

من تأثير على نسيج الاسفنج يفسد بنيته ويرخي قوامه حتى يصير اشبه
شيء بنسيج الغشاء المخاطي

آثار ادبية

اقرب سبب لتعليم الاطفال كلام العرب - هو اسم مؤلف صغير عني
بوضعه حضرة الاستاذ احمد افندي سعيد البغدادي مدرس العلوم العربية
في مدرسة الاتحاد الاسرائيلي بمصر . وقد جرى فيه على طريقة مستحدثة
التزم فيها ان يعلم الصغير مقاطع الحروف قبل اسمائها وتهجأ الكلمات كذلك
وقد ظهر له بالامتحان ان ذلك اسهل على المبتدئ واسرع في تعليمه من
الطريقة المتعارفة فنثني على المؤلف ثناءً جميلاً ونرجو لطريقته هذه الثبات
والانتشار

كتاب الدروس الحسابية لتلامذة المدارس الابتدائية - اهديت لنا
نسخة من هذا الكتاب لحضرة مؤلفه الاديين محمد افندي طاهر وميخائيل
افندي عفت من مدرسي الرياضيات في المدارس الوطنية وهو « مقرر السنة
الرابعة » في تلك المدارس وفقاً لترتيب نظارة المعارف في مدارسها وقد
اودعاه كثيراً من الفوائد والتمرينات مع حل كثير من المسائل المشككة
مما استحقا به طيب الثناء على هذه الطرفة السنية فنحض الطالبين على
مقتناه ونرجوه مزيد الرواج والنفع

فكاهات

زفاية

كشف المعنى (١)

لا ريب ان قرآء الروايات يزداد ارتياحهم اليها ورغبتهم في مطالعتها
اذ عرفوا ان جميع حوادثها واقعية ولذلك آثرنا تعريب هذه الرواية لانها من
الوقائع المصرية المهمة وهي من وضع هربرت دي لرنالك الذي حكم عليه
بالموت في مرسيليا وهو احد الذين لهم دخل في قضية دريفوس المشهورة
وقد كتبها قبل موته وكشف فيها اللثام عن كثير من الوقائع والفظائع فهي
ولا شك مما يتطال اليه كل من اتصل به شيء من القضية المذكورة وقد
وُطئ لها بمقدمة تاريخية تتم بها سلسلة وقائعها الغريبة ونحن نعرّبها كما
وجدناها والعهد فيها على الراوي قال

لما كان اليوم الثالث من شهر يونيو سنة ١٨٩٠ دخل رجل الى محطة
السكة الحديدية بليوربول يقال له لويس كرتال وطلب مواجهة مدير المحطة
وهو رجل كهل قصير القامة اسمر اللون في ظهره انحناء وبصحته فتى
تنبل الشيبية طويل القامة تلوح عليه علام الرزاة والتعرج والسكينة
وكان ملازماً للويس ملازمة ظله مما يدل على انه كاتم سره وحارسه . ولم
يرف اسم الفتى ولا جنسه لكن يُستدل من منظره انه اسبانيولي او من

(١) معربة عن الانكليزية بقلم نسيب افندي المشعلاني