

وثان . وإذا شاع علم الجيولوجيا عندنا وكثير الباحثون فيه من ابناء العربية فلا يبعد ان يعربوا الكلمات الافرنجية كما هي بعد تعديل قليل فيها . اما الكلمات الباقيه التي عربناها ولم تترجمها فاكتثرها منسوب الى اعلام فلا ترجم كما لا ترجم كلمة باريسى و المانى

التلفون اللاسلكي

وتوزيع الاخبار به

من يسافر في سفينة من السفن الكبيرة التي فيها تلغراف لاسلكي ويدخل الغرفة التي فيها عدة ذلك التلغراف ويرى كثرة الآلات لا يصدق اذا قلت له ان الناس في اميركا وبعض مدن اوربا صاروا يجلسون في بيومهم ويسمعون فيها كلام الخطباء والوعاظ والنغم المغنيين والموسيقيين واخبار البوليس والبورصة وليس عندهم الا آلة بسيطة يسمعون بها ولو كان مصدر الصوت بعيداً عنهم مئات من الاميل . وإذا كانوا جماعة كبيرة في ناد او معبد وارادوا ان يسمعوا كلهم خطبة او عظة وكان امامهم آلة ذات بوق كبير مثل بوق الفونوغراف فانهم يسمعون به صوت الخطيب او الوعظ صريحاً جلياً ولو كان على مائة ميل او الف ميل منهم . وقد رأينا في عدد يونيو من مجلة الكونكتوست الانكليزية صورة كنيسة يقف الوعظ فيها ويعظ فينتقل كلامه بالتلفون اللاسلكي الى كنائس اخرى والى الذين عندهم آلة يسمعون بها في بيومهم

واستقبال الاصوات امر سهل وآلة بسيطة سواء كانت سماعة توضع على الاذن كسماعة التلفون العادي او آلة فيها بوق كبير يخرج منه الصوت جهوريّاً حتى يسمعه اناس كثيرون في وقت واحد ولكن ارسال الاصوات الى أماكن بعيدة بغير سلك ليس بالامر السهل بل يتلزم له آلة تولد من الصوت مجرّى كهربائيّاً شديداً يستطيع اختراق الفضاء الى ابعاد شاسعة وان يرفع الى سوارٍ مالية توزعه في الجهات الأربع . ولا بدّ من ان تكون امواجة محدودة في سعتها كأن يكون طول الموجة ٣٠٠ متر الى ٢٥٠٠ متر . والآلات التي توزع الاصوات كبيرة النفقه لا تقوم ببنقاتها الا الشركات المالية الكبيرة وهي لا تستطع

ان تسترد نفقاتها من كل الذين يتناولون الا صوات التي تصل اليهم لأنها تصل الى كل احد في دائرة قوتها سواء كان من المشتركون فيها او غير المشتركون فتضطر ان تكتفي ببيع الساعات . والسماعة الكبيرة التي تسمع جماعة كبيرة في وقت واحد تُنْهَا من ٦٠ الى ٨٠ جنيهاً واما السماعة الصغيرة التي يسمع بها شخص واحد يضعها على اذنه فتمنها زهيد جداً

واذا اراد احد ان يخطب ويوزع خطبته بالتلفون اللاسلكي حتى يسمعها اناس كثيرون فاما ان يلقي خطبته في مركز التلفون اللاسلكي او يخاطبه بها بتلفونه وهو يوزعها من هناك . وعلى هذا النط توزع الان اخبار البورصة على التجار في اميركا واخبار الطقس على الفلاحين فيها لكي يأخذوا لها اهيتها

وقد عُكِنوا من توقيت الكلام مع ظهور الصور في السما قىرى الناظرون صور الممثلين امامهم ويسمعون الا صوات التي يتضرر ان ينطقوها بها حينما صورتهم تُرَى في القسم الاعلى من الشكل المقابل صورة الآلات التي ترسل بها انفاس الموسيقى من برج ايفل بباريس الى البلدان المجاورة حتى انكلترا . وفي القسم الاسفل مكان تظهر فيه صور السما في نفس الوقت الذي تظهر فيه في المسرح واناس يتكلمون كلاماً يتناسب مع الصور فينقل كلامهم بالتلفون اللاسلكي الى مسرح السما فيسمعه الذين يشاهدون تلك الصور كأن الاشخاص المصورة تتكلم

اعدنا السطور المتقدمة للطبع ثم جاءتنا مجلة السينما فكان وفيها وصف طريقة للجذال سكوير وبمحبسها يستطيع كل من ينير بيته بالنور الكهر بائي ان يضع سماعة التلفون اللاسلكي مكان مصباح من المصايبح فيسمع بها ما يوزع حينئذ من الا صوات . اي ان اسلام النور الكهر بائي تتناول امواج الكهر بائية الصوتية فتعود بالسماعة اصواتاً مسموعة

بقي هل يصير لتوزيع الاخبار بالتلفون اللاسلكي فائدة عملية وهل يصل الى هذا القطر ويسعى استعماله فيه كما وصل التلفراف والتلفون السلكي اذ وشاع استعماله . والجواب ان ذلك محتمل ولكننا لا نراه مؤكداً الا اذا مرت السكربيتات استعمال سماعاته من لا ينال رخصة واستعمالها وحملت ذلك اشتراكاً