

هذا وان كانت الشائع التي استبعادها في هذه المذكرة مبنية على اساس صحيح بهذه الحال لا يمكن ان تدوم الى ما لا نهاية له اذا لا ينفع عن البال ان القطر المصري فطر مدبرون وسيظل مدبراً مدة ازمان طوال . وكل قطر يستدين المال يتلزم ان يدفعفائدة دينه لمدابره من جملة صادراته . وذلك وان كان قد يتحقق مدة استدانة المال لا يتحقق بل يظهر بكل قوته من بطل الاستدانة . ولذلك ارى ان الارقام الدالة على ميزان التجارة في الجدول المذكور آتت لا يدوم ازيداً منها وارتفاعها بل لا بد لها من الرجوع الى الحالة الطبيعية ولكن هل يكون ذلك بازياد الصادرات او نقصان الواردات - مسألة لا يمكن الحكم فيها الان ولانا نعم فيها على توالي الزمان

تحميس حكم زهير^(١)

حلتْ فهدبت الزمان واعلهْ وجدت فاختلت القام ومطلهْ
وما خلتْ ان المؤس يوفد رسلاً واعل ما في اليوم والامس قبلهْ
ولكتني عن طم ما في غد عمر
الى اجل غبا مت بدعنا عجب فلا فداء يرجيه او دمع متوجب
فان فاز سهم للردى لست اورثي رأيت المايا خط عشرا من قصب
عنده ومن تحجي يمر نبوم
دررت عن الآباء حسن مرية وأورث ابائي اطيب سير
وصالمت جار السرة رعي الجية ومن لم يصانع في امير كثيف
يفرس بانياب ويوطأ بنس
سلوا الحبي عن خلي يضع زهر روضه اذا ما كريما اغضب الفرع ارضه
واههي الحبي من ان يداوس بارضه ومن يحمل المرفوف من دون حرضه
ينهه ومن لا يتفق الشتم بشتم
وانى ككاب الشاه بصله تليل الناس المال الا بلده
وانى لدو مجرد يعيش يظله ومن يلك ذا فضل ويخل بفضل
على قومه يستغنى عنه ويشهر

(١) هي الحكم الشهيرة في ملة زهير اعن اي على المزي و قد نشر هذا التعبير اولاً في جريدة السودان

وبيان عدلي ملء دهري وحربيَ ولست أباً أشدَّ أو خفَّ خطبة
 فن ينزل المروفَ فالله حبهُ ومن يروف لا ينقمَ ومن يهدِّ قلبه
 إلى مطمئن البر لا بمحاجةٍ
 لي شبة لم يعطها القطر موتهُ وهي أن اليف يمكن جعله
 هباب الردى ضرب وما هي طهنةٌ ومن هاب أسباب الشياطين
 وإن يرق أسباب السماء بليلٍ
 وكل أمره لا بدَّ يهزى بغلوبِهِ ومن يسأل الماذن يظفر بسؤالهِ
 ومن يقصد المزاون يصفع بخالقهِ ومن يصنع المروف مع غير أهلهِ
 يكن حمهَ ذمًا عليهِ ويدمر
 إذا اغتيل جالت نورى في بواحهِ بكل كفى رزقة من رماحةٍ
 فثليَّ من يسمى الحى بكفاحهِ ومن لم ينذر عن حوضه بلا حذر
 يهمُّ ومن لا يظلم الناس يظلمُ
 وانى لموى الصبر اصحابُ بوئسٍ على الله من يشكوا اذا الفرصة
 فن تجلدَ ينقى البوس باسهَ ومن لم ينزل يسترجلُ الناس تنسه
 ولا يعنها يوماً من الدل يندمُ
 خليلي ما للطرف اجرى عقيقةٍ اذ كوكا عهد الحى وعقيقةٍ
 ارى العزب ذلاً والاماني طريقهُ ومن يشرب يحب عدوًّا صديقهُ
 ومن لا يكرم نفسه لا يكرمُ
 وان امرؤا يدعوك أباً بحقيقةٍ ويکفر بالحقنى لشره خلقيه
 وقد تبرز الايام كل حقيقتهِ ومعها بكل عدد امرؤ من خلقهِ
 وان خالها تخني على الناس تعلمُ
 وكل أبي لا يفوه بمحاجةٍ وهل تزدي الاحداث تطق سفينتهِ
 ابي الطلاق الا ان افوه محاجةٍ وكلن ترى من صامت لك محاجةٍ
 زيادته او نقصه في التكلم
 وما اليف الا نصله لمحاجاتهِ وما المره الا فله لا محاجاتهِ
 وما امسرا الانوار الا عاده لسان التي نصف ونصف فواده
 فلم يبق الا صورة الملم والمرء ولهم زليل