لسانه بالضرام	ويح ناعيك وهو أهول نبي
ونفى في الظلام طيب المنام	نبا برقع الضحى بظلام
ب بنزال رجفة واهتمام	لم يك الشرق فيه ادرى من الغر

لا ولا مصرُ والعراق بأذنى  
لوعةً من صدور اهل الشامِ  
مأتمُّ باتت الفضائل فيه  
باكياتٍ بادمعِ الايتامِ  
ونواحٍ بين المنابر والحشد  
وبين الطروس والاقلامِ  
يا لك الخير والمرامح من ابقيت  
فينا للحادثات الجسامِ  
والى من عهدت في الحزم والعز  
م وتقض الامور والابرامِ  
كنت ركناً لنا فلما تداعى  
آذن العزُّ والعلی بانهدامِ  
غيرةً مثلها اللبيب وعزمُ  
دونهُ في المضاء حدُّ الحسامِ  
قارعتك الخطوب دهرًا فما وليت  
الا وغربها في انسلامِ  
ان هذا المصاب اول خطبِ  
فيه اسلمتنا الى الايامِ  
نتوخى عنك اصطباراً فيغدو ال  
صبر ماءً من المحاجر هامی  
وزوم العزاء عنك فتبدو  
الف ذكرى تأتي بالف ذمامِ  
ليت شعري ما يرتجي المرء في دنيا  
هُ ما بين صبحه والظلامِ  
خالط الموت منذ كان دماه  
وثوى بين لحمه والعظامِ  
نحن في دار فُلعةٍ ليس فيها  
من دوامٍ ولا لها من دوامِ  
اهلُ فقرٍ تناوبتهُ رياح ال  
بين في ظل خيمةٍ من ثمامِ  
بل طريقِ نجومها فتخيّر  
لك منها زاداً لدار المقامِ  
فهي ان شئتها طريقُ بوارِ  
وهي ان شئتها طريق سلامِ

