

مسائل واجوبتها

فكما هذا الباب منذ أول انذامه المقتطف وبعدها أن نجيب في مسائل المشتركين التي لا تخرج عن دائر
بحث المقتطف . وبشرط على السائل (١) أن يفي بمسائله باسمه والفايو ومحل اقامته اسماء واضحة (٢) اذا لم
يرد اسائل الصريح باسمه عند ادراج سؤاله فليذكر ذلك لنا ويعين حروفاً تشرح مكان اسمه (٣) اذا لم يدرج
اسائل بعد شهرين من ارسالها اليها فليذكره مسائله فان لم تدرجه بعد شهر آخر تكون قد اهلته لسبب كافيه

دقيقة بقيا على ذلك الارتفاع ولا ما استعمال
من الوسائط ولكننا نرجح قياساً على غيرها
انهما اقاما برهة وجيزة جداً نحو دقيقة او
اقل اية مدة كافية لتجريك السائل في
الترمومتر وتجريك عقرب الانرويد للدلالة
على الارتفاع ولا بد من انهما كانا متحفظين
من البرد بالراء ونحوها . وهذا البرد على
شدته يحدث مثلاً في شالي سيبريا ويحتمله
الناس اياماً . ولطف الهواء على هذا الارتفاع
يضر كثيراً اذا بلغه الانسان بفترة واقام
فيه زماناً طويلاً ولكن اذا بلغه تدريجياً واقام
فيه برهة وجيزة جداً فليس منه ضرر كثير

(٢) استخلاص الذهب

بهوره . منسى اندي تكلا . كيف
لستخلص آثار الذهب الملتصقة بالصخر
ج يسحق الصخر سحقاً ناعماً ويصوّل
بالماء مراراً فتجرب دقائق الصخر مع الماء
وترسب دقائق الذهب لانها ثقيلة . هذا هو

(١) الصمرد باليون

مصر . جرجس افندي روفائيل كجيل .
ورد في الصفحة ٤٧٠ من مقتطف يونيو
الماضي ان المسيو هرمت والمسيو برانسون صعدا
بيلون الى علو ٤٥ الف قدم حيث بلغت
الحرارة ٦٣ درجة تحت الصفر فاخذنا العجب
من ذلك ان من المعلوم ان الانسان لا يمكنه
التنفس اذ ذاك ولا هضم الاغذية ولا نخالة
يستطيع حينئذ ان يبدي اقل حركة . وما
معه من الاطعمة والاشربة يصبح غير صالح
للتغذية بسبب قلة الهواء في ذلك الفضاء ولا
نظن ان الانسان يستطيع ان يقاوم درجة
البرد المذكورة . فترجو من حضرتكم ان
تخبرونا عما كان يستعمله ذاك الرجلان من
الوسائط لمقاومة تلك الحالة الطبيعية

الجواب الظاهر انكم حسبتم ان الرجلين
صعدا في اليون الى ذلك العلو الشاق وسكننا
هناك حتى عجبتم وذكرتم ما ذكرتم . ونحن لم
نطلع حتى الآن على شرح مسهب يعلم منه كم

ج لقد رأينا بالاخبار ان فصل الخطاط
 لليازجي وابن عقيل على الالفية وعقد الجمان
 من احسن الكتب لتعلم الصرف والنحو والبيان
 اذا كان المعلم بارعا في هذه العلوم وفي كيفية
 التعليم. ولا بد من ان يستظهر المتعلم جانباً
 كبيراً من القرآن الكريم وبعض الكتب
 البليغة ككتاب كيلة ودمنة ومجاني الادب
 ومختارات من قصائد المتنبي وابي تمام والبخاري
 ولا بد له ايضاً من درس العلوم الطبيعية
 والتاريخية حتى تكون له مادة يكتب منها
 ومن درس الحساب والجبر والهندسة والمنطق
 حتى يسهل عليه التمييز بين صحيح الاحكام
 وفاسدها. واذا طالع الكتب والجرائد الكثيرة
 الفوائد كسر النجاح والمقتطف وكرر عليها
 بالدرس زادت معرفته وغزرت مادته .
 وذلك كله لا يعني عن ممارسة الانشاء والاتجاه
 الى عالم كبير بارع فيه يصلح له ما يكتبه
 ويخبره بمواقع الخطا واسبابها
 هذه هي الوسائل التي رأيناها افلحت مراراً
 كثيرة ولكن اذا تساوى اثنان في استعمالها
 لا تحصل لها ملكة واحدة منها على السواء
 لان البراعة في الانشاء لتوقف ايضاً على ميل
 فطري اليد فان كان هذا الميل قوياً فالنجاح
 كثير وان كان ضعيفاً فالنجاح قليل

(٥) انواع المنسب

ومنه. جاء في تذكرة داود ان المنسب

المبدأ العام اما كيفية العمل فتختلف باختلاف
 الاماكن والحجارة ومقدار الذهب فالشرح
 المسهب الذي يشمل كل الحالات يملأ صفحات
 كثيرة والموجز الذي يفيد في حالة لا يفيد
 في غيرها فاذا عثرتم على حجارة فيها ذهب
 فصفوها لنا حتى نصف لكم كيفية استخراج
 الذهب منها

(٢) استخراج الفضة

ومنه. ما هي الطريقة لاستخلاص الفضة
 من المعادن الاخرى المنزجة بها
 ج ان طرق استخلاص الفضة اكثر
 تنوعاً من طرق استخلاص الذهب لكثرة
 مركبات الفضة الطبيعية وهذه الطرق ترجع
 الى ثلاث الاولى طريقة مزج الفضة بالزئبق
 ثم تصعيد الزئبق بالحرارة . والثانية تحويل
 الفضة الى ملح سهل الذوبان ثم ترسيبها منه
 بواسطة النحاس او الحديد . والثالثة مزجها
 مع الرصاص ثم استخلاصها منه في فرن يحس
 فيه المزيج ويطلق عليه المواء حتى يتأكسد
 الرصاص. وهذه الطريقة تستعمل لاستخلاص
 الذهب ايضاً

(٤) تعلم اللغة وملكة الانشاء

ومنه . ما هي الكتب المفيدة لطالب
 اللغة العربية بفروعها والكتب الادبية التي
 يحسن بالطالب مطالعتها حتى تنمو فيه ملكة
 الانشاء والتأليف

ما سبب غياب الثريا خمسين يوماً في السنة .
الجواب الثريا ككائنات النجوم الثوابت اذا غابت
اليوم مع الشمس تقدمت عليها درجةً غداً
ودرجة اخرى بعد غد حتى تتم ٣٦ درجة في
سنة كاملة اي في ٣٦٥ يوماً فيكون تقدمها نحو
درجة كل يوم . ومعلوم انها اذا كانت على
هاجرة الشمس او وراءها بدرجة او درجتين
او ثلاث او اربع الى نحو ٢٠ او ٣٠ درجة
لم تر لان نور الشمس والثقب يحجب نورها
فيضي عشرون او ثلاثون يوماً لا ترى فيها
ثم اذا اشرقت عند غروب الشمس او بعده
بساعة او ساعتين او ثلاث او اربع الى عشر
ساعات بانت في السماء في اوائل الليل او
اواخره حسب وقت شروقها واما اذا اشرقت
قبل شروق الشمس بساعة او اكثر قليلاً اي
بنحو عشرين درجة لم تر ايضاً لان نور النجم
يحجب نورها حينئذ . فنحن عن نظرنا في كل
الايام التي تفيب فيها مع الشمس او بعدها
الى عشرين او ثلاثين يوماً ونحن ايضاً في
الايام التي تشرق فيها قبل الشمس الى نحو
٢٠ يوماً فتكون مدة اختفائها نحو خمسين يوماً
كما ذكرتم

(١٠) دوران الجرة

ومته ما هو سبب ما يرى من دوران

الجرة رحوباً

ج لا ينبغي عليكم ان حركة نجوم السماء

الظاهرة كل ليلة من الشرق الى الغرب

على ثلاثة انواع ذهبية ونفضي ونحاسي فهل
ذلك حقيقي وان كان حقيقياً فاي نوع من
الثلاثة يدخل في عمل الذهب الصناعي
الذي ذكر مرة في بعض اجزاء المتتطف
ج اذا ذكرنا المغنيسيا في المتتطف
اردنا به مكس المغنيسيوم او اكسيد المغنيسيوم
الذي يكتب ايضاً منازبا . اما تذكرة داود
فلا وصول لنا اليها الآن لتعلم ما هو مراده

(٦) زراعة اليوكالبتوس

تدبيره . حبيب افندي نحاس . ارجو
الايضاح عن كيفية زراعة اليوكالبتوس وفي
اي فصل من الفصول الاربعة يزرع وطريقة
تجهيز الارض له وطرق ريده وتربيته وما هو
معدن الارض التي يزرع فيها وهل يوجد في
القطر المصري

ج ترون في باب الزراعة في هذا الجزء
كلاماً وافياً في زراعة اليوكالبتوس وخلاصته
ان البزور (النقاوي) تجلب من اوربا يجلبها
لكم بانعو البزور والازهار وتزرع في هذا
الوقت كما يزرع التبغ والطاطم . وارضى
القطر المصري واقليمه مناسبة له وهو لا يحتاج
الى خدمة خصوصية لانه شجر بري يحمل
الحر والقيظ

(٧) غياب الثريا

النبطية (بسورية) . احمد افندي رضا .

ليست حقيقة بل هي وهم متأ سببه دوران الارض بنا على محورها من الغرب الى الشرق . ففي مثلها اذا سار احد في سفينة من الشمال الى الجنوب مثلاً فانه يرى الجبال تسير من الجنوب الى الشمال . ثم ان محور الارض منتهج الى نجم القطب الشمالي فترى هذا النجم ثابتاً في مكانه في ذنب الدب الاصغر وترى النجوم تدور حوله في سيرها من الشرق الى الغرب فالقريبة منه كنبات نعش تبقى ظاهرة عندنا الليل كله لان بعدها عنه اقل من ارتفاعه عن الافق . والمجرّة تنحرف هذا النجم والكنها طويلاً تمتد في السماء من الشمال الى الجنوب فالبعيد منها عن نجم القطب يغيب تحت الافق في دورانه الظاهر والقريب يظهر انه لا يسرع سرعته فنظير الحركة كأنها رحوية

(٩) حقيقة الهاتف

ومنذ ان افترت الاخبار عن الهاتف في الجاهلية وصدر الاسلام فهل لذلك اثر وان صحح فما حقيقة وهل الاعتقاد بخصوص بالامة العربية او هو شائع عند غيرها من الامم ج ان كل ما يراه الانسان وكل ما يسمعه يؤثر في دماغه تأثيراً يشعر به حينئذ ويشعر به ايضا بعد حين وهذا هو الذكر كما اذا ضربك زيد بسكين فحرك في يدك فانك تشعر بهذا الجرح حينئذ ثم اذا شفي وبقيت منه ندبة في يدك فالندبة تذكرك بالجرح والجراح فاذا غاب عنك صديق والفتت الى

اثر صورته المرسم في دماغك شعرت به كما تشعر به لو كان امامك ولكن ببقية قوى عقلك تدلك حينئذ ان صديقك ليس امامك فتعلم ان صورته في ذهنك فقط ولا حقيقة لها في الخارج واما اذ كنت نائماً او غافلاً وانفكرت بصديقك هذا فقد نظمت وفقاً امامك حقيقة كما لو رأيتك بعينك لان بقية قوى العقل لا تكون منتبهة لتصلح هذا الخطأ . ولا بد من ان العرب كانوا مثلنا يحملون بالذن ماتوا من معارفهم ويتصورون اشباحهم عند مقابرهم ثم اذا سمعوا صوت يومة او نحوها انتصبهم الوهم انه صوت الميت الذي يلي جسمه وصار هباءً منثوراً وهذا اصل الاعتقاد بالارواح والهواتف والاصدا وهو شائع عند كل الامم لكنه لا يثبت وجود الارواح والهواتف الحقيقية اذا قامت على صحتها ادلة يقينية

(١٠) شدة الحبسة

ومنذ ما سبب وقوع فصل الشتاء في بعض اقسام الحبسة بين شهري ايار (مايو) وتشرين الاول (اكتوبر) وهي في العرض الشمالي من خط الاستواء وهل ذلك عام لكل بلاد في عرضها ج يقع المطر في بلاد متى توفرت شروطه فيها سواء كان ذلك صيفاً او شتاءً واخص هذه الشروط هبوب الرياح الرطبة ووجود البرد الشديد حتى تعقد رطوبة الريح وتضيق ماء فيقع مطراً فالمطر يقع في

بلاد الشام من نوفمبر (تشرين الثاني) الى ابريل (نيسان) لان هواءها يبرد حيثئذ يسبب طول الليل وقصر النهار وكثرة ميل الشمس ولان الرياح تهب عليها رطبة كثيرة الجبل حيثئذ ولا يقع في الصيف لان الهواء يكون حارًا بسبب طول النهار وقصر الليل وقلة ميل الشمس ولان الرياح الرطبة لا تهب عليها حيثئذ ولو هبت هذه الرياح حيثئذ ايامًا متوالية لوقع فيها المطر ولو في يوليو (تموز) . وبلاد الحبشة تهب عليها الرياح البليدة من الاوقيانوس الهندي في شهور الصيف وتقابلها جبالها الشاغقة فتبرد بارتفاعها وينعقد بخارها مطرًا . والاماكن التي في عرضها بعضها يطر في ذلك الحين وبعضها في غيره وبعضها لا يطر ابدًا حسب هبوب الرياح عليها وحسب كونها ذات جبال او خالية منها

(١١) ساعة فلنكة

منه . هل للساعة الفلكية التي اشترى اليها في السنة الخامسة من المختطف التي اخترعها الخواجه الياس آجيا وجود الآن وهل مدد ذوو الشأن كنف المساعدة له فيها وفي غيرها من مخترعاته او نسجت عليها عناكب السيان وهل صنع غيرها بعدها

ج مخترعات الانسان كمولدات الطائفة بعضها يولد ليحيا لانه يولد بينية صالحة للحياة والنمو في بثة صالحة لحياته ونموه . وبعضها يولد ليموت اما لانه يولد بينية غير

صالحة للحياة والنمو او في بثة لا تصلح لحياته ونموه . والساعة التي اشترى اليها من هذا النوع الاخير ليس فيها ما يدعو إلى الحياة والنمو لانها ليست بمأ تروج بضاعة . واذا كانت مما يروج فالارجح ان البثة التي ظهرت فيها وهي بلادنا النعمية ليست صالحة لنموها . ولو اعمل ذلك المخترع فكرته في شيء نافع رائج لافاد واستفاد ولو لم يكن لمخترعه اسم كبير فان الذي اخترع النخاسة الصفراء التي توضع في رأس احدى الصغار افاد واستفاد أكثر من مخترعي كل الساعات الفلكية . اما الخواجه آجيا فذهب إلى الاستانة العلية وجعل له راتب يكفيه ووضع في دار الآلات ولم نسع بعد ذلك انه اخترع شيئًا نافعًا

(١٢) طفل بثلاث اعين

ومنه . قرانا في جريدة ثمرات الفنون في عدده الصادر في ١١ ذي الحجة ان احدى الاميركيات وضعت ولدًا بثلاث اعين اثنتان منها في مركزها الطبيعي والثالثة فوق الافف وهي احدًا بصرًا من اختياها فما سبب ذلك وما حقيقته

ج لا نتذكر اننا قرانا عن هذا الولد في جريدة من الجرائد العمية التي نأتينا من اوربًا واميركا . والحادثة غريبة جدًا في بابها فانه قد يولد الولد وله عين واحدة حسب الظاهر ولكنها تكون من مجموع الاثنتين ولم يعلم ان مستخًا ولد كذلك وعاش . وقد يولد

نصف قدم وعلوه ٥٦ قدماً وإذا اعتبر طولهُ ارتفاعاً فليس ارفع منه فيما نعلم الاً تمثال في جبال انطانتان ارتفاعه ١٧٣ قدماً وقد وصف هذا التمثال حيوتسان الصين سنة ٦٣ للمسيح ويقال انه تمثال بوذه وهو صورة رجل واقف في قرة في صخر شاهق وعليه رداء يصل الى كاحليه . ويقال ان تمثال رودس كان ارتفاعه ١٢٠ قدماً . وليس بين التماثيل الحديثه ما يزيد على ذلك الا تمثال الحرية في مينا نيويورك باميركا وارتفاعه ١٥٦ قدماً

(١٦) بداية الصوم الكبير

الاسكندرية . انطون افندي عوده .
نرى الطوائف اللاتينية تتبديء بالصيام يوم الثلاثاء خلافاً للطوائف المسيحية الغربية كالكاثوليك والموارنة الذين يصومون يوم الاثنين فما سبب ذلك مع انهم تابعون كلهم لكنيسة واحدة

ج الصوم قديم في الكنيسة المسيحية من قبل ايام ارنيوس الذي نشأ في النصف الثاني من القرن الثاني ولكن مدته كانت قصيرة ثم زادت وبدأ رويداً حتى بلغت نحو اربعين يوماً في القرن الرابع واخذت الكنيسة اليونانية في القرن السادس تتبديء بالانقطاع عن اكل اللحم من يوم الاثنين في اول اسبوع البياض وبالانقطاع عن اكل البياض ايضاً (اي الجبن والبيض ونحوهما) من يوم الاثنين التالي مستثنية الاحاد

رأسين أو باربعة ايده او باربعة ارجل من امتزاج جنينين معاً . وقد يظهر للفتاة ثلاث ائده او اربعة جرياً على ناموس الرجعة ولكننا لم نقرأ عن مسخ بشري ولد ولد ثلاث اعين . واذا كان امر هذا الولد صحيحاً وعاش فعليه ان جنيناً امتزج بجنين آخر وزال احدهما ولم يبق منه الا عين ظهرت في اخيه وذلك نادر جداً

(١٣) اللثة الدامية

نجم حمادي . داود افندي عطية . ما هو الدواء النافع للثة الدامية التي يسيل منها دم غالباً حينما تمص

ج يحصل ذلك من سبب موضعي او عمومي فاذا كان السبب موضعياً يعالج بادوية حسب نوع السبب واذا كان عمومياً تعالج البنية بالمقويات كالكيما والحديد واللثة بالامراض القابضة والمقوية للثة

(١٤) البول اللبني

مصر . م . م . كيف يعالج البول اللبني .
ج المصاب بالبول اللبني مصاب بالهرميا وهي تعالج بالسرخس الذكر وشرب الماء المرشح المغلي مدة حتى يزول المرض

(١٥) تمثال اكبر من ابي الهول

مصر . امين افندي محمد . هل صنع الناس تمثالاً اكبر من ابي الهول
ج ان طول ابي الهول ١٧٢ قدماً

والسبوت وعيد البشارة . اما الطوائف الفرعية فكانت تستقي السبوت فقط وتبديء بالصوم اما من اثنين اسبوع البياض او من الاثنين التالي له الى القرن الثامن او التاسع فاقرت حينئذ على ابتداء الصوم من يوم اربعاء الرماد لان عدد الايام منه الى عيد الفصح ما عدا الآحاد اربعون يوماً والظاهر ان الموارنة والكاثوليك بقوا محافظين على طقس الكنائس الشرقية اليونانية في مبداء الصوم

(١١) نقل الخلافة

المنصورة . محمد افندي محمد السعيد .
ما سبب نقل الخلافة الاسلامة من العرب إلى آل عثمان وفي اي تاريخ نقل
ج يظهر من مطالعة تواريخ العرب ان امر اخلفاء العباسيين ضعف كثيراً بعد ايام المعتصم وتغلب الترك عليه ثم صار الترك يقرون والعرب يضعفون " حتى صار لقب امير الامراء الذي كان يهيم الخليفة لكبار الاتراك اشرف من لقب الخلافة " في ايام الخليفة المتقي لان اللقب بالرجل لا الرجل باللقب . وخلق المتقي سنة ٣٣٣ للهجرة وخلفه المستكفي بالله فكان اخضع منه فخلع بعد حكم سنة واربعة اشهر وحلته النضل بن المقدر ولقب المطيع لله وهو آخر من كانت له اليادة على مصر من العباسيين واشتهر حينئذ كافور وسيف الدولة وغيرها من الامراء المذكورين في اشعار المتقي دون

ثم نقلت الخلافة الى سلاطين آل عثمان
آخر خليفة منهم واسمه المتوكل على الله ومن ثم نقلت الخلافة الى سلاطين آل عثمان
(١٢) جوائز الجرائد
ومنذ نرى بعض الجرائد تشرط انها لا تقبل جواب جوائزها الا اذا كان معصوباً باحدى صورها واحدى صفحاتها فما سبب ذلك
ج هذه عادة متبعة في الجرائد الاوربية والقصد منها ان يثبت الجيب انه مشترك في الجريدة او مشترك لها لا متطفل على ابوابها تطفلاً

اهملنا مسائل كثيرة لان سائلها لم يراعوا الشرط الذي نشرطه على السائلين وهو ان يكونوا من المشتركين في المتتطف ولا يمكننا ان نعم ذلك الا اذا صرحوا لنا باسمهم ثم هم في خيار بين ان نذكرها او نشير اليها بحروف يخارونها ولكننا نتفضل ذكر الاسماء لان طاب الفائدة شرقي لا يستحي به