

الدكتور نسن والرحلة القبطية

[تركنا نسن في الجزء المأهلي وموئل من التقدم شهلاً وعازم على توديع تلك الاصناف والعود إلى الأوطان . قال]

وفي الثامن من أبريل حركة وجهنا نحو الجنوب نحو أرض فرز جوزف ليكي العود إلى الوطن . وكان كلّ من يدير ساعته كل ليلة قبل دخول كيكة الذي ينام فيه . وفي العاشر من أبريل وأهنتا السر بالسرى ستة وثلاثين ساعة ولما أردنا النوم نظرنا إلى ساعينا فإذا ها واقتنا نعدنا على ما فرط سابلات ساعة مقدم . وقت في الصباح ارقب الشس وادرت ساعتي بمحبها وأردت أن أصحح الوقت برسد القرم فوجئت أني تركت الربيع في النقبة سهواً ولا بلقا الدرجة الخامسة والثانية وذلك في الخامس والعشرين من أبريل . وأينا على الجليل آثار شلعين من ثالث البلاد ناستتها أنا قريباً من البر ولكننا نظرنا حولنا فلم نر برداً ولا سيدل عليه . ولم يكن سطح الجليل مصلحاً بل كانت فيه ثمار كثيرة وأخاذيد كبيرة مقطأة ببشرة رقيقة من الجليل فلا يكنا الوثوب من فوقها ولا الدوس عليها فكنا نضطر ان ندور حولها وكثيراً ما كنا ندور أياماً كثيرة ثم نعود إلى طريقنا الأول فيمضي نصف يوم من غير ان نتقدم خطوة . وكثرت هذه الاخاذيد بقدمنا حتى واجهنا صفات سيرنا وكانت زادنا بعده فأخذنا نقتل الكلاب التي هنا واحدة بعد الآخر ونظم لها لزانها . وقد عانت الكلاب أولاً أكل اخواتها ولكن المطر كان فأقت ما نفرت منه وبعث منها القرم والمطر أخيراً إن صارت اذا قتلا واحداً منها لا تدع منه يصل الى الأرض . وهزت ابدانها رويداً رويداً لفحة الطعام حتى لم تتدلى طبع اليد ولم يبق لها مناص من قتلها وزادت الاخاذيد في شهر يونيو (حزيران) حتى كاد السيد يعتذر علينا وقل " زادنا فضلاً لشيء يد نيلنا " . وكانت أحب اذنا منصب أرض شهالي أرض فرز جوزف وهي التي ذكرت في خريطة بيروت وتبينت ارض بقمن ولكن مدت الايام والشهر وحضرت نسي في طلب هذه الأرض لعلنا نجد فيها ميداناً نصطاً فلم نجده عليها . وأخيراً رأينا حيواناً كبيراً من نوع النسمة (ترى صورته على الصفحةالية) نطافت نفراً بيروتية وعادلاته ببراصفة أصابت منه مقتلاً فغزتنا ان ثالث عصانا ففتحنا ب لهم لهذا الماء وان ونتذكر الى أن يذوب الجليل . وكان ذلك في الثاني والعشرين من شهر يونيو (حزيران) وبعد قابل القينا بشلاء

ادباب فقتلها وکثر علينا الهم وعلی كلیها البائین في قید المیاه فاکاننا وشبنا وظابت تقوسا
ولکلکی والشروع من شهر يولیو (تموز) سهل طینا البرغل الجبلی وکی اهابنا
مصیبة کادت تغصی على رفقی وذلک اتنا وصلنا الى خامی واسع فاردنا ان نعبره فقاربینا وفيها
انا مشتعل بازول قاربی سمعت صرخة شديدة فالتفت واذا رفقی جونن مطرد من حل ظبره



ترى في هذا الشكل صورة تقبعين الالهات من البر الغربي والسلط من البر الاوقانوس
والشدة كبيرة في الالهام الشالية وتوجد ايضاً في الاقواطين الاطلطيكي وفي البحر المتوسط
وفرقه دب كبير وهو ماسك بخناق الدب وكانت بندقیتی على ظهر القارب فلما زعمت زعماً منه
فوقع القارب في الماء وتلاه اليه جوتن "فاللا" اسرع اليه والا هلك "فاللا" دلائل
الضياء في عینی "لخدبت القارب جذبة عينة رفعته بها من الماء واخرجت البندقیة منه باسرع

من لمع البصر واطلقها على الدب ولأنتقال بالي اطلقته الجديدة اليقى وكانت عشرة خردة (رشاً) لا رصاصاً ولكنها اصابت منه مثلاً قرقوش بخبط بدمائه فاحتلناه طعاماً وكثير الماء المكشوف حيث لم يعد الجلد الذي عليه طبقة متصلة بل صار قطعاً متفروقة فاضطررتنا ان ثب من قطعة الى اخرى وفن في خط الاقلاب كل لحظة ودمنا على ذلك اسبوعين كاملين

وفي السادس من اغسطس اصبت ارضاً وذلك عند الدرجة الخامسة والثلاثين والستين الثالثة والثلاثين وهي اربع جزر مفتوحة بامير الجلد واصبها بمحرك مكشوف لا جلد عليه غير قطع كبيرة متفروقة فانزليها فارينا فيه وكان لم ينزل منها كلبة تقتلهما ليكي نريحهما من الموت جوءاً ومرنا نشيقي عباب ذلك البحر ورأينا هناك كثيراً من طيور الماء الوردية الصدر وهي اجمل ما يشاهد في تلك الاصناع وقد شوهدت هذه الطائرات قبل ولكن لم يتم احد وطنه ولا من اين يأتي ولا الى اين يذهب ثبت لنا حيث ان وطنه في تلك الجزائر وفيها يعش ويترعرع ومنها يفعلن الى غيرها ويعود اليها

ثم تكافف الضباب ففيما عن رؤبة ما امامنا . واقتصر بعد ايام فذا نحن بارض فجيعة او سلسلة من الجزائر الى الغرب والجنوب منها قامستينا بذلك لاماً ثم جند ذلك الارض اثراً في خريطة بير فاستحببت التي عطفنا في تدوير الطول او ان الجلد سارينا مائة طوبية جداً ونحن لا ندري وحيث اذا جدنا البر الى جهة الجنوب والجنوب الغربي وصلنا الى جزيرة سيدريج فجند فيها بعض من الزوجين الذين يعطادون القطة بذرها ونسود منهم الى الوطن. فذلا جهدنا تارة بالتجذيف في الماء حيث نجد الماء صالح لقاربنا وطورنا بير ما على الجلد الى ان كان اليوم الثامن عشر من شهر اغسطس فصافت الرياح بفتحة وفقدت قطع الجلد نحو الشاطئ وحيتنا فيه اسبوعاً من الزمان والليل فبدنا يومين ثم عاد الجلد فتراكم حولنا ومتنا من البر

ورأينا حيث ان فعل الشفاء سار على الايواب ولا فائدة من الوصول الى جزيرة سيدريج لو وصلنا اليها لأن السن تكون قد غادرتها فزمنا ان نشيقي حيث كناً ولا نصيبح الوقت في البر نيدعها الشفاء بقرو وليلم الطويل قبل ان نحطاد ما يكتفيانا طعاماً فيه فنزلنا على البر واخذنا من ساعتنا نصيده القطة ولنجترج دهننا لكي نوقده في فعل الشفاء والمنظ حيوان كبير (ترى صورته على الصفحة التالية) يعتذر على رجلين ان يحملاه او يجره اوصروا نرميه بالرصاص وقتلنا ثم نخلص طبع ونلمس جلدنا ولنجترج دهننا تشربت ثيابنا من دهنه ولم تتد

أصلح لوفايتها من البرد ولم يكن عندها غيرها ، وكانت الادباب كثيرة فاصطدنا بعضها فصار عندنا من العم والمجرد ما يكفيها . ثم أخذنا ثبني كوكخا لأولئك إليه ووجدنا أحجلة بينهم منها ومن الحلب والبليد ووجدنا خشبة القماش على الشاطئ ووضعناها فوق المعبأرة وبسطنا جلد النظ فرقها وأنقلناها بالمجازة وعسنا للكوخ مذكرة من الجليد بعد الدخان منها ويفجّد الماء فلا تمرّت أحداثها . وكان طعامنا لم الادباب وقد نادى دهن الفط . وخطنا كيساً كبيراً من جلود الادباب كنانة فيه معاً وفرشنا تخننا كـ (١) من جلودها وكانت معاً صافحة كثنا بخلافها بدهن النظ وشمّلها دواماً فتبرّ كوكخا وتحفّن هواءً . وكان معاً قدر من الألوبيتوم كثنا نفع فيه طعامنا من لم الادباب فـ (٢) مسلينا في الصباح ونقلوا في الماء . وكان الجانب الأكبر من كوكخا أغلق الأرض ولذلك ولأن مصايحتنا كانت مؤقتة دهنتا لم يجد البرد في استقرار عزّ درجة البليد وأمام سجدرانة



صورة النظ

فكان باردة جداً يكوها الجليد فبنفس نور المصايحة عثنا ودخلنا خطاً في قبر مرصع باللأكل ، ولا ما يلمني العزّ والقدرة . وكان طول الكوخ عشر التساعم بمفرده ستة عشر متر قامة حتى تكاد ترتفع رؤوسنا فيه . ولم يكن لنا قبل اشتغل به كوكخا نأكل ونام ونأكل يوماً بعد يوم وأسبوحاً بعد آخر . وإذا سكت المواصل خرجنا من كوكخا ومشينا ساعة من الزمان لتروي بعض ابدانا . وانقطع عجيّ الادباب من توفيق (إتنا ٢) إلى مارس (اذار) ولكن الشحال بقيت تهروء علينا وتعمل على سطح كوكخا تفرض ما عليه من الهم المقدّد ونحن نسعن حونها فخلان السردان لفرض الطعام في مزارنا . وفي منتصف الاليلين والنوح الاسود وكانت لم نصطد شيئاً منها لأن رصاصنا كان اثنين من ان نفبعة في صيدناه . والدب اصغر حيوان رأينا ان نسعن عليه بوصاحته . وضعى الشطة ونحن في احسن صحة ولو كثلاً من صفاتنا ودقيق ومسكر لصناعة الملك

ثم دخل الرياح وانشرفت الشمس وانت الطيور، وما رأيت اول عصابة منها شعرت كأنَّ
حياة جديدة دبت في عروقى ووردت عصابات كثيرة بعدها فانشئت قسي بروپاها، ورأيت
الآن في الجهة الجنوبيَّة الشرقية اسرد فقلت لا بدَّ ان يكون ذلك انكلاًساً عن بحر سهل
السيوف مائه والبدرى مع جليده فالخذنا نتعذر لغير

وكانت ثيابنا قد تزقت وترأكم عليها الدهن والوسع نخطنا ثوبين من الاحمرمة التي معنا،
وحاولنا غسل قعناتنا فلم نجد الى تنظيفها سيلًا، ولم اشعر قط بال الحاجة الى الماء بين كاشورت
حيثئثه، فجعلنا انقر كما بدء الادب والطلب فلر تنظف وجربنا اساليب اخرى فلم تجدي نفعاً
واخيراً جعلنا نسلينا ساتنا ونكمل الرفع عنها بالسكاكين فنظفت قليلاً بلبسناها وخفن ثوبان
ليس الكتاب النظيف سيكون اول ثمرة دامنا في بلادنا اذا بلتناها سالبين، وصننا كيكَ جديداً
من جلد الادب يقام فيه، وكان سنا خجنة من الطير فرقتها عوامف الخريف واضطررنا
ان نحيط خجنة غيرها من شراع مرتينا

وفي الناصع عشر من شهر مايو (مايو) شرعاً في السفر جنوبياً وبلتنا البحر بعد خمسة
 ايام لكن الواسف مدعنا من التزول فيبحق الثالث من شهر يونيو (حزيران) وكان الجليد
ينطوي نسراً عليه بالمرلتين بعد ان نشرنا عليها شراعاً، وفي الثاني عشر من الشهر بلتنا طرف
الجليد المتصل ورأينا الماء مسيطرًا امامنا كالمرآة فتقربنا القاربين مما ونشرنا عليهم شراع
المرلتين ومرنا سيراً حيث يتجاذب الشاطئ، وزرنا ذات يوم على البر بعد ان ربطنَا القاربين
بقطعة ناثرة من الجليد ولم نبعد عنهما حتى انخل رباطها وساقتها الرياح الى قلب البحر
وكان فيعا زادنا وبنادنا ورسامنا ويارودنا وكل ما عنككَ في تلك البلاد المقطفة فوقنا
فنظر اليها كمن أبيب بجهة ولكن لم يكن الا لحظة حتى ثاب اليَّ عقلي فطرحت قسي في
الماء وجعلت اسبح وراءها بكل جهدي، لكن القاربين كانوا اسرع مني لان شراعهما كان مشوراً
 وكانت الريح توقعها، ودخلت اعنالي من يد الماء حتى صار بسرعه على استعمالها، لكنَّ في
الايان قوة مذخرة الى حين الشدة فدبَّت في بدني حيثئثه من حيث لا ادرى فوثبت الى
القاربين كأنَّ طائراً ولم يكن الا بوجة بيارة حتى اتفهمها وصدت عليها وددت بها سالمَ
والظاهر ان الحيوانات التي كانت تكثر من صيدنا كالدب والناظ حقدت علينا وغزت
ان ثنا ولا خواتها ما يجاوزنا نظر منها في اليوم التالي وطمئن جانب القارب بناء الطويل بغرفة
ودخل الماء من المفرق بسرعة حتى كدنا نفرق فندنطاء الى البر ونزلنا منه فنجونا وغنيناه من
الفرق ولكن تبلَّ كل ما فيه من الاحمرمة والصور الفتوغرافية

وفي اليوم التالي قلت باكراً وصعدت على آكمة تكي الشاهد البلدي التي حولها فتحت أصوات طيور البحر وهي كثيرة نسمة الآذان وفتحت يديها صرناً يخالقها وهو صوت نباح كلب سمعه واضح حتى لم أشك فيو ولكنها خاع بين أصوات الطيور خبيث الله وكم ثم عصفت الريح من تلك الجهة ففتحت الصوت ثانية . سمعه واضح جداً فلم يبق في الصفي ورب الله صوت كلب وانما على متقدمة من النافذة فبرعت الى جونس وابقته ثلاثة أيام في اسع نباح كلب فلم يتم ما قلته ، فاكتلت بلدةً وشددت حدائق الطويل وامرت الى الكاظمه واذا انا بالسفر جكش (الذي بحاجتها) ومن بعده ما خطط على قلبي من السرور حينها .
 (وهنا اختم الرسالة الثانية من رسائل الدكتور بحسن ومتأنق على اهمية الثالثة في الجزء التالي)

ازياه الناس في لباس الرأس

ازياه النساء

جميع طوائف الحيوان ذكرها تزين وتترقش أكثر من اناثها . ترى ذلك واضح في الدببة والطاووس والحسون . وهذا التزعن لا يقتصر على الطير بل يتداول الوجوش والدهاليات ولكنها ليس بالذات لها براغه في بعض انواع الطير . ويقال ان المكمة في ذلك ترغيب الاناث في الذكور لاجل المزاوجة وتذكرهن اللسان اماماً لقصد الحالى بدليل ظهرت ذلك التزاوجين في قمل المزاوجة غالباً . وسواء مع هذا القول او لم يصح فلا شبهة في انها يرغبن في التزعن والبرقش أكثر من الرجال وبختن في ملابسهن وادانتها على المثلث شقي . ونحن مستقرون في هذه البذلة على لبس الرأس . فالظاهر الى الصورة المدرجة على الصفحة الثالثة يرى في اعلانها من الجهة اليمنى ينظر الله في لهذا القطر رأس امرأة وضفت ثلبي على رأسها واسدلت برقبها على وجهها وناظرت نفسها بين عينيها التي ترى ولا ترى . لباس حشمته ولكن طول البرقع يالغ خليعاً غشيم . وكان المرأة جارية سوداء تحيين اذا غسلت واجهتها حتى لا يراه احد . وطالعها زوجها الطول منها فثارت حسنه وزادت قامتها شبراً او اكتئراً ياكومنه على قلبي اشتباها . وطالعها زوجها كفارة كثيرة في صباتها في جبال لبنان ولم يرق له اثر فيها الا ان وهو طرطصور