

ملاطه مارتين — يستعمل فيه كبريتات البوتاسا عرض البورق وقد يستعمل فيه  
الحامض الهيدروكلوريك ستأتي البقية

### حبر لتعليم الثياب

اذب درهماً من نترات الفضة في ستة دراهم من الماء المقطر واضف الى المذوب ستة  
دراهم من مذب الصمغ العربي . ثم اذب درهماً من هيبوفصيت الصودا ودرهمين من  
الصمغ العربي في ١٦ درهماً من الماء المقطر وبل طرف الثياب الذي تريد تعليمه بالمذوب  
الثاني واتركه حتى يجف واصفله جيداً واكتب عليه العلامة التي تريد بها بالمذوب الاول  
ثم اصفله بالمكواة التي تكوي بها الثياب عادة فتبقى العلامة على ان يلى

### خضاب للشعر

اذب ٣٣ غراماً من نترات الفضة في ٢٥٠ غراماً من ماء الورد ورشح المذوب . ثم  
اذب ٣٣ غراماً من كبريتور البوتاسيوم في ٢٥٠ غراماً من الماء . ادهن الشعر بالمذوب الثاني  
اولاً وبقى ادهنه بالمذوب الاول

### مقو للشعر

امزج ستين درهماً من ماء الكولونيا وثمانية دراهم من صبغة الدراح ( كثر يدس )  
وتقطعا قليلة من زيت حصى اللبن وزيت اللاوندا فيكون من ذلك غول يقوي الشعر بما  
فيه من صبغة الدراح

## باب الزراعة

### زراعة الخضر والبقول

#### تمهيد

رغب الينا كثيرون في ان نكتب فصلاً متواليه عن احسن الطرق لزراع الخضر والبقول  
على انواعها فجمعنا الفصول التالية من احدث الكتب والجرائد الزراعية الانكليزية والاميركية  
وسنشرها تارة

## الارض وإعدادها

اصلح الارض لزراع الخضر والبقول ما كان كثير المواد النباتية والحيوانية خالياً من الطفال (الدلفان) ويجب ان تكون الارض جافة واذا كانت كثيرة الرطوبة وجب ان تجفف بواسطة المصارف. وتعد الارض للزراع في فصل الخريف فتمح وتمد جيداً. والارض المستوية المعرضة للشمس من جهة الجنوب تفضل على غيرها. ويحسن ان تقسم اقساماً طول كل قسم منها مئة متر وعرضه عشرة امتار فيكون كل قسم ربع فدان السجاد

الخضر والبقول لا تنمو بلا سماد جيد. والسماد والخدمة المتواليه هنا كل ما يلزم لنمو البقول والخضر وخصبها. وخير انواع السماد الزبل ويجب ان يكون الزبل كثيراً وخالياً من القش بقدر الامكان. وقاذورات الكنف مثل اجود انواع الزبل ويجب ان تيسر على اراض رملية اولاً حتى تجف ثم تنثر في الارض وقت حرثها. وكذلك مسحوق العظام سماد جيد اذا امكن الحصول عليه وكلما كان ناعماً كان فعله اقرب حصولاً ولكن لا بد من امتحانه قبل اتيانه لان الوارد من اوربا غلماً يكون قتيلاً. وكذلك زبل الدجاج والحمام سماد جيد للخضر والبقول

ومن انواع السماد التي تجود بها البقول والخضر ان تزرع الارض برسيماً ثم تمح والبرسيم فيها حتى ينضج ويصير سماداً لها ولا بد من مزج الزبل بالتراب جيداً حتى لا يخسر شيئاً من فائده. والغالب ان يوضع التراب كوماً كبيرة على الارض ويترك كذلك الى حين استعماله فيسقط عليها او يفرق على الاماكن التي تزرع

## زراع البذار (التقاوي)

كيفية الزرع من الامور المهمة جداً فلا يحسن ان يتولى زرع البزور الا الخبير الذي يعرف كيف يذرهما او يزرعها. وقد استنبط الاوربيون آلات مختلفة لزراع البذار تفرق على ابعاد متساوية حسبما يراد فاذا لم تكن موجودة فلا بد من الزرع باليد اما بذراً كما يفعل زارعو الخنطة او تبييناً كما يفعل زارعو الخيار والبطيخ. والذي يذر الحبوب يجب ان يكون سمرناً على ذلك حتى يذرهما بالسواء فان رطل بزر اللفت مثلاً صغير الحجم جداً ولكنه يكتفي لزراع فدان من الارض فان لم يكن الزارع ماهراً في بذور كان كثيفاً في بعض الاماكن وقليلاً جداً في اماكن اخرى

## نقل النبات

الغالب أن البزور تزرع في مكان صغير وتترك فيه حتى يعلو نباتها قليلاً ثم ينقل هذا النبات إلى الحقل الذي يراد زراعته فيه . وطريقة النقل مهمة يجب الانتباه إليها والجري فيها على الطريقة المفيدة ولأيسر النبات أو عاش ضعيفاً . وأهم ما فيها أن يلبد التراب حول الجذور حتى تتمكن جيداً . فتنبق الأرض برتد ثقباً أكبر من جذور النبات حتى توضع الجذور فيه وضعها الطبيعي . ثم يوضع النبات في هذا الثقب إلى حد الورقتين السفليتين منه ويمسك الزراع النبات بيساره والرتد بيمينه ويثر التراب حول الجذور حتى يمتلئ الثقب تراباً ناعماً ويلبد التراب تدريجياً ولا يكتفي بتليده على وجه الأرض

وحينما يقلع النبات من المبتعة لزراع في الأرض يجتهد حتى تخرج الجذور كلها سليمة مع ما حولها من التراب ولذلك تسمى المبتعة نبل ذلك حتى يسهل نزع التراب مع الجذور وإذا اريد سقي النبات بمد زرعته يبقى في أواخر النهار حتى لا تجف الأرض سريعاً فتنتشق

## المنابت ( المساكب )

يصنع الاوريون للمنابت صناديق من الخشب يضعونها على أوتاد ثابتة في الأرض ويميلونها نحو الجنوب قليلاً لتشتد عليها حرارة الشمس . ولا بد من أن يكون ترابها ناعماً جافاً خالياً من الحجارة والحصى كثير السماد

وتختار بقعة من الأرض جيدة التربة فقوثة وتمهد جيداً ويذر بزر النبات عليها بكثرة ويحسن أن يذر مرتين بينهما عشرة أيام . وقد علم أن الاوقية ( ٢ درهم ) من بزر الكرنب ( الملفوف ) والقنبيط ينبت منها ثلاثة الاف نبتة والاوقية من بزر الخس ينبت منها ستة آلاف خسة . ثم يغطى البزر بمد بذر بتراب ناعم إلى عمق نصف عقدة وبلد قليلاً وإذا كانت الأرض جافة يرش عليها ماء في الماء . وحتى نبت النبات وضهرت فيه الورقة الثانية ينقل إلى المنابت المتقدم ذكرها فتعد أرض المنابت أولاً ثم ينقل النبات إليها حالاً قبلما يجف ترابها ولا بد من أن تلبد الأرض جيداً حول كل نبات ولا يجري زرعها على صورة واحدة فأكرنب مثلاً يعمق له في الأرض حتى يغطي إلى ورقته وأما الخس فيكفي أن يغطى جذره فقط . ويحسن أن يظل النبات أولاً يوماً أو يومين وإذا كانت الأرض جافة يرش عليها الماء ولكن لا داعي لذلك إذا كانت جديدة رطبة . ويكون البعد بين كل نبتة وأخرى خمسة سنتيمترات والبعد بين كل صفين وأخر ستة سنتيمترات . وإذا خيف من برد الليل يوضع على الصناديق حصر

لقبها منه . وتطفى هذه الصاديق في البلاد الباردة بابواب من الزجاج لمنع البرد ولكن لا داعي لذلك في هذا القطر  
 هَذَا وسيأتي الكلام في الاجزاء التالية على زرع كل نوع من البقول والخضر كالمليون واللوبياء والكرنب والخس والباامياء والباذنجان وما اشبه

### طب الحيوان

لحضره الدكتور محمد بك صفوت منش الطب البيطري ببروت سعيد

#### (٢٩) قروح الاذن

تكثر في كلاب الصيد بسبب ما يفعله اصحابها تحييناً لمنظر آذانها . وقد تحدث فيها وفي غيرها من الحيوانات بسبب تجمع الاتربة والمواد الدهنية وتعفنها . وتعالج بازالة السبب اولاً ومنع حركة الاذن ثم المس بالفليسرين اليودي

#### (٣٠) التزلة الاذنية

يعسر يروها اذا كانت مزمنة ولا سيما في الحيوانات الطويلة الشعر . وعلاجها ان تغسل الاذن بالصابون وتحمق بحمض تناسب درجة المرض فاذا كان في اوله تحمق بملي قشر الرمان او البلوط واذا كانت مزمنة تحمق بالفليسرين اليودي واحد من صبة اليود في اربعة من الفليسرين . وقد يستعاض عنه بالماء فيضاف اليه قليل من يودور البوتاسيرم وحقنة واحدة منه في اليوم تكفي . ولا بد من ربط الاذن حتى لا تتحرك

#### (٣١) التهاب خارج الصاخ الاذني

سببه الوحش واختيار المواد الدهنية وصرورتها حريرة مهيجة حمضية . ويعالج بالفضولات المنظفة والمسكنات والمليينات المسكنة

#### (٣٢) قوباها الاذن

قليلة في الخيل وكثيرة في الكلاب ومن اكبر اسبابها فساد البنية القوي وعلامتها ان المصاب يحك اذنه ثم يظهر فيها احمرار يعقبه سيلان مواد سائلة تصير قيحية فيما بعد . وتعالج بالمس بالفليسرين اليودي واعطاء القويات من الباطن وقد تعالج في اذنها بالقوايض النباتية غسلها او الزيت النينيكي . وقد تستعمل الكاويات في علاجها كحلول نترات الفضة

ومحلول سلفات النحاس غير ان الكاويجات لا تكفي غالباً . ويستعمل الزيت الكافوري  
وسلفات الزنك مع اللودنوم . واحسن منه استعمال جزء من اليود مع اربعة اجزاء من  
الجليسرين ويجب تنويع العلاج ووضع خزام مجاور للاذن المصابة وتعليق الحيوان جيداً

### أمراض الجلد

(٣٣) القوبا

هو اسم قديم لمرض جلدي يوصف أولاً بليونة في الادمه اي انه يحصل فيها استحالة غروية  
ثم تسيل مادة مصليّة لتعفن ويعقبها سقوط الشعر  
وتعاج بنص ما يبقى من الشعر او حلقه وغسل الجلد جيداً ثم مسه بالحامض النيتريك  
جزء منه في خمسة او عشر من الماء او مس بصبغة اليود جزء منها في خمسة من الغليسرين  
وقد تسمى باسم الاكزيما المزمنة وهي تصيب رجلي الخيل وقد تصيب القوائم الاربع  
ويسمىها حمارة مصر القوباء والفلاحون الصفرة . واول ظهورها في محل الشكال ويسيل من  
العضو المصاب مادة مصليّة يتجمد بها الشعر ويظهر على الجلد تقط ملتبته بجمعة او متفرقة ويكون  
الجلد كثيفاً شديد المقاومة لونه احمر وردياً او ازرق وتكون عليه بثور ويسقط الشعر ثم يبع  
السائل وقد يصير كريد الرائحة . وعلاجه مثل علاج سابقه  
(٣٣) الاكزيما-

هو القوباء الفرغورية الرطبة . وكلة اكزيما رومية . معناها الغليان وهي مرض جلدي  
حوصلي بلا سبب ظاهر وميمت باسم هر بس . ويشاهد هذا المرض في الخيل على هيئة  
حادّة او مزمنة . وقد تسمى باسماء مختلفة حسب درجتها فالاكزيما الفقاعية هي الدرجة الثانية  
وكذلك الاكزيما الرطبة . والاكزيما القيحية هي الدور الثالث . والاكزيما الحمراء هي درجة  
شدة المرض وكذلك الاكزيما الجرحية والقرحية والغنرينية والقشرية والحرشية والدقيقة .  
ومن اسبابها المزاج المتفاوي والقدر واعراضها موضعية ومركزها الادمه فتحدث تنوعاً فيها  
فالطبعة القرنية او البشرة تصير غروية لينة وتزداد المادة المفزرة ويحك الحيوان حتى  
يبلغ الطبقة الظاهرة ويسقط الشعر ثم يتقيح محله وفي هذه الحالة تغطي الاكزيما بقشرة  
سمراء تحتوي على كرات من الدم . والفرق بينها وبين الجرب ان الاكزيما تشغل الجزء  
الكثيف من الجلد والجرب يشغل الجزء الرقيق منه هذا فضلاً عن انه اذا تزعت القشور  
ونظر اليها بالنظارة المكبرة ظهر حيوان الجرب فيها

العلاج . لابد من الحصول على خشكيشة بواسطة محلول الايتيون والحامض الهيدروكلوريك او المس بالحامض النيتريك المخفف او المركز مدة خمسة ايام او ستة ثم يُستعمل المس بصبغة اليود ويعتبه استعمال الغليسرين اليودي ويعطى من الباطن بودور البوتاسيوم

## زراعة الذرة

شيد

الذرة الهندية او الاميركية او الشامية او الصفراء اسماء مختلفة لمسمى واحد . وطنها الاصلى الاقاليم الاستوائية من اميركا حيث كان السكان يزرعونها منذ عيد قديم جداً ورأى الاوربيون الذين نزلوا اميركا اولاً هنود اميركا يزرعونها فسموها الذرة الهندية . ثم انتشرت زراعتها في اوربا واسيا وافريقية واستراليا وسائر جزائر البحر . ولا يفوقها في الانتشار الا الآ الارز . وهي تستعمل طعاماً للناس وعلفاً للمواشي في كل الاقطار . ويستخرج السكر من اصولها ويصنع الورق من اغلفة سنابلها ( كيزانها ) وتطعم اوراقها الخضراء للمواشي علفاً . ويستخرج من حبوبها دقيق ناعم يستعمل بدل الاروروط وهو المعروف باسم كورن فلوراى دقيق الذرة ويصنع منه طعام مغذى للصغار والمرضى . وتمتاز الذرة على سائر الحبوب بقصر المدة التي تنضج فيها في الارض قبلما تنضج

ويتمو نبات الذرة بسرعة فيعلو عن الارض متراً ونصفاً الى ثلاثة امتار او اكثر وينبت له في رأسه سنبل كبير فيد الازهار الذكر وهو بمثابة طلع النخلة الذكر وفيه غبار كثير وهو اللقاح . والسنبلة نفسها او الكوز هي اناث الزهر والخيوط الحريرية الناتجة منها هي المدقات التي يصيبها اللقاح فيدخل البذر ويقتح . واللقاح غبار ابيض كثير جداً كما تقدم فنعبت به الرياح وتلقح الذرة بعضها من بعض فتقوى بما يسمى بالتلقيح المتبادل . ويختلف عدد الكيزان في النبات من واحد الى سبعة حسب خصبه

وقد اختلفت تنوعات الذرة باختلاف البلدان وطرق الزرع فاختلف لون البذر من الابيض الى الاصفر فالاحمر فالاسود واختلف عدد الصفوف في الكوز الواحد فيكون ثمانية او عشرة او اثني عشر او اكثر الى اربعة وعشرين صفاً . واختلف شكل البذر فبعضه مستطيل

دقيق كحبوب الارز وبعضه مربع كاضرأس الخليل . وبعضه مسحوق الطعم يؤكل كالبقول ولكن أكثره يصنع دقيقاً او تعلق به المواشي يابساً . والذين لا يحشون زرع الذرة وخدمتها تضعف عندهم حتى لا يظهر في النبات الواحد الأ كوز واحد وقد يكون ضعيفاً جداً . لكن الزراع الذي يقصد اتقان زراعته لا يمسرع عليه ان ينتهي التقاوي من أكبر الكيزان ومن أكبر الحبوب في الكيزان التي يخرها ثم يسمد الارض ويخدمها جيداً فتكبر الكيزان ويكثر عددها بعد سنتين او ثلاث وتزيد الغلة اضعافاً

### الارض

تزرع الذرة في انواع مختلفة من الارض حتى لو كان أكثرها رملًا ولكنها لا تجود كثيراً الا في الارض الجيدة الكثيرة الخصب . واجود الارضي لها الجدار الرمي المتكون من رواسب الانهر واما الاراضي الطفالية فلا تناسبها . ولا بد من ان تكون الارض حسة المصارف حتى يسهل على الجذور ان تغور فيها

### الاقليم

تجود الذرة في اقاليم مختلفة لكن الاقليم الحار اصح لها من غيره ويمكن ان يستغل منها في المنطقة الحارة ثلاثة مواسم في العام الواحد . وهي تزرع هناك من ساحل البحر الى ماعلوه تسعة آلاف قدم عن سطح البحر . وفي البلدان الباردة القصيرة الصيف يكفي حر الصيف لنمو الذرة وبلوغها ولكن لا بد من التدرج في التقاوي حتى يسهل نقلها من اقليم الى اقليم

### الزرع

تُحَثُّ الارض جيداً ويُقَلَّبُ ترابها الى عمق ١٧ سنتيمتراً ثم تمهد حتى ينعم جيداً . وزيادة الحرث تزيد الغلة . ثم تخطط اتلاماً طولاً وعرضاً البعد بين التلم والذي يليه متر فتقسم الى مربعات كل منها نحو متر طولاً وعرضاً ويزرع اربع حبات الى ست حبات عند زاوية كل مربع وتغطي بالتراب حتى يكون سمكه فوقها خمسة سنتيمترات ويليد التراب جيداً عليها . ويمكن زرع التقاوي في المنابت (الترافيد) اولاً ثم ينقل النبات منها ويزرع في الحقل حينما يصير ارتفاعه نحو ١٥ سنتيمتراً كما يفعل بالبادنجان ونحوه . وحينما يملو نبات الذرة قليلاً يضاف اليه سماد فيورماد او جير او دقيق العظام ويجمع التراب حوله حتى تنتشر فيه الجذور السطحية . واذا كانت الحبوب التي زرعت سناً تزرع منها اثنتان ضعيفتان وتترك الارباع الباقية تنمو معاً ولا بد من عزق الارض مرة بعد اخرى واستئصال كل الاعشاب منها . وقد يبت من اصول الذرة فروع جانبية ( فائل ) فيجب نزعها حال ظهورها لانها تضعف الذرة . وحينما

يتم تلقيح الذرة يقطع سنبل الذكر من اعالي النبات اذ لا تبقى فائدة منه او تقطع اعالي النبات كلها لكي يسرع نضج الكيزان بتعرضها للنور والهواء . وكذلك ينزع ورق الذرة رويداً رويداً ليزيد تعرض الكيزان للنور والهواء . والورق الاخضر علف جيد للمواشي

### الغلة

اذا بلغت حبوب الذرة وجفت القشور المحيطة بها تقطف الكيزان وتلقى في الشمس حتى تجف جيداً او تقطع عيدان الترة والكيزان فيها وتبسط في الشمس . واذا بقيت حبوب الذرة في الكيزان حفظت سليمة مدة طويلة . ونزع الحبوب من الكيزان بالفرك او بالندق عمل طويل عمل ولكن الاوربيين والاميركيين استنبطوا آلات تنزع الحبوب بسهولة . ويجفف الاميركيون الذرة في افران تعلق حرارتها الى ٢١٢ درجة بميزان فارنهایت اي درجة الماء الغالي فتحت الجرثومات الحية التي فيها وتزول منها الرطوبة

واذا كانت البلاد حارة بلغت الذرة في شهرين من الزمان . وتبلغ الغلة في الارض الجيدة من عشرة ارادب الى ١٥ اردباً وقد بلغت في بعض الاماكن في القطر المصري عشرين اردباً

### تربية الاوز

من راقب الفلاحين في هذا القطر ورأى النرق العظيم بين كبارهم وصغارهم من حيث القامة والبنية لم يتعذر عليه ان يعلم سبب هذا الفرق . فانك بينا تجد العمدة او الشيخ طويل القامة واسع الصدر عريض المنكبين مهيئاً بديناً تجده الفلاح الفقير وزوجته واولاده على غاية من دقة الجسم ونحافة البنية وسبب ذلك الطعام فان العمدة او الرجل الذي دخله واف يأكل الى الشبع ولا يحرم نفسه من الاطعمة المغذية من اللبن والبيض واللحم واما الفقير فيقتصر على الخبز والبقول مع قليل من اللبن والبيض ولو استطاع ان يجد ما يكتنيه من اللحم والسلك اذماً فليزده لقرينه بنهته وعمل مضاعف ما يعمل اليوم جسداً وعقلاً

ولا تخلو قطعة من الاطيان في هذا القطر من ترعة او مصرف او ساقية او مجرى آخر من مجاري الماء . ومعلوم ان الاوز من الطيور التي تعيش حيثما وجد الماء ولا تقتضي تربيتها الا مكاناً تتجبه اليه وتنام فيه قليلاً من الاعتناء بالبيض وحضه وبالنراخ وهي صغيرة . فاذا اراد اصحاب الاملاك ان يقوى النلاحون الذين يعملون في ارضهم جسداً وعقلاً فليزودهم باكل الاطعمة الحيوانية من اللحم والبيض اذماً مع الخبز وليسهلوا عليهم تربية الطيور



ولاسيا الاوز فلا تمضي بضع سنرات حتى يجردوا فيهم فرقا واضحا

### الماء البارد والمواشي

لقد ثبت بالامتحان انه اذا شربت المواشي ماء بارداً وجب عليها ان تنفق من جسمها لتسخينه وجعل حرارته مثل حرارة بدنها والذي تنفقه من جسمها اثنى كثيراً من الرفود الذي يمكن ان يسخن الماء به . فاذا اريد الريح من تربة المواشي وجب ان لا تقي ماء بارداً بل ان يسخن لها الماء قليلاً حتى تسير حرارته مثل حرارة جسمها

## باب تدبير المنزل

قد فتحنا هذا الباب لكي ندرج فيه كل ما هم اهل البيت معرفته من تربية الاولاد وتدبير الطعام واللباس والشراب والمسكن والزينة ونحو ذلك مما يعود بالنفع على كل عائلة

### النظافة والصحة

عرف الناس كثيراً من القواعد والحقائق قبلما عرفوا اسبابها مثال ذلك انهم قالوا من قديم الزمان بفائدة النظافة وعلقوا عليها شأناً عظيماً حتى جعلوها من الايمان ومن شعائره اكثر الاديان فكان الكهنة في ايام المصريين القدماء يخلقون رؤوسهم وفضلون ابدانهم ويلبسون البوص الابيض النقي دوماً حاسبين ذلك فرضاً دينياً للتقرب من معبوداتهم . وشغلت فروض الطهارة والنظافة فضولاً كبيرة من الاموس الموسوي واوجبت دعاء الدين المسيحي ومشرع الديانة المحمدية وذلك كله يدل على لزومها ونفعها

اما الاسباب العيية التي تبنى عليها فائدة النظافة فلم تعلم الا في هذه الايام فقد ثبت فيها ان فضول المواد الحيوانية والنباتية سامة كلها وهي الغذاء المناسب لنمو الميكروبات السامة فحيث توجد الفضول البالية العذنة حيوانية كانت او نباتية فهناك ضرر عاجل من هذه المواد نفسها وضرر آجل من نمو الميكروبات السامة فيها وذلك كله يستدعي نظافة البيت وما حوله ونظافة البدن ظاهره وباطنه