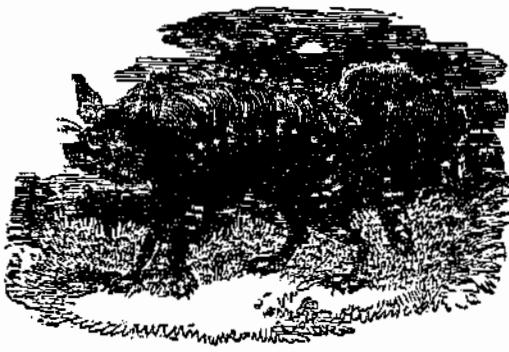


الشهر الماضي عن عمل نظارة قطر بلورتها المركبة عشرة امثال عرقنا بها عن القمر اضعاف ما نعرفه الان . و اذا فرضنا ما يقرب من الحال وهو عمل نظارة قطر بلورتها المركبة ثلاثة مترات رأينا بها القمر كأنه نرى الارض

الضبع



الضبع من حيوانات الاقاليم الحارة وهي مخصوصة الان في افريقيا واسيا من غربها إلى بوغاز بنغالا في بلاد الهند ولا يوجد في اوروبا ولا في شرق اسيا مع انها كانت فيما قبل ولا توجد فقط في اميركا

والانواع المعروفة منها الان ثلاثة وهي الضبع المخططة والضبع المرقطة والضبع السراويل .
وتوصف كلها بالجبن والجلب والشرامة ولم يدحها كاتب قط ولعل السبب الاكبر لذلك
قبح منظرها وخيث رائحتها على انها اذا ربيت صغيرة حتى صارت اليفة واعني بنظائرها لم يكن
منظراً قبيحاً فان الضبع الذي في معرض الحيوانات في حديقة الجيزة تفضل على ما فيه من
الذئاب والخنازير وقد لا تفضل عليها الا دباب . والضبع كلها قوية العضل طوله القوائم ولا سيما
الدين عريضة الرأس قصيرة الذيل غليظة الشعر كثة في كل خفت من اخفافها اربع
اصابع قوية المخالب ولها ٣٤ سنّاً الشفاف اثناعشرة والابيات اربع والفواحد اربع عشرة
والاضراس اربعة . والفواحد وهي الا ضراس المتقدمة مخروطية الروؤس مثمنة جداً فتكسر بها
اصلب العظام . ومن الحق ان فكي الضبع اقوى على كسر العظام من فكي الاسد . وكأنها تابي
ياسانها فتكسر عنها غالباً حتى كأنها تفتك . ولعل ذلك هو المراد بقول الشاعر
واضحكه الضبع سيف سعيد لقتل ما دفن ولا ودinya

الضبع المخططة

هي اصغر من الضبع المرقطة واضعف واذناها كبرتان دفعتان من اعلاها وطا شعر طويل كثيف على قفاها . رجلها اقصر من يديها كثيراً فتجمع في مثيرها وهذا سبب الضبع المرجاء . بدنها وقوائهما مخططة بخطوط سوداء ومنها ضبع في معرض الحيوانات بمدحية الجيزة . والذي رأيناه من ضبع مصر اشد دكنا من ضبع الشام . وهي منتشرة في الهند و بلخستان و بلاد فارس والعراق وبلاد الشام وبلاد العرب وشمالي افريقيا وقد توجد في بلاد الحبش وغيرها من شرق افريقيا وكانت في اوربا ايضاً قبل عصر المورث ثم انقرضت منها ولم تزل آثارها في كهوف فرنسا إلى الان

وطعامها الجيف وجثث الحيوانات التي يقتلاها غيرها من الصواري وكثيراً ما تعيش النمور وتأكل جثث الموتى اذا عثرت على فريسة اكثراً منها كفافها وجرئت عليها الى وجهاها ولا تبقى على شيء حتى الطعام التي ثبقي من فرائس النمور والثعالب تكون لها ولية فاخرة وكثيراً ما تخطف الكلاب والفنم والمزى وتفترسها . قال القانون ترسنم الانكليزي انه رأى ضبع افترس حماراً في فلسطين واصاحه نائم بجانبه

الضبع المرقطة

الضبع المرقطة اكبر من الضبع المخططة واقوى واذناها صغيرتان تيلان إلى الاستدارة والشعر على ظهرها ليس طويلاً كثافاً كالشعر الذي على ظهر الضبع المخططة ورجلها طويلاً طويلاً ولونها ضارب إلى الصفرة ورفقاها سمرة وهي منتشرة بشرق افريقيا بين قبائل الصحراء الكبيرة وفي شرقها في بلاد الحبشة والتربة وكانت كثيرة في اوربا في العصور اللاحقة ومنها ضبعان في معرض الحيوانات بمدحية الجيزة

وهي اشرس من الضبع المخططة واجسر منها تهجم على البيوت في بلاد الحبش وتفترس الخيل والبغال والبقر والمزى وقد تفترس الاولاد بل قد تفترس الرجال . لكن طباعها مختلف باختلاف احوالها فقد دنوا من ضبع من الفبعين اللذين في معرض الحيوانات بالجيزة قيل كتابة هذه السطور وكان يأكل طعاماً في علينا ورمقنا شراراً خاولنا زرع اللعم فيه بعضاً قتل كل وهم على حديد الباب يريد حلماً لكي ينتك بها . قدر كناه واتينا الضبع الثاني وكان قد اكل طعاماً وجعلنا نخسه بالمسا . اتفتح بها فاء . نرى اسنانه وهو يلعب ويترنح امامنا كانه كلب او هر (وافظ الضبع مرئ . وكانت جعلناه هنا مذكراً الان الضبعين ذكران)

وتكثر الضبع المرقطة في جنوب افريقيا . وهي هناك تفتات بفضلات الاسد فلا يذكر

الصيادون زاد عددها كثيراً لأن كل طريدة تجبر ولا يهدى إليها صائدوها تهتدي إليها الصياع وتفترسها فقد وجدت من الإنسان عوقاً لها على الارتفاع فزاد عددها

الفصياع السمراء

الفصياع السمراء تشبه الفصياع المخططة وهي تمتاز بطول الشعر الذي على عنقها وفقارها فإنه قد يتدلى على جانبها الطول حتى يعلوها وأذناها طويتان دقيقتان وذنابها طويل كثيف وشعرها الطويل أسمع قاتم وفقارتها مخططة وهي تكون في جنوب إفريقيا وغربها وقد تلبس بالفصياع المخططة

هذه خلاصة ما يقال في طبائع هذا الحيوان وقد أهملنا البحث الشرعي لأن لا يهم جهور القراء . والمتكلون في طبائع الحيوان من العرب حصروا أكثر كلامهم بالفيود المغربية والطرافت الطبية . وخلاصة ما ذكره من الأوصاف التي تذكر في علم الحيوان أن الفصياع " توصف بالعرج وهي ليست بعرجاً وإنما يتخيل ذلك للتأثر وسبب هذا التخيل لدونة ساقها وزبادة رطوبة في الجانب الآمين على الأيسر منها وهي مولعة بش القبور لكثرة شهورتها للحوم بي آدم وهي رأت إنساناً نائماً حفرت تحت رأسه واخذت بهقه فقتلته وشرب دمه . وإذا اجتمع الذئب والفصياع في الغنم سلت لأن كل واحد منها يعن صاحبه . والعرب يقول في دعائهما اللهم ضعماً وذبباً أي اجمعهما في الغنم لك ومنه قول الشاعر ترققتْ غني يوماً فقلتْ لها يا رب سلط عليها الذئب والضبعا

وقد رأينا ان نختم هذا الفصل بشيء مما ذكره كتاب العرب من خواصها الطبية لا اعتقاداً بصحيو بل استناداً لقول النام كيف تصدق ما لا دليل على صدقه . قال الديموري شرم الفصياع اذا طلي به الجلد أمن من مضر الكلاب وإذا اتخد من جلد الفصياع مخجل ومخنق به البزور وزرعت لا يضرها الجراد وعينها التي니 تفلع وتتفق في الليل سبعة أيام ثم تخرج منه وتحمل تحت فص خاتم فلن لبسه لم يخف سحرأ ولا عينأ ما دام لابساً ومن كانت به سحر ففصل ذلك الخاتم باءا ثم يسق منه فان السحر يذهب عنه ولو نافع للربط وغيره من الأوع السحر . وراس الفصياع اذا جعل في برج حمام كثر فيه الحمام ولسانها من امسك يدو البيبي لم تتبخ عليه الكلاب . ومن خاف الفصياع فليأخذ يدهم أصلاً من اصول العنصر فلنها تهرب منه وإذا بثر الصبي العليل سبعة أيام بشر فقا الفصياع فانه يبرأ . واستناد الفصياع اذا ربطت على العضد تتفق من الشياطين ووجع الانسان وإذا جلد بجلده مكبال وكين به البز من ذلك الرزع من الالفات ومن اسكن دمها ذهب عنه الوسواس . إلى غير ذلك من الافعال

التي هي أشبة بهذيان السكارى منها بآقوال العلامة
وكانت العرب تأكل لهم الصبع . قيل وهو محلل شرعاً قال الثاني " وما زال لهم الصبع
يابع بين الصفا والمروءة من غير نكير " . ومن أمثال العرب كمجبر ام عامر قالوا واصله " ان
فوما خرجوا الى الصيد في يوم حار فربما هم كذلك اذا عرضت لهم امام وهم الصبع فطردوها
فالتعبيتهم حق الجلوها الى خباء اعرابي فانقضت نفحة اليهم الاعرابي فقال ما شأنكم فقالوا
صيدنا وطريقتنا قال كللاً والذي نسمى يدرو لا تصلون اليها ما ثبت قائم سيفي يدي قال
ترجعوا وتركوه فقام الى لقحة له خلبها وقرب اليها ذلك وقرب اليها ما ثبت فاقبضت مرة ثلث من
من هذا ومرة ثلث من هذا حتى عاشت واستراحة في نهضة الاعرابي نائم في جوف سيفي اذا وثبت
عليه ففترت بطنه وشربت دمه واكلت حشوته وتركته خباء ابنت عم له موجوده على تلك
المزورة فالنلت الى موضع الصبع فلم يرها فقال صاحبتي والله واخذ سيفه وكباته واتبعها فلم
يزل حتى ادركها فقتلها واثنا يقول

ومن يصنع المعروف مع غير اهلها يلاقى الذي لا يلاقى
ادام لها حين استخارت ببربو
فراها بالباب اللقاد المزائر
واشبعها حتى اذا ما غلّت
فرتها بانيابير لها واظافر
تفعلن لذوي المعروف هذا جزاء من
غدا يصنع المعروف مع غير شاكرين

حکم البراهمة

نشأ في بلاد الهند منذ عهد قريب رجل اسمه راما درشا ولد سنة ١٨٣٥ وطلب العلم
حسب طريقة البراهمة المعروفة عندهم بطريقة السيناسين اي المسلمين الاميين والقطع
للبساطة فعلت كثينة وكثير تلامذته رها نخن موردون جانباً من الاقوال الحاكمة التي قالها وقد
ترجمها الاستاذ مكس ملر اللغوي الشهير الى اللغة الانكليزية ونشرت في العدد الاخير من
مجلة القرن التاسع عشر

(١) لينق قلبك إلى الله كما ينوق البغي إلى الذهب

(٢) كيف تنجو النفس من الاء ض . الازهر تذبل وتشع من نفسها « لما يظهر
الثروة كذا تزول الاعراض المكتسبة النفس الخالدة حملها ينحو فيها الجواهر الالبي