

المقطف

الجزء الخامس من السنة الحادية والعشرين

١ مايو (أيار) سنة ١٨٩٧ الموافق ٢٩ ذي القعدة سنة ١٣١٤

تاريخ يوسيفوس

وخراب بيت المقدس

ليس الغرض من هذا القول ان نأق على تاريخ اليهود ولا على اخبار حروبهم حياء ذكرها يوسيفوس بل ان نذكر سيرته وما ابداه من البسالة والافتداه في محاربة الرومانيين لكننا رأينا هذه السيرة متطرفة في وصف الحرب التي انتهت بخراب اورشليم لان في وصفها ما يدل على الرجل كقائد وموزع ويؤمل الطوارى كمدرب بالحرب ومترقب الى الميادين وانسانا من القراء ارتياحا الى زيادة الاسهاب في ما نقله عنه فاخترنا ان نلخص ما ذكره عن حصار بيت المقدس ولو ملأنا بصفحات عديدة من المقطف فنقول

لان فرغ اسبسيانوس من امن حبيباتنا وامر يوسيفوس دوح بلاد اليهود وقع حصارهم حصارا حسنا مثل يانا وطبرية والكرك (طربجية) وام قيس (جدرا) وزحف يريد بيت المقدس (اورشليم) وبنى حصونا في اريحا والحديثة (ايدا) ووضع فيها الحامية من جنده وفي تلك الاثناء هلك هيرودس الظالم وتوفى نالك بعده بن لا يمس ادارته من القواد فاجتمع رؤساء الجيش الذين مع اسبسيانوس ونادوا به اميراطورا على المملكة الرومانية وطلبوا منه ان يبادر الى تخليصها من المشاكل التي وقعت فيها فابى متضلا بقيادة الجيش على مهام الملك التي الجنود احاطوا به شاهدين السيرف وتمتددهم بالقتل ان لم يجب عليهم فرأى ان الاتقياء اليهم اولى من الاصرار على الرفض وكسب الى والي مصر ليأخذ له البيعة من الجنود الرومانية التي فيها فبايعه اهادي مصر والشام واسيا الصغرى والبلاد التي شرقي النسا والمغرب وقام من قبضرية الى بيروت فرأى الوفود بانتظاره فيها من ولاة الاقاليم ومعهم التيجان والهدايا

وذكر اسبيازوس حينئذ نبوة يوسيفوس الذي نبيه بها بقلب القيصر وتبرون في قيدا الحياة
 فاستدعى تواد الجند واخبرهم بشجاعة يوسيفوس وبما اناه به من وصول الملك اليه وقال
 "عار علينا اذا ابقينا هذا الرجل في القيود بعد ان ابأني بما وصلت اليه الآن وكان واسطة
 لا يبلغ صوت الله اليه" ثم امر ان يؤتى به وتك التيرد من رجله وكان طيطس ابنة
 حاضرًا فقال يا ابناه لا يكفي ان تلك القيود بل يجب ان تُكسر كسرًا لكي نزيل بذلك
 وصحة العار التي لحقت من وضعه فيها . فقد كانت المادة انه اذا وضع انسان في القيود ثم
 ثبتت برأته تُكسر القيود كسرًا اعتراضيًا يراه ذو فزعة للعار . فاستحسن اسبياتوس ما قاله
 طيطس وكسر قيود يوسيفوس واحسن اليه لِحَبَابًا عظيمًا . وذهب طيطس مع ابيه إلى
 الاسكندرية ثم عاد منها لمحاربة اليهود

وكان خوارج اليهود في بيت المقدس قد اتفتموا ثلاث فرق الاولى رئيسها المازار بن شمعون
 وكان مقرها الهيكل وما جاوره والثانية رئيسها شمعون بن غوراس وكان مقرها في الاحياء
 العليا من المدينة والثالثة رئيسها يرخنا الجبشي وكان مقرها في الاحياء السفلى من المدينة . واشتت
 الحروب والفتن بين هذه الفرق الثلاث ووقع بعضهم بعض وكان الكهنة يقتلون في القدس
 ويترج دهم بدم ذبايحهم والعباد الذين يأتون من اقاصي البلدان للعبادة يسفك دهم في
 الهيكل وتختلط جثثهم بجثث اليهود المتقين في اورشليم . واحترقت كل المنازل المحيطة بالهيكل
 وكل المخازن وما فيها من الحنطة ولولا ذلك لكان في المدينة طعام يكفي اهلها شهرًا كثيرة
 وزادت الشرور والماسد حتى صار العقلاء من الاهالي يطلبون من الله ان يرسل اليهم
 الرومانيين لكي يتقدم منها او يريحهم من هذه الحياة . ولم يكن لتقوم فرصة للشورة ولا باب
 للهرب لان الحراس كانوا على مخارج المدينة كلها يتلون كل من يحاول الفرار منها . وهم معا
 اغتلتوا في ما بينهم كانوا متفقين على محاربة الرومانيين والابقاع بكل من يقصد الحرب اليهم .
 ولم يكن احد يهتم بدفن الموتى والقلى فصفت مجيئهم المنازل والشوارع

وكان الملك اغريبا قد جلب اشجارًا عظيمة من جبل لبنان من الارز الناخر ليعلي بها
 الهيكل فصنعها يوحنا آلات للحرب والحصار لكي يصد الرومانيين بها
 ووصل طيطس الى بصرية وجمع جيوشه فيها وانضم اليه الفيلق الثاني عشر ايسكان
 الجنود الرومانية نصار مئة اربعة فيالقي فامر واحدًا منها ان يسير بطريق عمواس وواحدًا
 بطريق اريحا ومار هو بالثلاثين الاخيرين وجم غفير من الاهوان والتديدين وسارت
 الجنود الرومانية على هذا النسق :

سارواولا الاعوان الذين ارسلهم ملوك الاقاليم وبعدم يهدو الطرق وناصر الخيام ثم
امتعة القواد ثم فرقة من الجند لحراستها وبعدم طيطس نفسه وعضة نجبة حلة اليهوديين
ودوراهم الفرسان ثم آلات الحرب ثم القواد واركان حربهم ثم الاعلام والتسر الروماني وانام
كل علم الابواق الخاصة به ثم صيفر اليهود ودوراهم الامتعة والخدم واخيرا القواد ثم
الذين يجرسونهم وم ساقه الجيش

وبات طيطس ايلته الاولى في مدينة جننة وكان ابوه قد نغلب عليها ووضع فيها حامية
رومانية وقام في اليوم التالي ونصب خيامه في وادي الشوك بقرب جبعة شاول اي تل شاول (لعبة
تل النول او جبعة) على ثلاثين غارة من اورشليم وقام من هناك بستئمة فارس و
اورشليم لكي يرى حصونها ويدل قوتها ويرى من فيها انه جاء عليهم بخيلهم ورجلهم ليلهم
يسلبون له من غير حرب اذ يظن ان اهالي المدينة غير راضين عن حالتهم الحاضرة ويودون
الخلاص من الطغاة الثلاثة اللذين استولوا عليهم بكرم ودمائهم

فصار في خط مستقيم نحو المدينة ولم ير احدا امام ابوابها ثم انفتحت ابوابها واذا
بجمهور غفير من اليهود خرج من الباب المقابل له وفصل بينه وبين رجاله فلم يستطع الا
نفر قليل منهم وتعذر عليه التقدم الى ما امامه لان في الارض جدراناً قائمة في طريقه
وخنادق عميقة وتمد ر عليه الرجوع الى رجاله لان اليهود فصلوا بينه وبينهم كانهم بين له
سبيلاً الى النجاة الا بالرجوع على اليهود فادار جواده ونادى بالذين معه ليتبعوه واستل
سيفه واتهم جموع الاعداء والذليل تصيب عليه وهو بلا اروع ولا خوفة وكان اليهود يخرجون
عليه فيزعمون بهم ويحمل عليهم حلة الابطال فيسرقهم شذر مذر والنار القليل الذين يشبه
بهمون ظهروه وابعد اثنان منهم عنه فانزع اليهود بهما وقتلها وظل على هذه الحال الى ان
تمكن من النجاة وسر اليهود بهذا الظفر والخدوة دليلاً على ان العناية ستعينهم على اعدائهم

وقام طيطس في اليوم التالي وصعد الى المكان المسمى سكوبس (المشارف) حيث توى
المدينة وهيكلها وامر ان تنصب هناك خيام قبليين من جنودهم وان تنصب خيام الصليبي الثالث
على ثلاث غلوات منها وخيام الصليبي الرابع (وهو الصليبي العاشر) على جبل الزيتون مشرق
المدينة وهو على مستغلات منها وبينه وبينها واد عميق

فلا رأى اليهود ان جنود الرومانيين احاطوا بالمدينة لكي يسدوا خدائهم فالتفتوا ما لنا
نشتغل بمحاربة بعضنا بعضاً عن سناجزة اعدائنا وقد احاطوا بنا احاطة السوار بالمعصم فلم
تخرج اليهم ونوق بهم قبلما يتمكنون من نصب خيامهم واقامة الحصون حولها فاخططوا استختمهم

وخرجوا على الثيباني الاخير الذي كان يصب خيامة على جبل الزيتون . وكان الرومانيون
 آتئين وقد طرحوا سلاحهم جانباً فلم يثمروا الا واليهود يتدفقون عليهم تدفقاً فيبتوا وازكن
 بعضهم الى التراز وبادر البعض الى اسلحتهم فقابلهم اليهود بالسيوف والحرايا واوقعوا بهم
 وفي الخبر إلى طيطس فاسرع بشرذمة من نخبة رجاله وهجم على اليهود فقتل كثيرين منهم
 وهرب الباقون الى الوادي فنجهم وامران نصطف فرقة من الجنود للقتال وشمم الفرق
 الاخرى بنصب الخيام وتحصين المعسكر فلما رأى اليهود الرومانيين واجمين لتحصين المعسكر
 ضنوا انهم هربوا من وجوههم فنادوا الكركة كأنهم حجارة لقدفها المجانيق فهرب الرومانيون من
 وجوههم ولم يبق في الوادي الا طيطس وبعض رجاله فاطلوا عليه في الانصراف من وجه اليهود
 لانهم رأوه مستقنين فلم يلتفت اليهم . وتطلع الجنود الذين على الجبل الى الوادي وشاهدوا
 طيطس فيه يحيط به اليهود فكبر عليهم الامر وعظيهم حرمة الخجل فارتدوا عليهم بمزينة صادفة
 واستنوا فالدم من تحت الموت

واحتال اليهود على الرومانيين حيلة كادت تودي بكثيرين منهم . ذلك ان قوماً من
 الخوارج تظاهروا كأن جماعة الشعب طردتهم من المدينة لاصرارهم على العصيان فخرجوا منها
 متضعفي الحال وتظاهروا كأنهم خاطرون من ان يعرف الرومانيون امرهم فيرقبوا بهم ووقف
 اناس على الاسوار ينادون الرومانيين ويستأمنون اليهم . وكان الخوارج يرتدون إلى الابواب
 قاصدين الدخول فيرشقهم هؤلاء بالحجارة ويصدونهم عنها . واتخذت الجنود الرومانية
 بهذه الحيلة وغلت انها تقتل اولئك الخوارج ثم تدخل المدينة بأمان لان الشعب استأمن اليها .
 ولم تنظر هذه على طيطس فامر جنوده ان يبقوا في مواقيمهم لكن بعضهم كانوا بميدان عند
 ولم يسمعوا اوامرهم فجمعوا على الخوارج إلى ان صاروا بين الاسوار والحال خرج عليهم جميع
 عنهم من اليهود واحاطوا بهم ورشقهم الذين على الاسوار بالحجارة والسهم فقتلوا وجرحوا
 كثيرين منهم . وأسقط في يد الرومانيين واربيكوا في انهم خجلاً ودعشة ولكنهم قالوا ان نحن
 صدنا تغذولن فليس امامنا الا العقاب الشديد فقاتلوا مستبسلين وارتيديا رويداً رويداً فنجوا
 كثيرين منهم ونابلهم طيطس بوجه عيرس وقال لهم " ان خصومكم تطعموا الآمال من النجاة
 وذلك طأوا إلى الحيل والمكايد وقد افلحوا في حياتهم لانهم طاعنوا بنهل الاقياد لروء سائهم واما
 الرومانيون الذين عقد النصر لهم دائماً لمن تدرهم وانتظامهم فقد خابهم الصد الآن لانهم
 جروا على ضد ما درؤوا عليه ولهبوا لانهم لم يقدروا ان يصبروا حينما كان الصبر واجباً . والعار
 كل العار انهم جاربوا من غير ان يؤسروا وكان ذلك في حضرة اميرهم . في استمع فواتين الحرب

ثمن متروجة منتفعة من جراء ذلك وميثاركا الي في التوجع والتنجع حينئذ بلنفة ما حل بنا
 فانه شاب في مواعع القتال ولم يره خطاه مثل هذا . وقوايننا توجب الموت على من يرتكب
 اقل حقل في نظام الحرب فكيف وقد ارتكب هذا الخطأ جيش كبير . لكن الذين يصدق
 عليهم كلامي سيعلمون حالا ان الروماني الذي يخالف القوانين يعاقب ولو انحصر . فوقع كلامه
 كالصراخ على رؤوس الجنود الذين خالفوا امره وعلموا ان لا مفر لهم من الموت . واحاط
 باقي الجنود به وجعلوا يتوسلون اليه لكي يغفو عما جرى ويعدوه بالطاعة التامة وحسن الاقياد
 وما زالوا يتوسلون اليه ويتضرعون حتى عفا عن المجرمين بعد ان وبخهم توبيخا صارما ولم يغف
 عنهم الا لانه رآهم كثيري العدد فتعذر تنفيذ الحكم عليهم في تلك الاحوال

وامر فزومت الاودية التي بين العسكر والاسوار ونزل هوصلى غلوتين منها فقط وابق
 الفيلق العاشر على جبل الزيتون . وكان يحيط باورشليم ثلاثة اسوار الا حيث يتصل بها واد
 عميق لا يعرف فانه كان يحيط بها هناك سور واحد . وكانت مبنية على تلين متقابلين احدهما
 اعلى من الآخر وبلي الواطى . منها تل آخر اوطأ منه كانت بينهما واد عميق ولكن بني
 حشماني طمروه بالتراب فاتصلا

والاودية عميقة حول هذين التلين حتى يتعذر الدنو منها . والسور الاقدم من الاسوار
 الثلاثة مبني بناء مبنيا جدا بحجارة كبيرة وهو في موقع حصين يتعذر الدنو منه لقيامه فوق
 الاودية . ثم ذكر يوسيفوس اسماها الاماكن التي يربها كل سور من الاسوار الثلاثة وبعضها لم
 يحقق مونه حتى الآن وقال في الكلام على السور الثالث ان اغر بها بناء بحجارة كبيرة طول
 الحجر منها عشرون ذراعاً وعرضه عشر اذرع ولكنه لم يمتد لثلاث اذرع بل قصر
 السور ولذلك لم يبلغ ارتفاعه الا عشرين ذراعاً . وكان فوقه تاريس وشرفات علوها خمس
 اذرع وعلوها تسعون برجاً بين كل برجين منها مثنا ذراع وعلى السور الثاني وهو الاوسط اربعة
 عشر برجاً وعلى السور الاول وهو الاقدم ستون برجاً . وكان يحيط المدينة كلها ٣٣ قلوة اي
 نحو اربعة اميال . ولما تم وصف السور اخذ يصف الابراج ومنها البرج الذي عند بوابة يافا
 وكان ارتفاعه ٣٠ ذراعاً وفوقه صهريج ارتفاعه عشرون ذراعاً وفوق الصهريج طبقات من
 الغرف وشرفات وتاريس يبلغ ارتفاع البرج كله ثمانين ذراعاً . ومنها البرج المسمي الآن برج
 داود وهو من بناء هيرودمس ايضا وكان عرضه اربعين ذراعاً وارتفاعه اربعين ذراعاً وفوقه
 رواق ارتفاعه عشر اذرع وفي وسط الرواق برج آخر فيه غرف فاخرة كأنه قصر من قصور
 الملوك وفوق سطحه شرفات وتاريس فيبلغ ارتفاع البرج وما فوقه من الابنية تسعين ذراعاً

ومنظره يشبه منظر منارة الاسكندرية. والبرجان مبنيان بحجارة كبيرة من الرخام الابيض وهي تحكمة البناء حتى تظهر كحجر واحد. ثم وصف قصر هيرودوس وما فيه من الذهب والآنية الفضية والذهبية وما حوله من الاروثة واللبياض والتماثيل النحاسية واستطرد من ذلك إلى وصف الهيكل وقال ان في جدرانها حجارة كبيرة طول الحجر منها اربعون ذراعاً وان الامراطيين في اروقته كثيرة طول كل منها ٢٥ ذراعاً وهو حجر واحد من الرخام الابيض والقوف من ارز لبنان وفيها من الشمس ما يقصر الوصف عنه. والابواب كبيرة ارتفاع كل منها ثلاثون ذراعاً وعرضه خمس عشرة ذراعاً واغلاقها مصفحة بالفضة والذهب ومنها باب كورنثي كبير يفتح الى الشرق ارتفاعه خمسون ذراعاً وهو من النحاس الكورنثي البديع الشمس وعليه صفائح صميكة من الفضة والذهب والتدس نفسه داخل الهيكل عرضه مئة ذراع وارتفاعه مئة ذراع يدخل اليه باب ارتفاعه سبعون ذراعاً وعرضه خمس وعشرون ذراعاً وهو مفتوح لا غلق له ومعنى يصفائح الذهب. والقدس تقسم قسمين الواحد داخل الآخرة والآخر الخارج منها وفيه دوال من الذهب تتدلى منها عناقيد من الذهب طول النقود منها فامة. وللقسم الداخلي باب ذهبي طوله خمس وخمسون ذراعاً وعرضه ست عشرة ذراعاً وامامه ستار باهلي مطرز بالابيض والازرق والقرمزي وعليه صور ما في السماء ما عدا صور البروج. وفي القدس المنارة والمائدة ومذبح الخبز واما قدس الاقداس وهو القسم الداخلي من القدس فلم يكن فيه شيء وكانت واجهة الهيكل مقطعة بصفائح الذهب فيتمكن عنها نور الشمس حيث شروقها ويبر الابصار

وكان مع شمعون في الاماكن العالية من المدينة عشرة آلاف مقاتل ما عدا الادوميين وهم خمسة آلاف. ومع يوحنا ستة آلاف مقاتل عدا النورين الذين انضموا اليه وهم الثمان واربع مئة. وقد استولى يوحنا على الهيكل واصطغ هذه القائدان عند اول مجيء الرومانيين عليهما ثم حادا الى الشحنة وقال اهالي المدينة منها اكثر مما نالهم من الرومانيين. ويقال جملة ان هؤلاء الخوارج اهلكوا المدينة وان الرومانيين اهلكوهم

ودار طيطس حول المدينة مرة اخرى مع نخبة من فرسانه لكي يرى عودة في اسوارها فرأى فيها جانباً ضيقاً يسهل نفرة والعبور منه الى السور الثالث فالدنية العليا فاذا استولى عليها امكنه الاستيلاء على الهيكل فاباح لجنوده ان يهبوا ضواحي المدينة ويأتوا بما فيها من الاخشاب والاشجار وينسوا بها اسواراً امام المدينة واقام للزراعة هناك ونصب المجانيق والمدارات لكي لا يخرج اليهود ويصدوا رجاله من بناء الاسرار

وكانت حجارة الجناح كبيرة وزخما شديداً فقتل كل من يقف في طريقها لكنها كانت
يضاه الأرن فصار اليهود ينتهبون لها قبل وصولها ويمجدون من طريقها وعرف الرومانيون ذلك
فصاروا يسردونها حتى لم يعد اليهود يرونها فتكت بهم فتكا ذريعاً
ولما أتم الرومانيون بناء حصونهم وضعوا عليها الكباش وجعلوا يخطون الأسوار بها ورأى
اليهود ذلك فاقنوا بالهلكة واصطهروا بعضهم مع بعض وتأسوا ما بينهم من البغضاء وتحالفوا
على مقاومة العدو بكل طاقاتهم واصطهروا على الأسوار وجعلوا يرشقون الرومانيين بالنبال
ويرمون المشاعل على الكباش ليجرقها . وكان الرومانيون قد وضعوا حول الكباش دبابات (١)
وقاية لها وللذين يدفونها تخرج اليهود وزفرها وقتلوا الذين فيها . إلا أن طيطس لم يأل
جهداً فضاعف عدد الرجال وحمام بالرمية . ودامت الحرب على هذا المثل أياماً والكباش تنقطع
السور ولا تنال منه أرباباً . وخرج اليهود من باب غربي قرب برج هيكس (ترب باب يافا)
وحاولوا احراق الكباش والجناح وسائر آلات الحصار واشتد القتال بينهم وبين الرومانيين
وكادوا يفلتون في إحراقها لو لم يادر طيطس بنجدة فرسانه ويقع عليهم ويقتل اثني عشر رجلاً
منهم يبدو ويضطرم إلى الفرار والرجوع إلى المدينة . وكان يوحنا قائد الادوميين وانفأ على
السور فاصابته نبله في صدره فوقع فتبلى وحزن عليه اليهود لأنه كان من الابطال المعدودين
والقواد الحكيم

وبنى طيطس ثلاثة أبراج ارتفاع كل منها خمسون ذراعاً ونصب عليها آلات الحصار
وآلات رمي السهام وجعل يرشق المحاصرين بها لكي يصرفهم عن قتال الرامين بالكباش . وكان
بين الكباش كبش كبير اسمه نيقور (أي القاهر) تنز السور الثالث ودخل الرومانيون من
الثغرة وتفتحوا الابواب ونصبوا خيامهم في المكان المسمى بحمى الاشوريين في الشمال الغربي
من المدينة بين كنيسة القيامة والسور) وجعلوا يهاجمون السور الثاني

ودامت الحرب ممتلاً بين الفريقين وظهر كل فريق من البسالة والاقدام الجند ذكره
في صفحات التاريخ اما اليهود فلجسارتهم الخلقية وخطوهم من التوسع في يد الرومانيين واما
الرومانيون فلرغبتهم في ارضاء قائدهم طيطس وفي اسراز الفجار ولائهم اعنادوا الظفر في واقع
القتال . لكن طيطس كان يحذر رجاله من اتحام المخاطر قائلاً ان الشجاعة الصحيحة تقوم

(١) الدبابه آلة تخذ في الحصار يدخل في جوفها الرجال ثم تدفع الى ارض الحصن فيفوقه ورميه
بونها ويظهر من وسطها انها كانت من الحديد وكانت توضع احياناً حول الكباش لوقاية الذين يضربون
بها الاسوار

بالحكمة والتدبير لا بالأفحام والنخريد

ثم امر نُسب الكيش على البرج الاوسط من ابراج السور الشمالي وكان هناك رجل من اليهود اسمه ككتور مع عشرة آخرين فلما رأوا البرج يهتز من عنف الكيش يسعوا ايادهم يتخبرون بطيطس ويتوسلون اليه لكي يشفق عليهم فصدقهم وظن ان اليهود كلهم قد خافوا العاقبة وندموا على ما فرط منهم . وسألهم عما يريدون فقال ككتور انه ينزل من البرج ويسلم نفسه اذا اعطي الامان فشرط طيطس بذلك وقال انه يوفى كل اهل المدينة اذا استامنوا اليه . وانقسم العشرة فسيب خمسة منهم تظاهروا بواقفة ككتور وخسة تظاهروا بمخالفة وكثر النزاع بينهم وندرجوا من المشاقفة إلى الملائكة ثم استلوا سيوفهم وجعلوا يضاربون بها . وكان طيطس قد امر فاقترعوا الكيش عن فتح البرج وجعل ينظر الى هؤلاء الرجال ويحجب بساتنهم واثار الى يوسيفوس ان يذهب الى ككتور ويؤمته على نفسه فاعترض عن ذلك قائلاً ان هؤلاء الرجال مجادعون وقد يظاهرون بداراة بعضهم بعضاً فكراً منهم . فقال واحد اسمه ايناس انا اذهب الى ككتور وذهب اليه فلم يكن من ككتور الا انه رجع خيراً كبيراً ورواه به فاخطأه واصاب واحداً من الجنود وعلم طيطس حينئذ ان ما فعله ككتور ورجاله حيلة منهم ليؤخروا فتح البرج إلى ان يأتي القائد شمعون فامر ان يمام الكيش ويشدد الحصار فاستولى على السور الثاني بعد خمسة ايام ودخل الاحياء التي داخله وامر رجاله ان لا يقتلوا احداً من اليهود الذين هناك ولا يحرقوا منازلهم لانه كان يرغب في حفظ المدينة وهيكلها

اما اليهود فلم ينهضوا غرضه بل حسبوا ذلك ضعفاً منه وقالوا انه رأى نفسه عاجزاً عن فتح السور الثالث فاطهر هذا اللبث لكي يأخذنا بالخيبة وتهددوا بالقتل كل من يذكر كلمة الاستمئان وتحصنوا في بيوتهم وجعلوا يتكون بكل من يربطهم من الرومانيين وتبعهم في الشوارع الضيقة واشتروا قبيهم وحاول الرومانيون الخروج من المدينة فلم يستطيعوا لان شدة السور التي دخلوا منهم ضيقة يتعذر خروج جماعة منها دفعة واحدة فوقف الرماة منهم في رأس الشارع الموصول إلى الثغرة وجعلوا يرشقون اليهود بالسهم إلى ان خرجت الجنود الرومانية كلها . فزعم اليهود حينئذ ان الرومانيين عاجزون عن استلاك المدينة ولو دخلوا فزادوا جرأة وعناداً كأن الله اعمى بصائرهم لكي يؤخذوا بجهائهم . وتمكنوا من الدفاع ثلاثة ايام وسيف اليوم الرابع دخل طيطس السور الثاني وخرّبته واخذ في مهاجمة السور الثالث وسيأتي تفصيل ذلك في الجزء التالي