

اعطِ القوسَ بارِيهَا

اذا مرض ابن زيد لم يداوه زيد بننسى بل اتاه بالطبيب . واذا خربت ساعه لم يحاول اصلاحها يدمى بل ذهب بها الى الساعاتي . واذا نقص الدهان عن جدران بيته وكواه لم يدهنها بقطش او يل و كل بها الدهان . والناس في معاملاتهم كلها يخسون كل عمل بين هو اهل له فلا يحبون الطبيب قادرًا على اصلاح الساعات ولا الدهان على تطبيب المرضى ولا الساعاتي على دهن الجدران . ولكنهم اذا جاءوا الى سيامة المالك وتدبير شؤون الباباد حسبوا كل احد قادرًا على كل شيء كما قال النيلسوف ستورت مل . فترى الاحمق الذي ترتفع عن ان تستشيره في احرق امر من امورك يشور على الوزراء الذين قضوا الايام الكثيرة في معاركة السياسة وتدبير المالك ويختنق اعمالم او يصوبها حسما يدو له

قلنا مرة لوزير لو طلب بذلك فلان وظيفة تليق به ويكون كفوءاً لما في اي وظيفة
تصفه . فقال على الفور لا ارضي ان يكون قواساً (حاججاً) على باي . فقلنا ولكن الرجل يعتقد
اعمالك ويشعر عليك ان تفعل هذا ولا تفعل ذاك . فقال وهذا شر البلدين

وليس يستغرب أن يفتَّرُ الانسان بنفسه ويُدعى بما ليس فيه ولكن العجب العجاب أن الناس الذين لا يصدقون دعوى المتطفلين على العلوم والفنون والاعمال يصدقون دعوى المتطفلين على السياسة ويقبلونها بلا دليل كأنهم يحبون سياسة المالك وتدبير البلدان من المئات المئات التي يحسنها كل أحد وانها دون الخلقة والجامعة والسكافة وكل الصائم والاعمال لأن هذه لا يحسنها المرء الا بد ان يزاولها مدة طويلة واما سياسة البلدان فيحبون كل احد كثيروها لها ولو لم يزاولها قاط

ولا يقتصر هذا الوهم على عامة الناس بل بتناول خاصتهم ايضاً وتناول رجال السياسة
اقسم فانهم كثيراً ما يغطّيون الصناعة على الكفاءة ويخذلرون لادارة شؤون العياد اناساً
لا شأن لهم فيها ولا خبرة . ولا يصعب عليهم ان يجعلوا القاضي والي والوالى قاضياً . واغرب
من ذلك افسد نقادون المناصب بالارث

ان افکه رواية فرانها في صبانا رواية ولد ادعى صناعة الطبل لأن اباها كان طيباً
فكانت هذه النكتة واسطة الرواية ويت فصيدها. وكثيراً ما رأينا الناس يقرأونها وتبعين
بها ويتحققون حتى يفحصوا الأرض بارجلهم . والمحمحك لم ادعه بذلك اثاب صناعة الطبل

لأن إباه^١ كان طيباً وقد ورث عنه كثيراً كثيرة في الطب . فما يقول التجهور اذا علمنا ان نصف الذين يتولون شؤونهم من الملك الى الوزراء والولاة والحكام لم يتربعوا في المناصب التي هم فيها بالجدرة والاختناق بل بالصنمة والارث لان الذين اقاموا بهم فيها يحبون سياسة العباد اسهل من كل الاعمال التي تتعيني استعداداً وتدريضاً

وكان يختلط الناس في تقليد المناصب لغير الاكفاء يخبطون في انتقاد اعمال الاكفاء وتخطئها واباحة ذلك لكل من خط حرفاً على قطاس او فاء بكتفين منسجمتين اجتمعنا بالامس بنفر من الاذكياء فسألونا عن رأينا في حادثة جرت فقلنا لا رأي لنا فيها ولكننا نعتقد ان ما فعله رجال الحكومة بعد التروي وامعان النظر هو الاصح لأن التجارب قد دلت على انهم اكفاء . فخطبوا من ذلك وقالوا ان رجال الحكومة في خلل مبين وكان الواجب عليهم ان يশعلوا كذا وكذا . فقلنا لهم أحقب انكم تظلون انفسكم اعدل في القضاء من رجال القضاء الذين تعتقدون عليهم في فصل خصوماتكم وامهر في الادارة من رجال الادارة الذين تشكرون عليهم في ادارة شؤون بلادكم . ومن منكم اذا مرض ابنته يداويه بشيء ولا يأتيه بطيب بل منكم اذا تخرجت ساعة ياصلحها يدو ولا يعطيها المصلح الساعات فان كنتم لا تعتقدون على انفسكم في تدبیر الامور الصغيرة الا خاصة تكيف تقدرون على تدبیر الامور الكبيرة العامة والحكم فيها . وماذا لا تعطون القوس باربها في ادارة بلادكم كما تعطونها في كل الاعمال . نعم لو كان رجال الادارة والقضاء من غير الاكفاء لحق لكم الاعتراض عليهم في هذا الامر وفي سائر الامور لأن من لم يكن كفوءاً لا عمل ندر ان يعمله حسب الواجب فأخموه ولكن لم تبد عليهم دلائل الاقتضاء لأن عوامل التفضيل اقوى من عوامل الارشاد وقد اثرت في تقويمهم لطول ما تردد صداحا على مسامعهم ثم قالوا كيف تحظر علينا انتقاد اعمال الحكام والانتقاد روح الحرية . فقلنا ان ما ابديتمه لا يمنع اهل الرأي والنظر من انتقاد اعمال الحكام ولكن المستقد الذي يقيم نفسه حكماً يجب ان يبيّن من موقع الخطاء وادرك ما يشهد له باصالحة الرأي وحسن النظر واللام بما ينتقده والأفضل ان يبعث ويعد على غيره شأنه في كل اعماله فاننا لم نر احداً يجهل صناعة وهو يخفيها اصحابها او يجهل علمها وهو ينتقد اربابها . ولا نقول ان للسياسة والادارة قوانين وقواعد محددة كالنحو والحساب ولكن لها اصولاً مرعية تدرس في المدارس وتعلّم بالمطالعة والاخبار وقواعد متضمنة في علم التاريخ وعلم الاخلاق وعلم الامان فلن اتي مقدرة عقلية لادارة شؤون العباد وزواها زماناً حتى علم التجارب ما يتعلمه غيره في المدارس حق له ان يتولى الادارة

وينتقد أحوال الذين يتربونها . ومن تعلم تلك العلوم وترى فيها حقاً لهُ اياضًا ما حقّ الاول . وأما من كان لا علماً ولا عملاً فاحرِّي بوان يعطي القوس باريها ويتشغل بما يعلمه عما لا يعلمه و بما يفيدة عما لا يفيدة ولا يفيد غيره .

النار والسيف في السودان

ثوار سلاطين باشا

اقتبس من الفصول السابقة ان الخليفة عبدالله التعايشي كان حريصاً على سلاطين باشا لا يسع لهُ بقادة ام درمان ساعة واحدة . ويزن سلاطين ان الخليفة كان يخشى من انه اذا فرَّ من قبضته اغري الحكومة المصرية او دولة من الدول الاوروبية بشتح السودان وكان واسطة ينتها وبين قائله لانهُ يعرف لائهم ومذاهب بلادهم ولأنه رؤساء البلاد يحبونه ويندون به ويدونون المود الى كتف الحكومة المصرية على يده . وكان للخليفة غرض آخر من ابقائه عنده وهو انه كان يخذه دليلاً على انتصار المهدوية وارتفاع شأنها فيقول لقومه "هذا حاكم الذي كنتم تخشمون لهُ وتتأثرون بأوامره قد صار خادماً من خدمي وعدماً مطيناً لي . هذا هو الرجل الذي تمنع عبادك الدنيا ولم يلتفت الى الآخرة صار الآن يلبس جبة مرقة وهي حانياً في سبيل الله والله الامر من قبل ومن بعد وهو الرحمن الرحيم "

ولم يكن الخليفة يهتمُ واحد من اسرى الاوريبيين كما كان يهتم بسلامين فسكنوا بعيدين عنه في ام درمان واحتقرفوا فيها حرفاً تقوم بهيشتهم ولو بالتقدير . قالاب اهر ولدر (الذي اشتهر امره بعدئذ) احترف الحياة و قالاب روزينولي ويو رغنتو فتحا دكاناً صغيراً كانوا يطهجان فيه و يبعان الطعام . وقى على ذلك سائر الاوريبيين والسوريين والاقباط وعددهم نحو خمسة واربعين رجلاً وكلهم مأمورون بالبقاء في ام درمان ومتذمرون على ذلك فلما فرَّ الاب اهر ولدر طرح رقيقة يير في السجن مقيداً بالاعلال وزادت المراقبة على بقية الاسرى وأسكنوا بقرب المسجد حتى يحضروا الصلوات فيه دائمةً

وكان الخليفة مغرماً بال ساعات وعند كل ساعة يتدويرها . وفي ام درمان ساعتي اربعين سلاطين يمضي اليه مجدهم اصلاحها و اذا اراد ان يكلم احداً في امر اشار اليه من طرف خفي ان يوازنه الى هناك ف يأتي هذا ويتابع شيئاً من الساعاتي ولو