

يوسيفوس المؤرخ

حارة في جيانتا

ذكرنا في المجزء الثاني أن يوسيفوس المؤرخ اليهودي الشهير جمع جنوده^(١) في مدينة جيانتا^(٢) وكانت سلة لأحد صناديقه جداً وان اسبيانوس القائد الروماني سار لقتاله فيها، ووعدها ان تأتي على وصف ما وفع ينهى من المداوشات ملخصين ذلك بما كتبه^(٣) يوسيفوس نفسه، وسعيت في هذا التفصيص على النسخة الانكليزية الحديثة من تاريخ يوسيفوس التي تتها العالم شلتو وابعدت سنة ١٨٩٠ ، قال يوسيفوس متكلماً عن نفسه^(٤) في تفسيره الغريب

وسر اسبيانوس إلى مدينة جدرا^(٥) فأخذها عذراً لأنّه لم يكن فيها حامية كبيرة ودخلها ووضع السيف في أهلها فلم يعن على كبير ولا صغير شدة كره الرومانيين لليهود وأخرم الناز فيها وفي رصائحتها وصي من وجده^(٦) من السكان

وكان يوسيفوس قد جآ إلى طبرية ليكتبه^(٧) فيها بخاف أهلها من ذلك لأنهم قالوا إنّه لم يهرب من وجده الرومانيين إلا وقد قطع الرجاء من النجاة، وكانت محبين في ذلك لأن يوسيفوس علم أن الفيلة أشيراً للرومانيين لكنه^(٨) فعل انت هلك مع شعبه ولا يسلّم إلى أعدائهم عرضاً إليهم، (هذا ما قاله^(٩) حور عن نفسه وذكره له^(١٠) على هذه الصورة يدل^(١١) على انه يريد ان يحصل من اميري بيته ملوكاً قبيلاً، ثم كتب الى رؤساء الامة اليهودية في اورشليم يخبرهم بقدوم الرومانيين وبما آلت اليه حال البلاد

وكان اسبيانوس مازماً على عدم جيانتا إذ إنّه ان اليهود تحصّن فيها فبار عليهم بخيمه وزجاجه وكان الطريق وعرًا كثیر الصخور يسر السير فيه على الشاهة، وبمحليل على الفرمان فهدّر رجاله^(١٢) الطريق اولاً، وبين يوسيفوس ذلك فبادر إلى المدينة ووصل إليها قبله^(١٣) ، وبلغ اسبيانوس أن يوسيفوس تحصن فيها فطلب منه^(١٤) وقال إن أنا تحفّت هذه المدينة الآن وفتشت على يوسيفوس دانت لي البلاد كلها وبحسبت إن المقاطعة الالمانية ساقطة^(١٥) إلى هذا السين^(١٦) لكن يسهل التفريح عليه، فبعث باحد قراؤه وهو ألف فارس وامرهم ان يسرعوا ويجيئوا بالمدينة ثلاثة يهرب منها وتبّعهم في اليوم التالي بكل جنوده ولصب خيامه^(١٧) شمالي المدينة على سبع غلوات

(١) رأى الإنجانة الدكتور رينهان أنها كانت مبنية على أليل الماء، الآن تمل جنات

(٢) المرونة الآن باسم قيس حيث المروان الكبير الذي ورد ذكرها في المختلف غير مر

منها لكي يرى سكانها عدده وعدد ذئب لهم ويتواءم التفطط واستولى الرعب على اليهود أولا حتى لم يجر أحد منهم ان يخرج خارج الأسوار . ولم يهاجم الرومانيون المدينة حالا لأنهم كانوا نعاني من مشقة الطريق ولكنهم حملوها ببورن من الرجال وسور من الفرسان لكي يدوا كل سهلها . وهذا اوقع اليهود في اليأس فزادوا جحارة وبشاعة . وفي اليوم التالي هاجمها الرومانيون فصدّم اليهود عنها وافق أسبيانوس رمأة الشهان ورعة للمجاهدة في أماكنهم خارج المدينة برشقونها بهم ومجارتهم وهاجمها هو بالرومانيين المشاة ومدعوا على هضبة يسهل الاستيلاء على الأسوار منها ورأى يوسيفوس فلوجس خينة وخرج اليهود رجالا وصبية صدمة الإبطال والجلاء الى الابتعاد عن الأسوار . لكن اليهود خسروا قدر ما خسر الرومانيون لأن الأفة قوت عزائم الرومانيين . كما في اليوم عزم اليهود . ولم ينفصل الفريقيان إلا بعد أن خيم الليل عليهمما وقتل ثلاثة عشر من الرومانيين ويجرح كثيرون وقتل سبعة عشر من اليهود وقتل ستة وتحجج اليهود في اليوم التالي وهم أشد عزيمة مما كانوا بالأساس وحاربوا الرومانيين متبليين وكان الرومانيون يحبون الخذلهم في اليوم السابق انفلاج لا يطيقوه فشمغوا يانوفهم وعزموا ان لا يعودوا في ذلك اليوم الا بنها ورن . الا ان الحرب دامت بحالا بين الفريقيين حتى اليوم لظافر .

وكانت جبهاتنا مكتفية براوي عميق جدا من الشرق والغرب والجنوب ولا يوصل اليها إلا من الشمال حيث يصل بها جبل فاقام يوسيفوس سوراً مديما حول هذا الجبل حينها حصن المدينة لكي لا يصل احد الى قلته .

فما رأى أسبيانوس ان المدينة حصينة بالطبع حتى يتصدى الدنو منها عزم ان يشنّرر المصارف عليها لكي يضعوها إلى التسلیم جوعاً . ودعا قواده وامتناعهم في ذلك فقر فرارهم على ان يقيموا آلة بجانب سور حتى يشرعوا عليه وينكروا من المدينة . وارسلوا الجنود نقطعوا كل الاشجار التي حول المدينة وقاموا الصخر وحملوها وطارسوها بجانب سور يجعل اليهود يرمونهم بالبنال والمجاهدة لكي يصدوم عن العمل اما هم فعنصرت سرات كانوا يسترون بها وهم يقيرون تلك الآلة وتفجروا المجاذيف والمرادفات (آلات وهي المجاهدة) امام المدينة وهي مئة وستون آلات دعي للحرب والحرارب فانهالت المدفعيات عليها انبال السيل وساعدتم الدرب رمأة الشهان والسرر يرون رمأة المجاهدة بالمقاييس . اما اليهود فلم يستطعوا للإقدار بل كانوا يتبعرون من المدينة عصبيات ويزرون الاستمار وبقتلون الذين يقيرون الآلة ويرثون الاشجار المرضوعة فيها . لكن

الاكلة ارتفعت وغنا عنهم حتى كادت تصل الى اعلى سور المدينة فجمع يوسيفوس عماله وامرهم ان يزيلوا ارتفاع سور وصنع لهم استارا من جلد الثيران لقيهم مقدونيات العدو فأغاروا سور عشرين ذراة وبنوا عليه ابراجا كثيرة ، ولما رأى الرومانيون ذلك وتعاروا في حيرة واغتاظ قائدتهم ابييانوس غيظا شديدا وعزم ان يتصرّر على شاهدة المدينة حتى يزور من فيها يوما او اسلاها

وكان في المدينة كثير من الطعام ولكن الماء كان قليلا فيها لأن اهاليها كانوا يشربون من ماء المطر يجسونه في الصهاريج وكان الوقت صيفا وخف يوسيفوس ان يعوزهم الماء اذا طال الحصار فامر ان يشربوا بالقسط فقلقا كأن الماء نعد كلهم . وعرف ابييانوس ذلك فجعل يتضرر فراغ الصهاريج من الماء الا ان يوسيفوس اراد ان يربمه في القنطرة من هذا القبيل ايضا فامر ان تجلب اثواب بالماء وتنشر على الاسوار حتى يجري الماء منها . فلما رأى الرومانيون ذلك قالوا ان الماء لا يزال كثيرا في المدينة والا ما ادرى اهاليها فيه نزروا ان يراجعوها ويأخذوها عنزة وهذا غابة ما كان اليهود ينتونه لانهم يشروا من مياه مدinetهم ففضلوا الموت في الحرب على الموت جوعا وعلقا

اما يوسيفوس فحمل بذكر في الحرب من المدينة هو وبعض شيوخها واحسن اهاليها بذلك فاجتمعوا حوله واخذوا يتسلون اليه لابتكهم . فادع انما يقصد المتروج من المدينة ليكي يحيي الملليين ويثيرهم على الرومانين فيخطروا ارت يرعنوا المصارع عنها ويجهرون الى حيث ذهب وقال ان بناء في المدينة يدعى الرومانين إلى زيادة الشدید في حصارها لانه هو غرضهم الاول فاذا خرج منها لم يعد لها شأن عروم . ولكن هذا الكلام لم يقنعهم بل زادهم حياجا والصادقا به وترسلوا اليه

فرغوا للحرب وخف ان يوفروا به اذا اصر على المتروج من المدينة فلزم على البقاء فيها وتدبرع بالاس مثلم ونان لهم الا ان ايدلانا الحربحقيقة اذا تدققنا الامل من الحياة والمموت خير من حياة مرءة فاقطعوا ما يذكركم به امثاله وموتها موت الابطال . ثم جمع بعض من ثيبة رجاله وخرج بهم من المدينة ورفع على الرومانين قابلي بلاه حتى دفع مثل ذلك في اليوم التالي والذي بعده . وكان الرومانين يخجلون من الحرب امام اليهود ولذا صدوم والخاوم الى القبار لم يستطيعوا ان يجرروا وراءهم لقتل المسلمين . أسرف في يدم ورأى قائدتم ذلك خاف ان يفشلوا فتحل غرامتهم لانه لاشيء يضعف العزائم مثل الفشل كانت الناز تقطي ان لم تجد ما تأكله . فامرهم ان يجبروا مناجرة اليهود بقدر ما تفهم وان يصبروا حتى

ويوزوا عليهم بلا حرب ولا قتال قالاً " ان هؤلاء يحاربون لاجل حياتهم والحياة عزبة فلا عجب ان اشتروا بكل مرتخص وغالباً ما نحن فخارب توسيع عمالكتنا فليس من الحكمة ان تخاطر بالفنا في هذا السبيل " ولذلك انتصر على صد اليهود بواسطة رعاة الشام من العرب ورمادة المجاهدة من السوريين وعلى رشقهم بالحجارة من الجانق والمرادفات ^(٢)

وغضت الايام على هذه الصورة والبرود يخزجون كل يوم من المدينة ويناوelon الرومانيين حتى شئت نفس اسبيانوس فلزم ان يذعنوا من الاسوار ورميوا بالكبش وهو خشبة كبيرة كسارية الشبيهة في احد طرقها قطعة من الحديد ذات قرنين كرأس الكبش يربط من وسطه بالبال ويتعلق حتى يندلى كقب الميزان ويسرك به بعد غدير من الرجال ويحيط بهونه ثم يدفعونه الى الامام فقع على الوراء بعنف شديد فيهذه او ينفره . ومهما كانت الاسوار متينة لا ينتهي على ضربه هذه الآلة الا زمان ييرأ . فاتنم الجنان والمرادات (شق المجاهدة والرماة) لبني الشام حتى لا يستطيع احد ان يقف على الاسوار ثم ادى الكبش منها وكان سوراً ابشار من العدان المحبوكة والجلود وجعل يضرب السور به فيقت من اسسه . ورأى يوسينوس ذلك عقاف العاقفة واسر ان قلاً اكياس كبيرة بالخالدة وفروما وتدلى عن الاسوار الى حيث يصبهها رأس الكبش حتى تصد فله عروضاً بفعل الرومانيين يقلدون الكبش من مكان الى آخر وايبرود يقلدون الاكياس ايضاً فات الرومانيون بمنجل طولية وجعلوا يقطعنون جبال الاكياس بها شرج يوسيفوس ورجاله من ثلاثة اماكن وعمم مواد سرعة الانهاب واسرموا النار في مصاف الرومانيين وآلاتهم . وصعد رجل ائمه اليمازار على سور ومه جسر كبير جداً ورماه على الكبش فكسر رأسه المدبدي ثم وثب الى الارض وحمل الرأس وعاد به الى المدينة راصباً ثم نال ولكن لم يربأ بها قبل صدر الى اعلى سور ثانية حتى يراه الرومانيون . لكن الالم كان قد اخذ منه كل ما اخذ فوق مينا . واندوى بورجلان آخران من الجليل فوثيا الى ما بين الرومانيين والختا فيهم ثم تمموا يوسينوس ورجاله واسرموا النار في مصان الفيلق الطامس والناثر واحرقوا آلاتهم . الا ان الرومانيين صدوا الى موائفهم قبل الماء وتصدوا الكبش ثانية وحيثئذ دى واحد من اليهود سهلاً للناس بيه ورجل اسبيانوس بفرحه جرح خفيناً لوقع الاضطراب في سكر الرومانيين لذا شاع فيه انت فائدتهم جرح فترك الجنود المغار وبادروا اليه وجاء يطمس ابنة في متدمتهم . وكان اسبيانوس من الاقفة وعزوة

(٢) المحبق آلة ترى بها الحجارة والجحوع مخربات وشبانق وشانق دوالمرادفات اصغر من الحجج ترى بها الحجارة المجرى العيد .اما الذي يغير بـ الاسوار او ندلاً فالصلة الكبش كما يجيئ .

النفس على جانب عظيم ذا فخر ما يومن الالم وحيث روجالة على القتال فعادوا وكل منهم عازم ان يستعم له من اعدائهم

وظل رجال يوسيفوس على الاسرار يرمون النار والمحجارة على الرومانيين والرومانيون يرمونهم بالبسال والمحجارة فلا يختلفونه وكانت المحجارة تندفع من الحجارة والمرادات كأنها النساء المهرم فتنزع المغاريس من اماكنها وتلثم زوايا الابراج واصاب حجر منها رأس رجل كان واقفاً بجانب يوسيفوس فاطاره من بين كثنييه ورمه على ثلات غلوت منه وكانت امرأة حامل خارجة من باب ينتها فاصابها حجر يقر بطنها وزرع جنبها منه ورمه نصف غلوة وعلا ابن الحرس وعوبل النساء وامتنجا باصوات المقدوذات ورددت الجبال الصدى حتى صمت الاذان وغشي على الاحداق من حول تلك الماء وتناثر الكيش الدورفة الرجال من الداخل بالمحجارة والطين حالاً فلما تثبت السلام علي

ولما رأى اسبانيوس ان الكيش تمكن من شق السور عزم على المراقبة ودخول المدينة عنوة فائز بخبرة فرمانه عن خيولهم وجعلهم ثلاثة صفوف امام السور حيث شفرة الكيش واوقف النساء ورهم وفرق بيته الترسان على اللالل للسيطرة ياباية لكي لا يهرب منها احد ومنف عليهم الرماة وارم انت لا يرموا باللم ويجارتهم حتى يتمموا صوت البوقي ونصب المعايق والمرادات واس حلة السلام ان يصوبوا حيت السور لم يزل سليماً لكي يصلح اهل المدينة فيعودوا عن المكان المنشور . ورأى يوسيفوس ذلك فادرك عرض اسبانيوس ووضع الشيرخ والقماق على الموارب السليمة من السور والثبات والاقریاء على المكان المنشور ووقف عليهم دارم ان يسدوا آذانهم حينما يتمون صراغ الرومانيين ويركتعوا على ركبهم وبضروا توسمهم فوق رؤوسهم لكي لا تصيبهم البال حتى اذا فرغ الرماة من رميها ونصب الجبرود السلام ليشترها ثمروا عليهم مستقبلين لا لكي يمحوا انتقامهم ويدافعوا عن مدینتهم بل لكي يتمقاوموا منهم شيئاً مباركة لهم وبسائهم واولادهم

ثم اُنبع في البوقي وعلا ضجيج الرومانيين وانهالت البال على المدينة اهياال سبيل حتى اظلم بها النحو وركع رجال يوسيفوس كما امرم ولا رأوا السلام تنصب على الارض او خرجوا اليها وناجزوا رجالها يدأ بيد مستقبلين الا انهم كانوا قللاً نادا قبل بعضهم لم يأت من يقوم مقامه بخلاف الرومانيين فالهم كانوا كثيراً فلهموا مما ولد اوصلا توسمهم بعضها بعض حتى صارت كالبناء المفترض . فلما يوسيفوس إلى حيلة فتقتها له الحاجة وهو انه امر ان تضرم النار وينتلي الزيت ويصب على الرومانيين غالباً وكانتوا قد تلقوا السلام فدخلوا الزيت

ين دروهم وابدأ لهم وسرق لهم فوقعوا بمحرون في التراب من شدة الالم ودفع الشوش
في حضورهم كلما أكفهم لم يرتدوا خذلوبن بل عاودوا الكراة بعريه اشد فتن اليهود يزور الحلة
وصبوا على الدلام فصار الصادعون عليها ينزلون ويقومون فقبل صبرم واعيتم الحليل . وقتل
وخرج من الرومانيين خلق كثير في ذلك اليوم وما اليهود فلم يقتل منهم سوى متة وجروح ثلاثة
واراد ابييانوس ان ينهض هم رجاله في الماء فوجدم محمد بن غبطاً عازمين ان
ينجوا المدينة ولو فروا عن آخرهم . فارهزان يصغروا ثلاثة ابراج من الخشب ارتفاع كل منها
خمسون قدمًا وصخوها بالحديد من كل جهاتها لكي لا تتم الدار بها ووضع نجدة الرباه في
هذه الابراج ونصب عليها العرادات لئي المحارة وأكثر من ربع التراب فوق اللال التي
اقامها اولاً بباب السور فارتقت ونصب الابراج عليها تاطلٌ من فيها على المدينة وصافع
الحديد نقيهم وحملوا يرثونها بالسهام والمحارة فترك اليهود الاموال وأخذوا يخرجون من
المدينة ويدفعون الرومانيين عنها كلما قصدوا دخولها

وفي اليوم السابع والاربعين من حصار المدينة كانت اللال التي نصبها الرومانيون امامها
تندحرت اعلى من اسوارها وفي ذلك اليوم هرب واحد من المدينة ومضى الى ابييانوس
واخبره "عما حل" باهلها من النباء والوهن وانه يسهل دخولها في المزيج الاخير من الليل حينما
يرعن الكرى على المراكش ثم يصدقه ابييانوس لما رأه من امام اليهود وبعدم عن الطيانة
لكن كلامه كان سقراً ولا شرقَ من تصديقه فامر ان يُخنقَ به وان يستعد الجنود لنبت
المدينة في المزيج الاخير من الليل

ولما جاءت الساعة زحفوا من غير صوت حتى يلقو السور نصده عليه طيطس اولاً مع
بعض رجاله وقطعوا المراكش ودخلوا المدينة وتبسم شريم ولم يدر بهم احد لان الجميع كانوا
ياماً من شدة التعب فوضعوا السيف فيهم ولم يرجموا احداً . وقتل كثيرون انفسهم بايديهم
لكي لا يقتتلهم الرومانيون وجلب بعضهم الى برج في الجهة الشمالية من المدينة وتحجروا فيه لفترة
الرومانيين عشرة وقتلتهم ولم يستحيوا من وجوده في المدينة غير النساء والاطفال وكانت اثنتان
عشر اثنا فسبعمائة . وقتل من اليهود في فتح المدينة وفي حصارها اربعون الفاً . وامر ابييانوس
ان تهدم كل البيوت والابراج والاسوار فهمروا ، وكان ذلك في السنة الثالثة عشرة من ملك
نيرون واليوم الاول من شهر تموز

وهرب يورسوس من الرومانيين حينما دخلوا المدينة ورمي نفسه في بئر يبتعد منها كثيف
كثير واحتى في ذلك الكهف ولقي هناك اربعين رجالاً ملثمين ومهم طعام يكتفيهم بشعة

ايم . وكان يختبئ نهاراً ويخرج ليلاً يغش عن مكان هرب منه ، وفي اليوم الثالث دلت عليه امرأة فارسل اسبانيوس اثنين من قواده وامرها ان يومناه على حياته وأيامه يوم غام ينقى يرسفوس بكلمهما لانه حذب ان من فعل فعله مع الرومانيون لا يقتل انهم يستحقونه وحرب انهم اغوا يغرون على الخروج اليك ينتموا يوم ثم ارسل اليه اسبانيوس فائداً ثالثاً اسمه نيكافور وكان صديقاً ليوسيفوس من عهد تدمير قعمل يصف له حلم الرومانيين على الذين يقترونهم وقال له الملك فعلت فعل الابطال ولذلك ذاقوا ويلات الكبار في مذكر الرومانيين لا يكرهونك بل يحبونك وقادهم الاكبر طلب ان يوثق بك اليه حياً لا ليقتل لا انه يقدر ان يقتلك ولو لم تتأمن بل ليك يستحييك لانه يأنف من قتل رجال الشجاعة والعزم وانه لو اراد ان يهداي عليك لما بعث اليك بصدق من اصدقائك لانه ليس بالرجل الذي يحمل الصدقين على خداع صديقه وانا نشي لم اكن لا في اليك لو كان في الامر حياته ولا تزدد بوسفوس في قول ما عرضه عليه نيكافور اعتناظ الجدود الرومانيون الذين كانوا هناك واعزمو ان يهداي الحط في الكوف ويحرقوه لأن نيكافور منهم من ذلك

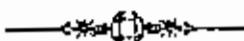
هناك وعزموا ان يرموا الحطب في الكف ويجربونه الا ان ينكسر من ذلك وبعد جدال طريل افتتح يوسيفس بن الله يريد له الحياة لا الموت فلزم ان يسلم نفسه للرومابين ولا رأى رفاته ذلك احاطوا به ونالوا له "الآن تمن نوابيس الآباء وبسط خط الله الذي خلق نفوس اليهود من معدن يختقر الموت . فهل انت راغب في الحياة يا يوسيفس وهل تستطيع ان ترى الوراثت عبد ذليل : ما المبرع ما نسبت نفسك وكم من رجل افتتح لكي يفتحي حياته على مذبح الحرية . لقد كذب من قال انت رجل وانك حكم اذا كنت ترجون ان يبق عليك الذين عاملتهم هذه المماطلة . ولكن ان كانت مواعيد الرومابين تسرك نفسك فنحن لا ننسى مجد آبائنا . اذا كنت تموت باخيارك فنيوت قائد اليهود والآفريقي مسيرة خائن " قالوا ذلك واستلوا سيرفونم وجعلوا يترددونه بها

نخاف يومئوس ان يتغلبُ بقوت كثائين فقال .. ليها الاخوة لماذا تريدون ان تتحمّلوا اذا طلبرن ان غرق بين ايجادنا ونفرمنا .. من سكم يقول اني تغيرت .. الموت في الحرب شجاعة اذا قُتل الانسان يد خصمه .. فاذا هربت من سيف الرومانيين فانا حي وفدي حق على ان اقتل نفسى يدعي واما اذا كان الرومانيون يغورون عدوم ذلك المدعى اول باستحياء نفسه .. ومن الحالة ان يقتل الانسان بنفسه ما يعاصم غيره على فعله به .. ولا شك ان الموت في سبيل الحرية شرف عظيم ولكن يشترط ان يكون ذلك في الحرب ويد الذين يريدون نوع الحرية هنا ولكن ارادونا ليروا امامنا الآت في بيدان القتال ولا مام

طلابن قتلنا . ومن يشاء ان يموت حينما لا يطلب موته فور جمان كمن يشاء ان يحيى حينما يحب موته . ومن اي شيء نخاف اذا سلنا افسنا لرومانين ايمان الموت وان كان الامر كذلك الشروع بانفسنا ما نخاف ان نرتكب العبرينا . وقد يقول قائل اتنا خاف الاصر والاصبعاد . قيل من اسرار الآن . وقلت يقال ان الانتحار دليل الشهادة . كلما ثم كلما الرجل الشجاع لا يخفر والذي يخفر في هذه الحال جيان كالربان الذي يفرق سفيته خوفا من الزوابع والانتحار لا كفرة طوائف الحيوان وهو اعتداء على الشالق جل جلاله وما من حيوان يموت باختياره لأن حب الحياة فطرة في النفس ولذلك نحسب الذين يختارون نزعها بنا اعداء لها وننتقم منهم . أولاً ظنون ان الله يغتب اذا اختئنا ما وبهنا ايامه فان منه وجودنا ومر الدهي يازعه منها . واجساد الناس كلها فانية وضئيلة من المواد الثانية ولكن النفس خالدة وهي جزء من الله . من يخلف وديعه اودعه اياما انسان آخر بعد خائناها فان كثنا نزع من اجادنا ما اودعها الله نهل تخبيون الله لا يعلم ذلك . وادا كان العبد الابي يعاقب ولو كان سيده شريراً لم يكف فهو خشن اذا هربنا من الله سيدنا . الا تعلون ان الذين يتركون الحياة الدنيا بحسب الشرائع الطبيعية ويرددون الوديعة التي اودعهم ايها الله حينما يستزددها يتضعون بالعذاب الابدي . اثبتت يومهم وذر اليهم وتنظر لنقوصهم وبنالون الخل الاعد في السهام ومن هناك يُثثرون في الجحاد ظاهرة . واما نقوص الدين فقوى على انفسهم بآيديهم فنزل إلى اظلم مكان في الجحيم والله يتم من الذين يسيرون إلى النفس او الجسد في ادائهم . فله يكره الانتحار وشرعيتنا عززت لهما تفرض على الذين يخترون انت بني جنتهم بلا دلن إلى غروب الشمس مع ان الدفن مشروع علينا حتى لا ندعانا . وشرائع الام الاخرى تحكم بقطع بين بيتي بخفر لامة استعملها في قتل نفسه . ولذلك يليق بنا ليمها الاخرة ان ننهي ولا تزيد على البلايا التي ابتلانا بها اعداؤنا العصياني على خلقتنا . فان كنا نريد ان نحي فالليل متوجه امامنا ولا تتحققون ابقاء العدو علينا بعد ان ناصيئه العداوة . واذا كنا نريد ان نغوث فلانت يد الدين تطليوا علينا . واني اود من صميم الوراد ان يحيونا الرومانيون لانهم اذا تلقي بعد ان ائترني امرت مسروراً اذا يثبت لي انهم سلسلة خائنون وذلك يعززني اكثر مما لو تغلبت عليهم

وبمثل هذا الكلام حاول ان يصرفهم عن الانتحار امام فسدوا آذانهم وهبوا عليه بسيوفهم فحمل ينادي هذا يا سي وينظر الى ذاك نظر الرئيس الى رؤوسه ويسرك ذلك يدور وبكلهم بطف وكانت هيطة في الوهم ثم ايديهم وآخرها قال لهم اذا كلن لا بد من الانتحار فلتلقي قرعة ومن اصابته القرعة اولاً يقتلها الذي تصيده القرعة ثانياً وهذا يقتله الذي

لهمبة اشارةً ثالثاً ولمْ جرّأ نلا يقتل احد يدو ، فاستحسنوا هذه الرأي والقرا الفرعية وقتلوا واحداً بعد الآخر حتى لم يبق الا هو ورجل آخر فاقعه بالاستثنان للرومانيين واستئنافاً . وأفي يد الى امام اسبيانوس قاتلاه يانه مختلف نبزون على سرير الملك . ولم يصدقه اسبيانوس اولاً ولكنها احفظت يده وعامله بالرفق ثم ثُبتت بنيوته كلامه .



جواهر الاجسام

نبذه

وقع نظرنا على النشرة الاسبوعية الصادرة من مدينة بيروت في الثالث عشر من مارس (اذار) و therein نرش عن موضوع تفتح به هذان الجرن فوجدنا فيها مختارات شعرية من اقوال الاطباء والحكماء ومنها ايات الشاعر الرئيس ابن سينا قال فيها

خير النقوص العارفات ذواتها وتحقق كائن ماهيتها
ويم الذي خلت وتم تكوت اعضاء بيتهما على مياثتها
نس البات وتنس حسر ركبا حلا كذلك مهانة كمهاتها

تقلياً ترى ما كان يقول الشاعر الرئيس لربع الآن حياً ورأى مكرسكم بما يكتبه فطر المسم ثلاثة آلات ضعف وبرىء به سطحة اوسع مما تراه العين المجردة بستة آلاف الف ضعف . أما كان يصنف بيده كاصنف ارخميدس حيناً صدر من الحمام عارياً وقال وجدتها وجدتها أو ما كان يهوي بذلك المكرسکوب ليري به الجوادر الاصلية التي تتركب منها اجسامنا واجسام كل حي ويعلم "م تكوت اعضاه بيتهما على مياثتها وتحقق كائنات ماهيتها" ويشاعد يعنيه ما مات هو وكل الفلاسفة السابعين وفي تورتهم شيء منه ولم يجعل الناس إلا في هذان العصر بعد ان سمع المكرسکوب وهي المطل على اسس البحث والامتحان والمشاهدة

بهذه طرق

وأول من بحث في بناء الاجسام الحية بالمكرسکوب رجل انكلزي اسمه هوك وذلك في اواسط القرن الرابع عشر (سنة ١٣٦٧) اي منذ مئتين وثلاثين عاماً وكان ينظر إلى فطمة رقيقة من الفلبين فرأى فيها تجاويف صغيرة منصولة بعضها عن بعض باغشية برققة فسمّاها