ذلك الجزّارون في استراسبور بأن طلوا بهِ جدران حوانيتهم فلم يقربها الذباب فيما يقال على الاطلاق

اما لمنع وقوع الذباب على الاثاث الخشبي والمعدني فذكر بعضهم ان افضل ما يستعمل لذلك الدهن بزيت اللاونضة او زيت الغار

تطرئة الجوز — اذا اشتهيت الجوز الطريء في اي وقتٍ اردت من السنة فخذ ما شئت منهُ بقشرهِ واغمسهُ في ماءٍ مملوح ملحاً خفيفاً مدة خمسة او ستة ايام فان الملح فضلاً عن انهُ يمنع الماء من الفساد يزيل ما في الجوز من طعم العفوصة وفي هذه المدة ينفذ الماء شيئاً فشيئاً الى داخل القشرة حتى يبلغ اللباب فينتفش بهِ ويكتسب طراءةً . وعند كسر الجوزة تنزع القشرة الرقيقة عن اللباب كما يُفعَل بالجوز الطريء او الاخضر ولهذه القشرة كما هو معلوم طعم مرارةٍ فبنزعها يخلص طعم اللباب ويكون لذيذاً في الغاية

مرمّة الادوات المصنوعة من المطّاط — تُجمَع الاطراف المراد وصلها من هذه الادوات وتُطلى عدة طبقات من المركب الآتي

كبريتور الكربون	١٦
طَبَرْخَى (غوتابرخا)	٢
مطاط	٤
غراء السمك	١

وبعد مدّ الطبقة الاخيرة يُقارَب الطرفان المراد التحامهما ويُضبطان وهما متلاصقان بان يُعصبا بخيطٍ ونحوهِ وتُترَك الاداة مدة يوم او اثنين ثم يُحَلّ العصاب وان وُجد شيء من اللحام زائداً عن اللزوم يُقشَر بسكين حتى تعود الاداة الى منظرها الاصلي

آثار ادبيّة

ارجوزة الحِكَم — أُهديت لنا نسخةٌ من ارجوزةٍ طويلة تحت هذا العنوان من نظم حضرة الشاعر الاديب الرياضيّ المشهور المعلم اسعد الشدودي جمع فيها امثال سليمان الحكيم فيما ينيف على الف ومئة بيت من الرجز وطبعها محلاّةً بالشكل الكامل . وذكر في خطبتها انهُ نظمها باشارة بعض الاصدقآء بقصد ان تُرفع الى جلالة امبراطور المانيا عند زيارتهِ لبيروت في اواخر سنة ١٨٩٨ فشرع في نظمها منذ اوائل السنة المذكورة ولما أتمها عرضها على اصحابهِ الشعرآء كما كان يفعل زُهير بن ابي سلمى في حوليّاتهِ المشهورة ولما اطبقوا على استحسانها نسخها بخطّ يدهِ ورفعها الى جلالة الامبراطور فأجازهُ عليها بان أمر لهُ بطبعها على نفقة الجيب الامبراطوري ...

فنحن نشكر الناظم على ما اطرف بهِ الادبآء من هذه التحفة السنية ونحث ارباب المدارس على مقتناها وتلقينها للتلامذة تثقيفاً لهم بما تتضمنهُ من الفوائد الادبية واللسانية

احاديث بسمرك ـ هو عنوان كتابٍ وضعهُ احد نوابغ الكتّاب الالمانيين ممن لازموا البرنس بسمرك عدة سنوات قبل حرب السبعين وفي مدة هذه الحرب وبعدها وقد اودعهُ كل ما دار بينهما من الاحاديث والفكاهات وما سمعهُ من البرنس من الخواطر والآراء السياسية وغيرها فجاء كتاباً لطيف المباحث غزير الفوائد مشتملاً على كثيرٍ من المطالب التاريخية والسياسية حريًّا بان يطالعهُ الادباء والكتّاب من جميع الطبقات. وقد عرّبهُ حضرة الاديب الكاتب اللوذعيّ يوسف افندي البستاني منشئ جريدة المحروسة الغرّاء وزاد عليهِ بعض مقابلات بين داهية المانيا واعاظم القرن التاسع عشر فجاء كتاباً كبير الحجم يبلغ نحواً من ٣٠٠ صفحة. وقد شرع في تمثيلهِ بالطبع وتسهيلاً لمقتناهُ عرّضهُ للاشتراك وجعل قيمة النسخة منهُ اثني عشر غرشاً اميريًّا. فنثني على حضرة المعرّب ثناءً طيباً لما اتحف بهِ المكاتب العربية من هذا المؤلف النفيس ونحث الادباء ومحبي المطالعة على الاشتراك فيهِ واغتنام ما يشتمل عليهِ من الفكاهة والتبصرة

ترجمة المرحوم الشيخ حسن الطويل

تلقينا الترجمة الآتية لفقيد العلم والوطن المرحوم المشار اليهِ من لدن حضرة العلامة المحقق السيّد ميرزا ابي الفضل الايراني نزيل القاهرة فاثبتناها بنصّها الفائق قال اعزّهُ الله

وُلد الشيخ المرحوم سنة ست وخمسين بعد المائتين والالف من الهجرة

النبوية في منية شهالة من قرى المنوفية فلما ترعرع شرع في القرآءة وحفظ القرآن وهو ابن ثماني سنوات ودخل الازهر سنة ١٢٦٩ وكان نشيطاً مجتهداً في التعلّم والاخذ فتقدم على اقرانهِ في اقرب وقت. وقرأ الاشموني والسعد على الشيخ احمد شرف الدين المرصفي وغيرهِ من اساتذة الازهر وعلى شيخ الخضاوي في طنطا واتقن فن تجويد القرآن ايضاً فيها. واخذ المعقول عن الشيخ السقآء والشيخ الانبابي رحمهما الله واهل مصر يعبرون عن المنطق والتوحيد والكلام وما يقارب هذه المعارف بعلم المعقول. الا ان الشيخ الطويل رحمهُ الله كان بطبيعتهِ ميالاً الى الفلسفة العقلية فاخذ في مطالعة كتبها وخصوصاً مصنفات الاقدمين كالفارابي وابن سينا وابي علي بن مسكويه وقرأ من كتب المتأخرين مصنفات ابن رشد وامثالهِ فاكمل الفلسفة بالمطالعة ومراجعة الكتب اكثر مما قرأهُ واخذهُ عن الاساتذة بالدرس. وقرأ الفقه والاصول على الشيخ الاكبر الشيخ عليش الشهير رحمهُ الله تعالى. ودخل في الجهادية ايام سعيد باشا خديو مصر فصار عسكريًّا بعد ما كان لائقاً للتدريس في الازهر وكان في ايام خدمتهِ في العسكرية متلهفاً على ايام التحصيل والتكميل مظهراً مزيد اشتياقهِ الى الرجوع الى الدرس والبحث مواظباً على الصلوات والاذكار المفروضة والمندوبة حتى في اوقات الخدمات المخصوصة التي لايجوز للعسكري بمقتضى القانون ان يشتغل بغيرها حتى عدُّوها عليهِ من قبيل المخالفة والخروج عن الطاعة خصوصاً حينما رأوا عندهُ خطًّا من استاذهِ يأمرهُ فيهِ بالمواظبة على قرآءة آية من آيات القرآن الكريم ليفرّج الله عنهُ ويوفقهُ للرجوع الى تحصيل المعارف والعلوم