

المكتشفات الحديثة وهي عمر بيته قديمة

(القى حضرة الاستاذ الشيخ طنطاوى جوهري محاضرة في نقابة المعلمين على جم من اكابر المدرسين والعلماء موضوعها الفلسفة العربية وعلوم العرب وما كشفوه وعدده علماء الافرج من مكتشفاتهم كرثاق الصاعة ودوران الارض وناموس الجاذبية فرأينا ان نورد منها ما ذكره في القسم الاخير من محاضرته اي ما قال ان العرب كشفوا وعدده علماء الفرنجية من مكتشفاتهم)

المسألة الاولى رقاص الصاعة

يقولون ان المخترع له غاليليو Galileo المولود ببيزه Pisa سنة ١٥٦٤ المتوفى سنة ١٦٤٢ قال في قاموس لاروس ان غاليليو حضر يوماً في كنيسة بيزه صلاة فقام فيها فاستوقف نظره المصباح المعلق في قبة الكنيسة ورأه يهتز ببطء ولاحظ ان الهزات وهي تتناقص في الاتساع مرة بعد مررة حافظة دائمة لوقت واحد فكان ذلك سبباً في كشفه ناموس توازن هزات الرقاصل . هذا هو الرأي السائد الآن في بلاد الشرق والغرب . وقد كذب هذا القول العلامة سيديو الفرنسي في كتابه تاريخ العرب صفحة ٢١٤ اذ أبان ان الحروب استمرت على الامة المحمدية أكثر من مائتي سنة والخلفيات . صابع العلم تقريباً الا من « مصر » فصارت مركزاً جديداً للاشتغال بالعلوم والفنون زمن الفاطميين . واشتهر ابو الحسن عباس ابن ابي سعيد عبد الرحمن بن احمد المشهور بابن يونس ابن عبد الاعلى بأنه كان متصرفاً في سائر العلوم فاخترع رقاصل الصاعة الدقيقة ثم مات سنة ١٠٠٧ ميلادية . اقول فيكون غاليليو مسبوقاً به بستة قرون . وقال في صفحة ٢١٥ ولقد تعجب اهل طليطلة من الصاعة الدقيقة وذلك في نحو نصف القرن الثاني عشر ميلادي فكان اختراع ابن يونس لم يعرف في طليطلة الا بعد مائة وخمسين سنة

هذه قضية رقاصل الصاعة حققنها ولم يبق لدیکم شک ان قول بعض مؤلفي الانجليز والفرنسيين ان المخترع غاليليو جاء الخبر بتكميليه من علماء فرنسا وان مصر في زمن الفاطميين كانت دار اختراع فاذكروها للابناء لهم يعلمو

المسألة الثانية — دوران الأرض

حاء في قاموس لاروس وو. سائر الدوائر العلمية إن الكاشف لذلك كوبوريكوس أو تبعة (غيديو) وإنما فتحا فتحاً جديداً للإنسانية وحرك الأرض بعد سكونها وأيقنوا من سة الفضة بعد نومها . وهل أناذا أسرد لكم تاريخ مسألة الأرض بأوخر عبارة فاقوت : كان (فيتاغورس) يعلم تلاميذه في مدرسة أثينا من بلاد إيطاليا على طريقه حرّةً للأرض وذلك قبل ميلاد سيدنا عيسى عليه السلام بعده خمسين عام حتى جاء بيتليموس قبل الميلاد بمائة واربعين سنة فاختار القول بسكنى الأرض وحركة الشمس ودورانها عليها فاشتهر في بلاد وتبعة بن سينا والفارابي وأمثالهما من علماء الإسلام . كل ذلك في كتاب العلامة المرحوم عبد الله باشا فكري النافع عن كتاب أسرار الملك والملائكة وشرحه المرسوم بأفكار الجبروت وهو ملقة التركية ومتنه بالعربية

ثم ظهر كوبوريكوس الذي مهر في العلوم الرياضية من سنة ١٥٠٠ إلى سنة ١٥٣٠ من الميلاد وهي سنة ٩٠٣ هـ فرجم إلى طريقه فيتاغورس فظهر أن فكرة دوران الأرض حول الشمس هي القديمة وتسميتها حديدة خطأً محض ووجهت بتاريخ علم الهيئة . والطريقتان مذكورة في متنفيضان في الكتب الإسلامية وقد ذكرها العلامة عضد الدين عبد الرحمن بن أحمد المتوفى سنة ٧٥٦ هـ من المحررة في كتابه المسمى (بالمواقف) او ورد على طريقه د. ران الأرض اعتراضات ثلاثة ثم كر على تلك الاعتراضات بالتفصي والرد وجرى معه على ذلك شارحة السيد الشريف علي بن محمد الجرجاني المتوفى سنة ٨١٦ هـ في شرحه وكان فراغه من تأليفه سنة ٨٠٧ هـ فترجمة من اراده . اليمك ابه المسوان بعض ما قاله المصنف في منه مع شارحه صفحة ١٤٧ : لمقصد الثالث قال الحركة اليومية (حركة الشمس) لا توجد أنها تتحيز بسبب حركة الأرض إذ يتبدل الوضع من الفلك دون أجزاء الأرض فيظن أن الأرض ساكنة والمتحرك هو الفلك بل ليس ثمة فلك أطلس وذلك كراكب السفينة فإنه يرى السفينة ساكنة مع حركتها حيث لا يتبدل وضع أجزائها منه وكذلك يرى النهر سائراً إلى الغيم حيث يسير الغيم إليه وهذا كله من غلط الحس . انتهى تلخيصاً

فها هؤلا عضد الدين قبل كورنيكوس بنحو ١٨٠ سنة فيكون هذا كشفاً للأوربيين لأنهم كانوا يقتلون كورنيكوس وغاليليو الذي اتبعة لكتفراها في نظر علماء الدين كما هو معلوم أما عضد الدين وأمثاله فكانت كتبهم تدرس في الشرق

المسألة الثالثة — مسألة المجاذبية

يُزعم علماء الفرنجة أن الكافش للمجاذبية أنها هو اسحق نيوتن الانجليزي وإنَّ رأى نمرة سقطات رُّشحرة على الأرض فأخذ يفكِّر في المجاذبية . وهذا البحث سبقه فيه علماؤنا بقرون . الاترى ما جاء في شرح العلامة محمد بن عمر البرازي المتوفى سنة ٦٠٦ هجرية على كتاب الاشارات لابن سينا صفحة ١١٧ قال « قال ثابت بن قرة إن المدرة تعود إلى السفل لأن بينها وبين كلية الأرض مشابهة في كل الأعراض أعني البرودة والكتافة والشيء ينجذب إلى أعظم منه » . وثبت بن قرة كان في أيام المطیع العباسي المتوفى سنة ٣٦٣ هجرية وقال الشارح في صفحة ٢١٦ أنا إذا رميـنا المدرة إلى فوق فإنـها ترجع لأسفل فعلمـنا أنـ فيها قـوة تقتضـي الحصول في السفل حتى إنـما رـميـناها إلى فوق أعادـتها تلك القـوة إلى السـفل وقد أطالـ العـلـامـ ابنـ سـيناـ وـشارـحةـ فيـ هـذاـ المـوضـوعـ فـظـهـرـ منـ هـذـاـ إنـ

مسألة المجاذبية سبق بها علماء الشرق بقرون عدة فـانـ ثـابتـ بنـ قـرةـ سـبقـ اـسـحقـ نـيوـتنـ بـنـحـوـ ٦ـ قـرـونـ وـالـراـزـيـ سـقطـةـ بـنـحـوـ ٣ـ قـرـونـ . وـمـنـ السـجـيبـ أـنـيـ بـعـدـ ماـ سـطـرـتـ هـذـاـ قـابـلـيـ صـدـيقـيـ عـبـدـ الحـمـيدـ بـكـ فـهـمـيـ فـارـانـيـ كـتـابـاـ فـرـنسـيـاـ فـيـ تـارـيخـ

الـعـربـ وـمـغـارـبـةـ اـسـبـانـيـاـ فـتـرـجـمـ لـيـ مـنـهـ مـاـ لـفـظـةـ صـحـيـفـةـ ١٧٥ـ جـزـءـ ثـالـثـ مـؤـلـفـهـ

الـشـهـيرـ لـويـترـفـيـارـدوـ

« أخذ العـلـامـ كـبـلـ الشـهـيرـ مـعـلـومـاتـهـ عـنـ انـكـسـارـ الضـوءـ فـيـ الجـوـ بـعـدـ اـطـلـاعـهـ عـلـىـ مـاـ أـلـفـهـ أـبـوـ الـحـسـنـ عـلـيـ بـنـ سـهـلـ المتـوفـيـ سـنةـ ١٠٣٨ـ مـ بـعـدـيـنـةـ الـقـاهـرـةـ وـهـوـ شـهـيرـ بـمـاـ لـفـظـهـ مـنـ الـكـنـبـ فـيـ عـلـمـ الضـوءـ وـمـاـ كـتـبـهـ عـنـ الشـفـقـ »

وـرـبـماـ كـانـ اـسـحقـ نـيوـتنـ نـقـسـةـ مـدـيـنـاـ إـلـىـ الـعـربـ بـعـرـفـةـ الـمـلـوـمـاتـ الـأـوـلـيـةـ لـنـظـامـ

الـعـالـمـ أـكـثـرـ مـاـ يـدـيـنـ إـلـىـ تـفـاحـتـهـ فـنـصـرـهـ (ولـستـروـبـ) اـذـ يـظـهـرـ أـنـ مـحـمـدـ بـنـ مـوـسـىـ

الـمـذـكـورـ فـيـ الـمـكـتـبـةـ الـعـرـبـيـةـ قـسـمـ الـفـلـسـفـةـ عـنـدـ مـاـ كـانـ يـوـلـفـ كـتـبـهـ فـيـ حـرـكـةـ الـأـجـرـامـ

الـسـلـاوـيـةـ وـخـرـاـصـ الـجـذـبـ كـانـ اـسـبـقـ مـنـهـ إـلـىـ وـلـوجـ هـذـاـ الـبـابـ فـتـكـلمـ عـنـ هـذـاـ

الـقـانـونـ الـعـظـيمـ الـمـسـتـبـطـ مـنـهـ

وقال في صفحة ٢٠٤ جر. ناف . ومن نهر نهرين عظيم ابحثت و كثيرون
من الأشخاص ذكرت فيهم في تعرّف فيه كونه دينياً ثم توجه باوربه فنلاً في
ذلك تقرن بهم أسماء لأسلام ، نسبة إلى الله جيشي ، ذلكة من جند عدها
شخص ، أو اثنان في الأرض تدعى بالذكر

وهذا ذات اعتقاد ، فالذين يدعون أنهم قد طالبوا ، اجمع
هم من اصحاب سحر و سوء ، نار ، و ينادون (٣٢) ، « تمس ديني أو
حسي » ، « هو حديقة ولا هي حد الارض » ، (٣٣) ان اكتشف الذي ما جديانا
في سقوط ساحت وما فيه لا يرهبه سفرا ، و اخرب على عدد الاعترافات
له سواب على الاول وهو اي خاتمة الجميع فاقول قال العلامة سيديو
الفرنسي و تابعه في صفحة ٢٠٧ و صفحه ٢٠٨ ضهر بذلك العربي المتصيم به نطاق
لسان العرب الذي ادخله من ببر اكتسب « ابو اية » في الاعمال ، ثاب فسهل الطلاقها
على المعلوم الذي غير الفرج اختراع كثيرون كتبوا لهم الى علماء منهم كانوا بالقرن
الخمس عشر و اقرن السادس عشر مع نسخة اختراع ، كثيرها أنها كان للعرب الذين
اخهدا في تقدم العلوم . و ذكر ذلك شارة دلة منها ان تلك الاكتشافات وجدت
مكتوبة في كتب عربية . و الذي التي غصت بها . قد ثبت سيديو « اخوانه من
علماء الفرمجة اهم وحدة كثيرون اكتسبوا . نعم اليه في كتب عربية فلا عجب
اد وحدت المائة . اروعه ومني وحدت غصتها ببرها الى اهل هذه البلاد
المباركه الفنية

الثاني وهو الفخر بتحمد الآباء اقول انت امحى بالقدماء ، و ما اريد الحقيقة
و دفع الجهل

و حوار الثالث وهو انه تمس : اي است متخصصاً دينياً ولا جنسينا فان
ثابت بن قرق ، كان مسيحيّاً واكتنف شرق و لم لا تعطى الفوس باربها ولم لا تنسب
الحكمة الى اهلها .

و حوار الرابع وهو انه لغو اقول ليس ذلك لغواً فان معرفة المقاائق هي
العلم والعلم واحب ايس باللغو واما قول من قال - ان المتأخر استوفى ما تركه
المتقدم فنسب اليه فهذا كلام الكسالي المخدوعين الذي لا يريدون ان يتحققوا بدليل

ما قاله سيدبو . وها نحن اولا نرى الام ترسل رجالها للكشف القطبين ويضعون راية في مكان الكشف ليثبتوا لهم السابق فلو ان امة سكنته فيما بعد فرضاً لكان السابق هو الاول بالفضل . وما لنا ذهب بعيداً ونحن نرى ان كريستوف كولب كاشف امريكا لم تسم البلاد باسمه فهل جعل الام الامر مركباً مزجياً كبعلك ومعدني كرب وبختصر فيقال (كريستوف كولبه) لم يكن ذلك لانه كان من صحبة رجل بقال له (أمريكو) من عظاء فلورنسا من غير مشاورة كولب وخطر له ان يظهر انه اول كاشف لارض الدنيا الجديدة واعاد ذلك في ايطاليا وكتب رحلة ليحتال بها على اكتساب الشهرة وجعلها لطيفة مرغوب بها فيها وحكي الواقع على وجه يستميل القارئ فاشتهرت البلاد باسم هذا الرجل كما هو الغالب ان الفاس يفلح ظاهراً ولكن البلاد وان اشتهرت باسم صاحب الرحلة وهو (أمريكو) لم يكن له منها الا اللفظ ويرجع العلماء تلك الشهرة الى الكاشف الحقيقي وهو كولب والحق احق ان يتسع مع انه لم يعرف جميع اصقاعها وزاد غيره اضعافاً مضاعفة في الكشف . فحجة القائلين ان المتوجل في الكشف احق باسم الاختراع حجة داحضة وكلام لغو ليتحقق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون . واذا كان الحق يرجع لاهم في اوربا افلا يرجع لاهم في الشرق يقول الله تعالى (ان الله يأمركم ان تعودوا الامانات الى اهلها)

وعليه فاني اوجه هم العلامة والفضلاء من امتنا ان يبيّنوا للناس اولاً ان اكثر الكشف منسوب كذباً لفرنجية ثانياً ان رقاد الساعة ودوران الارض والجاذبية كانت معروفة عند اسلامنا . ورجال المعرف الدين التشرف بالاسباب اليهم اولى بهذا التنبيه واحق به واهله

سادتي هل لكم ان اقص عليكم ثلاثة انباء في الاكتشاف نبدأ عن المرحوم علي مبارك باشا بنفسه ونبأ عن استاذنا المرحوم الشيخ حسن الطويل . اما النباء الاول فذلك هو بحيرة فكتوريا وذلك ان المرحوم علي مبارك باشا ناظر المعارف العمومية كان كثير العناية بطلبة دار العلوم لانه هو الذي اسس المدرسة وبينما كنت جالساً في الفصل وقد كان يتحنثني استاذي اسماعيل بك رأفت في الجغرافيا آخر السنة الاولى اذ دخل الوزير رحمة الله عليه فسألني عن منبع النيل فقلت بحيرة

فـ كـ تـورـيـ قـ قـلـ المـ بـ كـ شـفـ الـ عـربـ فـ تـ كـ لـ كـ شـفـوـ هـ اـ عـسـيـ مـ سـاحـتـهاـ بـ طـبـةـ وـ الدـاـقـ وـ اـ تـقـيـراـطـ وـ كـ تـبـ بـ خـدـ اـ يـدـ فـ قـاتـ اـ دـنـ اـ مـ يـقـلـ اـ انـ كـ اـ نـفـهـ اـ الـ اـنجـليـزـ قـ قـلـ اـ مـرـوـ مـاـ كـ تـسـ اـ مـ اـ بـ اـ بـ اـ اـ بـ فـ دـلـاـكـ دـمـ شـهـادـ هـ اـ لـ سـاـ سـاـذـنـاـ المـرـحـومـ الشـيـخـ حـسـنـ الـ عـوـيـ حـلـسـتـ مـعـ وـ دـرـوـ اـ مـعـرـفـ عـيـ نـاـشـاـمـبـرـكـ فـاحـدـ يـدـ الـ قـدـماءـ مـنـ مـهـمـسـيـ نـسـمـسـ وـ يـهـرـلـ نـ كـ هـمـ عـلـبـهـ مـزـمـةـ وـقـاتـ لـذـاـ قـتـالـ كـاتـ عـنـدـيـ رسـلـةـ وـ فـرـسـمـ لـمـعـيـنـ عـصـفـونـ بـايـيـ وـمـاـ لمـ فـهـمـهـ وـجـاءـيـ رـحـلـ فـرـسـيـ وـ اـرـيـتـهـ لـهـ سـبـبـاـ قـاعـدـيـتـهـ لـهـ بـدـعـشـرـيـزـ سـنـةـ دـرـسـلـ الـيـرـمـ هـ دـ الـكـتـبـ الضـخمـ وـ رـسـمـ الـمـجـنـياتـ بـاـفـرـسـيـ قـقـلـ فـ مـ فـيـهـ وـمـكـبـرـهـ فـيـ تـلـكـ الرـسـالـةـ الصـغـيرـةـ.

فـ قـالـ اـسـتـاذـنـاـ الـعـوـيـلـ يـاـ باـشـاـ كـانـواـ يـقـنـونـ لـمـهـمـسـيـنـ

اـمـ اـسـبـاـ اـلـكـلـثـ فـهـوـ اـكـتـابـةـ بـاـفـصـهـ عـلـىـ تـرـيـاجـ .ـ كـماـ فـيـ سـنـتـنـاـ الـاـولـىـ بـدـارـ الـلـعـومـ خـضـرـ رـحـلـ فـرـنـجـيـ فـكـبـ اـمـامـ بـالـفـصـةـ عـلـىـ الرـجـاجـ مـدـعـيـاـ اـنـهـ اـكـاـشـفـلـهـ وـ حـضـرـنـاـ حـمـيـعـاـ عـمـلـيـيـهـ فـلـمـ كـانـ اـلـوـهـ اـشـفـيـ اـخـرـنـاـ لـمـرـحـومـ اـسـاـذـنـاـ الشـيـخـ حـسـنـ الـعـوـيـلـ اـنـهـ اـحـدـ الشـيـخـ مـحـمـدـ لـاـيـارـيـ وـاـسـنـدـ اـحـمـدـ بـكـ الـارـهـرـيـ وـارـاهـمـاـ لـيـلـاـ صـاحـبـاـلـهـ مـصـرـيـاـ يـعـرـفـ هـذـهـ الصـنـاعـةـ عـنـ اـجـادـهـ وـوـصـفـ لـهـمـ تـقـسـ الـعـلـمـيـةـ اـنـيـ وـصـفـهـاـ فـرـنـجـيـ وـقـالـ نـهـ كـانـ فـيـ دـرـمـ شـبـابـهـ يـكـبـ مـنـهـ اـكـثـرـ مـنـ هـذـاـ الزـمـانـ الـذـيـ كـسـلتـ فـيـهـ هـذـهـ اـنـصـاعـةـ وـعـدـ دـلـكـ قـالـ لـذـاـ شـبـخـاـ فـيـ الـدـرـسـ كـيـفـ يـأـخـذـ هـذـاـ الرـجـلـ سـبـعـينـ حـنـيـهاـ مـنـ الـحـكـومـةـ كـفـدـاـ عـلـىـ عـمـلـهـ وـهـوـ مـبـعـلـ فـيـ دـعـواـهـ وـ كـيـفـ تـعـطـلـيـ تـلـكـ الـحـيـلـةـ عـلـىـ وزـيـرـ الـمـعـارـفـ وـ كـيـفـ يـجـهـلـ الـوـرـيـوـ اـنـ الـصـنـاعـةـ فـيـ بـلـادـهـ وـ كـيـفـ يـجـهـلـ ذـلـكـ تـأـفـرـ الـمـدـرـسـ اوـهـيـمـ بـكـ مـصـنـعـيـ وـهـوـ مـاـ اـخـذـ الشـهـرـةـ وـالـبـيـكـوـيـةـ الـأـبـلـعـمـ الـكـيـمـيـاءـ هـذـاـ

وـ اـنـيـ مـسـتـعدـ اـنـ اـتـيـ مـخـضـرـاتـ عـامـةـ نـاطـيـهـ الـمـدـرـسـ الـعـالـيـةـ فـيـ عـلـومـ اـسـلاـفـهـمـ اـلـاـ وـاـنـ فـيـ الـلـلـادـمـ مـنـ يـوـيدـونـ اـنـ يـصـدـوـكـمـ عـمـاـ كـرـهـ اـكـمـ آـنـاؤـكـمـ وـلـوـ يـكـوـنـ هـذـاـ اـلـاـ وـصـمـهـ فـيـ تـارـيـخـ بـلـادـهـ اـلـعـزـيـزـةـ تـجـبـيـدةـ وـ اـشـدـ الـرـجـاهـ مـنـ اـخـوـانـيـ رـجـالـ الـمـعـارـفـ اـنـ يـهـدـواـ مـفـهـرـ اـزـ الـعـربـ كـشـفـوـهـ وـاـفـهـ يـهـدـيـ مـنـ يـشـاءـ الـىـ صـرـاطـ مـسـتـقـيمـ