فوائد بيتيَّة

كأس من الليموناضة الساخنة او اللبن الساخن وفيهِ قليل من القرفة تفيد من بهِ رشح (زكام) اذا بلعت عظم سمكة فعلق بحلقومك فاشرب بيضة نيئةً او قليلاً من الخل فان ذلك يساعد عَلَى نزعهِ من مكانهِ

العيون الجميلة البراقة لا تكون في فتاة كثيرة الصفراء مصابة بعسر الهضم كثيرة الدرس والسهر ضعيفة الدم

باب الهدايا والتقاريظ

سلسلة التدريس

هو كتاب حسن الوضع والطبع لتعلُّم اللغة التركيَّة ألَّفهُ حضرة الاديب الفاضل عزتلو موسى سعدي بك رئيس الكتَّاب في المحكمة العدليَّة بالقدس الشريف عَلَى اسلوب يسهِّل تعلُّم تلك اللغة عَلَى ابناء اللغة العربيَّة جاريًا فيهِ مجرى اولندلف في تعليم اللغات الاوربيَّة فقد قسمهُ الى مئة درس يبتدئ كل درس منها بكلمات بسيطة تتلوها جمل مركبة منها وذلك بالتركيَّة والعربيَّة . وهي متدرجة من ابسط الكلمات والجمل مثل "الاب" "والام" "والاخ" "وابي غني" "وامك غنيَّة" "واين ابوك" "واين كتابي" إلَى الكلمات المجرَّدة "كالوجدان" "والطلب" "والفهم" وما يتركب منها . ويتخلل ذلك قواعد اللغة التركية تصريفًا وتركيبًا وكتابةً ويتلوها تمرينات كثيرة بالتركيَّة والعربيَّة تظهر فيها المصطلحات السياسيَّة والادارية وما اشبه . فالكتاب من هٰذَا القبيل وافٍ بحاجة طلاَّب اللغة التركيَّة من ابناء العربية . ولم يضبط فيهِ شيء من الكلمات بالشكل ولا نحسب ذلك نقصًا فيهِ ولو كانت قراءة الكلمة المشكولة اسهل من قراءة العاطلة لان المتعلم يحفظ لفظ الكلمة حينما يحفظ معناها كيفما كانت صورتها

هٰذَا ولا بدَّ من ان يرى مدرِّسو اللغة التركيَّة في البلاد العربيَّة مزيَّة هٰذَا الكتاب فيعتمدوا عليهِ . فنثني عَلَى حضرة مؤلفهِ الفاضل ثناء جميلاً ونود ان يكثر امثالهُ من مسهِّلي الدرس على الطلاَّب

منشور المجمع القسطنطيني الارثوذكسي

ردًّا على منشور البابا لاون الثالث عشر

بعث قدس البابا لاون الثالث عشر منشورًا الى جميع الكنائس المسيحيَّة يدعوها الى الاتحاد مع الكنيسة الرومانيَّة فرأت فيهِ دائرة الكرسي البطريركي القسطنطيني مغامز ردَّت عليها بمنشور ترجمهُ إلَى العربيَّة حضرة الاب الفاضل الارشمندريتي جراسيموس مسرَّة رئيس كنيسة السوريين الارثوذكسيين في الاسكندرية. وانَّا لنأسف غاية الاسف لان رؤساء الطوائف المسيحيَّة ينظر بعضهم الى بعض احيانًا نظر الخصم الى خصمهِ ويتَّهم بعضهم بعضًا تهمًا فاضحة لا يستنكفون من نشرها على الملا كقولهم في هٰذا المنشور " ان باباوات رومية على اختلاف ازمانهم يجاهدون بكل وجه ليخضعوا لاضاليلهم كنيسة المسيح الجامعة " . وان " الكنيسة البابويَّة شرعت تزعزع ضمائر البسطاء المسيحيين الارثوذكسيين بواسطة عمَّال غشاشين متزيين بزي رسل المسيح "

الاَّ ان الاقوال الَّتي من هٰذا القبيل قليلة جدًّا في هٰذا المنشور واكثر ما فيهِ بيان الفروق الجوهرية بين الكنيسة الشرقيَّة والكنيسة الغربيَّة مع الاستدلال على ان معتقدات الكنيسة الشرقيَّة هي الاصح . وهذه الفروق قاصرة على الوجه النظري او الطقسي كالاعتقاد بان الروح القدس منبثق من الآب وبان العماد لا يصح الاَّ بالتغطيس وبان سر الشكر يجب ان يكون بالخبز المخمر ونحو ذلك من المسائل الَّتي لا شك في انها من العقائد الاساسيَّة ولكنَّ التدين الحقيقي الذي قُبِل بهِ ابرهيم وايوب والذي يُقبَل بهِ كثيرون من المشارق المغارب مبني على قول المرتل " حد عن الشر واصنع الخير اطلب السلامة واسعَ وراءها" وقول اشعيا " تعلموا فعل الخير. اطلبوا الحق انصفوا المظلوم اقضوا لليتيم حاموا عن الارملة ". لان " الديانة الطاهرة النقية عند الله الآب هي هذه افتقاد اليتامى والارامل في ضيقتهم وحفظ الانسان نفسهُ بلا دنس من العالم " كما قال يعقوب الرسول . ومن العجب العجاب ان رؤساء الطوائف المسيحيَّة يتنازعون على العقائد المذكورة آنفًا ولا يتحرك لهم قلم ولا ينطق لهم لسان الآن في طلب انصاف المظلوم والقضاء لليتيم والمحاماة عن الارملة . وقد تخرسوس الفساد عظام التمدن الاوربي وصار المال معبود المسيحيين ولا همَّ لرؤسائهم الاَّ لبس الوسامات واتساع السلطة . ونخشى الله اذا جاء ابن الانسان لم يجد ايمانًا على الارض لان الاهتمام بالعرض شغل الناس عن الاهتمام بالجوهر ولان حبَّ الدنيا سدل حجابًا على العيون

هذا وانا نشكر لحضرة الفاضل الغيور الارشيندريتي جراسيموس مسرّة مترجم هذا المنشور عَلَى الكتب الكثيرة المفيدة التي حلّى بها جيد العربيّة ونرجوان يتحفنا بالكتب والرسائل ٱلّتي تجمع الحراف بعضها إلَى بعض وتنشر نور الحق لانهُ متى انتشر النور ذهب جيش الظلام مدحورًا

الخط الجديد

نشرنا في الجزء الماضي فصلاً كبيرًا موضوعهُ الخط الجديد الذي استنبطهُ حضرة العالم الفاضل زهاوي زاده جميل صدقي افندي البغدادي . وقد طبع هٰذا الفصل على حدة وهو معروض الآن للبيع لمن يحب الاطلاع عليهِ من غير قراءة المقتطف . ويعجبنا فيهِ ان حضرة المؤلف اثبت بالادلة الكثيرة ان تغيير الخط العربي لازم نافع وكل الاعتراضات ٱلّتي يمكن ان يعترض بها عليهِ مردودة . وما يخسرهُ ابناء العربيّة بتغيير خطهم لا يوازي ما يكسبونهُ من هٰذا التغيير لاسيما وان الخط الجديد يصلح لكتابة الفاظ اللغة العربيّة والفاظ غيرها من اللغات ٱلّتي فيها حروف لا مثل لها في العربيّة كالتركيّة والهندية والكردية والانكليزية والفنوية ولكتابة اللغة العربيّة العامة ايضاً

وفي كلامهِ على اللغة العامة ذهب إلَى وجوب حفظها والاعتناء بها وقال ان ابدال لغة العامة باصلها يشبه ارجاع الحيوان المتغير عن اصلهِ الى اصلهِ وذلك غير واقع . وقد افاض في هٰذا الموضوع وجاء بادلة كثيرة تدل عَلَى سعة اطلاعهِ وتوقد ذهنهِ وبعدهِ عن التعصّب الذميم. ثم بسط الكلام على الحروف ٱلّتي استنبطها ولسنا نخوض في هٰذا الموضوع الآن لكننا نقول بالاختصار اننا لم نزل على مذهبنا وهو انهُ اذا كان لا بدَّ من ابدال الحروف العربيّة الآن فنستبدل بالحروف الرومانيّة اردنا ذلك ام لم نردهُ وهٰذا الابدال جارٍ الآن فمن نحو خمس مئة من اوراق الزيارات وردت علينا منذ مدة وجدنا نحو ٢٠٠ الاسماء العربيّة مكتوبة فيها بحروف رومانيّة ونحو ٢٠٠ الاسماء مكتوبة فيها بحروف رومانيّة وبحروف عربيّة ونحو مئة بحروف عربيّة فقط

اما الاسلوب الاخير الذي اشار بهِ ورسم في الشكل السادس فلا يبعد ان يكون مستقبل الطباعة بما يماثلهُ في العربيّة وغيرها من اللغات . وفي هذه الرسالة فوائد جمّة وهي تطلب من ادارة المقتطف ثمنها غرشان فقط