

# فکاھات

روایتیہ

المذنب المختار<sup>(١)</sup>

كان في لندن فيما مضى من الزمن أسرة شريفة النسب واسعة الثروة ذات املاك فسيحة وريع عظيم وإن هذه الأسرة جعلت تقل اعضاؤها وتزداد ثروتها حتى بلغت في سنة ١٨٢٠ الملايين العديدة في يد رجل واحد كان قد تزوج بالابنة الباقية من الأسرة ورزقها الله غلاماً ذكرًا سمياه موريس . واجتهد والد موريس وزوجته في تربية ولدهما على اجمل طريقة من الادب فشب آية في التعقل والزانة وقد جمع محاسن الخلق والخلق فكان ملأً لاعجاب اصحابه من القتباين وقدوة لهم في الادب ومحاسن الصفات . ثم توفيت والدة موريس فحزن زوجها حزناً شديداً ولم يعد يمكنه القيام على اعماله بنفسه فنصب على املاكه وكيلًا اسمه فلتون وفوض إليه العقد والحل إلى أن يبلغ موريس رسالته فيستولي على اموال أبيه ولم يمض على ذلك الا زمن يسير حتى اعتقل الوالدومات وترك ولده القاصر وارثاً وحيداً لذلك الغنى الطائل تحت ولاية فلتون المذكور . وكان فلتون رجلاً كهلاً قبيح الصورة غائر العينين حاد النظر اصفر اللون قصير القامة وكان موريس

(١) معرة عن الانگلیزیۃ بقلم نسیب افندی المشعلانی

# اسئلة واجوبتها

کفر أبي نجاح - عثرت في بعض المجلات على هذه العبارة «واصطحب خادماً من بعض السبئية» فما معنى هذه اللفظة الأخيرة وكيف يلفظ بها

احمد الصراف

ملحوظ البوليس بكفر أبي نجاح

الجواب - السبئية بفتح السين والباء نسبة الى سبأ واما المراد بهذا اللفظ فلا يعلم الا بالقرينة لأن سبأ اسم لمدينتين احداهما قديمة بالحبش كانت على شاطئ البحر الاحمر قيل واليها ينسب السبئيون الوارد ذكرهم في بعض كتب الانسیاء كافي نبوءتي اشعیاء ویویل والاخرى باليمن هي المعروفة بمأرب وهي مدينة بالقليس المعروفة بملكة سبأ التي زارت سليمان الحكيم . وسبأ ايضاً لقب عبد شمس بن ليشجب بن يعرب وهو يجمع قبائل اليمن عامه . وفي فرق الشيعة فرقه من الغلاة يقال لها السبئية وهي اتباع عبد الله بن سبأ الذي روی عنه انه قال لعلي بن ابي طالب انت الاله وكان يزعم ان علياً لم يقتل وانه حي لم يمت وانه في السحاب وان الرعد صوته والبرق سوطه وانه ينزل الى الارض بعد حين . اه . ولعل هذا الاخير هو الاقرب الا ان يكون اللفظ معرجاً عن احدى لغات الافرنج ويكون المراد به الصابئة لأن الصابئة والسبئية يعبر عنها في الافرنجية بلغة واحد ولذلك خلط مؤلفوهم احياناً بين الصابئين او الصابئة وبين المنسوبيين الى سبأ مدينة مأرب والله اعلم

