

النارجيل او جوز الهند

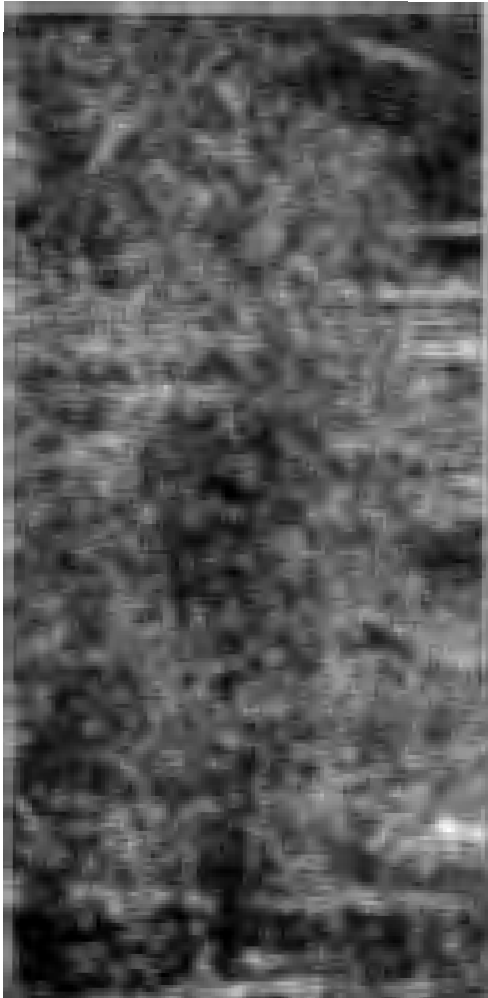
قل ابن البيطار عن ابي حنيفة ان النارجيل "نخلة طويلة تمل ثمرتها حتى تدنبا من الارض لينا ولها اقلء يكون في الفواكركرم منها ثلاثون نارجيلة ولها لبن يسي الاطواق وان ارد احد اخذ لبنها ارتقى الى ذروتها ومعه كيزان فينظر الى الطلعة من اطلعها قبل ان تشق فيضع طرفها مع قبض المولج ثم يلقها كوزاً من الكيزان ويعلق الكوز بالعرجون وينفل كذلك بالطلعة الاخرى ثم ينزل فلا يزال لبها يقطر في الكيزان قطر الشمعة حتى اذا كان بالعشي صعد الى الكيزان فانزلها وقد تحصل منه ارطال ثم يشرب ذلك اللبن من ساعته وهو حلو طيب غليظ اللوام كلبن الضان وان شرب بالشراب اسكر معتدلاً "

وقال ابن بطوطة "النارجيل من اغرب الاشجار شأناً وعجيبها امرأ وشجرته شبه شجر الخفل لا فرق بينها الا ان هته ثمر جوزاً وتلك ثمر تمرأ . وجوزها يشبه رأس ابن آدم لان فيها شبه العينين والنم وداخلها شبه الدماغ اذا كانت خضراء وعليها ليف شبه الشعروم يصنعون منه حبلاً يخبطون بها المراكب عوضاً من مسامير الحديد ويصنعون منه الحبال للمراكب . والمجوزة منها وخصوصاً التي يجزائر دبية اهل تكون بمقدار رأس الآدمي ومن خواص هذا المجوز تنوية البدن واسراع السن والزيادة في حمرة الوجه ففعله فيها عجيب . ومن عجائبه انه يكون في ابتداء امرو اخضر فنقطع بالسكين قطعة من قشره ونفخ رأس المجوزة شرب منها ماء في النهاية من الحلاوة والبرودة "

ولم نر لغربها من كتاب العرب كلاماً في هذا الموضوع اوفى من هذا . اما كتاب الافرنج فاذروا للنارجيل فصلاً طويلاً ومجسماً فيه من وجوه شتى علمية وصناعية وتجارية . وهالك خلاصة ما كتبوه في هذا الشأن

النارجيل من اكثر الاشجار تنوعاً للانسان ان لم يكن انعمها كلها حتى قال المثل الصيني ان منافعة بقدر ايام السنة عدداً . وقال - كان جزائر البوران الذي يزرع نارجيلة يستغل منها لحماً ولبناً وبيناً وثوباً واناؤه وخيراً دائماً له ولا ولادوه من بعده . فان المجوز نفسه طعام كاف لا لوف والوف الوف من البشر لا يقتانون بغيره ولبنه شراب لم والشجر نفسه تمتص المياه من ارضهم ولولاها لصارت سباحاً وبطائح كثيرة الحميات والامراض الاجمجة واذا بضعت الطلعة من طلعا اي الفصن الذي تظهر عليه الازهار قطر منها عصار حلو يغلي فيكون منه سكر او يخمر فيكون منه شراب مسكر وهو الدرق الاصلي وقد يزرع

بالمخاشش المرة فتكون منه جعة كاليرا الاوربية . ويصن من الجوز نفسه دهن يؤكل كالزبدة ويطبخ به كالكزيت . ويجلبه الاوربيون الى بلادهم ويصنعون منه شمعا وصابونا وجليسرينا . ولينها تصنع منه الحبال والمكانس وماسح الرجلين التي توضع امام الابواب وتحمى به الوسائد بدل شعر الخيل . وقشر الجوز تصنع منه الآنية المختلفة . وسعته تسقف



به البيوت ويصنع منه نوع من الورق كما يصنع من البردي وقد كتب عليه اشهر كتب البرذيين . ويصنع من جريده رؤافد وساميك ومن اللب المهبط باصل السعف مصافي ورقلانس وفي الجذع خشب جيد يصنع منه التجارون كثير من الامتعة . هذا قليل من كثير من فوائد هذه الشجرة . ومنظرها بهيج كما ترى في هذا الشكل

اما لبن الجوز الذي يرد البنا فلا تستطبه كما لو شربناه في وطنه قبل ان تضي عليه الايام الطوال وتفسد طعمه فاننا أردت ان تشرب هذا اللبن وتستطبه فاقم في بلد يقرب خط الاستواء وادع السماء في الظهيرة عند اشتداد العجير فباتيك بكأس من البارد ملوثة بشراب صاف كالزلال وفيها قطعة ثلج ترفع رأسها نارة وتخنضه اخرى او تفرغ جوانب الكأس فترن بصوتها الشبي فخذ

الكأس من يده واشرب ماء زلالا وحمرا حلالا لا يشبهه سواه ولا يبدله الآه
ابن الحميا وابن السلسيل فذا من صنعة الله لا من صنعة البشر

واذا اراد الفارئ ان يعلم فائدة هذا اللبن وسبب تجمعه في باطن جوز الهند فليترك ابن البطار وابن بطوطة وغيرهما من كتابنا وابطال ما تلخصه له عن العلامة غرانت الن الطيبي الانكليزي وهو

اذا قطنت جوزة الهند خضراء قبل ان تنضج جيداً وقطعت قشرتها الظاهرة بسكين حيث تظهر فيها العيون الثلاث (ويعمل قطعها حينئذ لانها تكون لبنة وهي خضراء) ظهر انها حلوة بهذا اللبن او الماء وتكون مادة الجوزة حينئذ لبنة كالزبد حتى يمكن فنيها بلعنة واكلها بها . ويحيط بمادة الجوزة قشرة خديئة صلبة ويحيط بالفشرة الياف كثيرة منضجة بعضها فوق بعض وبالالياف قشرة خضراء . ومادة الجوزة هي راسب من اللبن الذي في باطنها وذلك غير قاصر على جوز الهند بل اكثر المحبوب يكون ملوفاً بلبن او بمادة سائلة قبلما يبلغ جيداً كما يرى في حبوب الخنطة واللوياء والجوز واكثر جوز الهند يفرق عنها في ان هذا اللبن او الماء لا يزول منه حينما ينضج بل يبقى فيه وهذا محل البحث وبحال النظر فان جوز الهند لم يخالف غيره من انواع النبات الا وله من ذلك منفعة خاصة به واما ما يزعمه البعض من انه يجمع هذا الماء ويحفظه لينعم به الانسان فردود بان الجوز يفعل ذلك في الجزائر التي لم تطأها قدم انسان وكان يفعل ذلك قبل ان وجد الانسان على هذه البسطة بالفوف والرف الوف من الامين

وفاية النارجيل من جوزة مثل غابة سائر الاشجار من اثمارها اي حفظ نوعها وتكثير نسلها وهي تستخدم من الوسائط لذلك ما بكل القلم عن وصفه وقد تدرجت الى استخدامها مدة الوف من المئين

واذا امعن الانسان نظره في جوزة الهند رأى في رأسها الدقيق ثلاث اعين اثنتان منها صابغات وواحدة لبنة وفيها هنة صغيرة كحبة العدس او اكبر وهي الجرثومة التي تفرخ وتصدر شجرة . والجوزة كلها خلفت لتغذية هذه الجرثومة . ولكن ما يغذي النبات بغذبه الحيوان ايضاً ولذلك يخشى على الجوزة ان يصل اليها حيوان بلنهمها فيذهب تعب شجرة النارجيل عبثاً ولذلك احيطت هذه الجوزة بقشرة صلبة جداً تقيها شرّ الحيوان وكان ذلك قبل ان وجد الانسان الذي لا ينفعه مانع عن اغتنام ما له فيه مطع . ثم ان شجر النارجيل يطول كثيراً فيبلغ ارتفاعه منه قدم او حوالها فاذا سقطت الجوزة من هذا الارتفاع الشاهق انكسرت حيناً فلا يبقى لقشرها الصلب فائدة ولذلك غانت بغلاف من الليف اللدن حتى اذا سقطت ازال الليف قوة السقطه بلدوتها فنصل الجوزة الى الارض سالمة

وتأخذ الجراثومة في النمو . ولكن المحبوب والأثمار المخنفة لا ننمو إلا إذا كان في الأرض ماء
تسعين يد على اذابة الغذاء وامتصاصه وقت تقدم ان الجوزة تحاطة بقشرة صلبة تمنع دخول
الماء اليها ولذلك وجد فيها هذا الماء ليقوم مقام الماء الذي يتصدر عليها امتصاصه من
الأرض . هذه فائدة الماء الذي في جوز الهند

فإذا حان وقت نمو الجراثومة كبرت رويدا رويدا وامتصت الماء والغذاء المحيط به حتى
تغلا الجوزة كلها وحينئذ يبنت طرفها الآخر من العين المذار اليها ويخرج خارج الجوزة غير
خائف من الحر والبيظ لان له نخرا عظيما داخل الجوزة حتى اذا ظهرت اوراقه وصار
قادرا على الاستعانة بنور الشمس وحرارتها وعلى الثومتت جذوره الجوزة وقارت في
الأرض تطلب الغذاء

رأينا ما تقدم فائدة العين اللينة التي سماها ابن بطوطة فأما فائدة العينين الآخريتين
الصليتين . والجواب انها ككثير من الاعضاء الاثرية في الانسان والحيوان وككثير من
العادات التي ورثناها عن اسلافنا ولا فائدة لها سوى الدلالة عليهم فان النارجيل متولد
من نباتات ثلاثية الازهار والأثمار كالزنبق والفخول ونحوها . ففي زهرة الزنبق ثلاث اوراق
(بتلات) وثلاث اسدية طويلة خارجة وثلاث اسدية قصيرة باطة وثلاث بزور في ثلاث
غرف او ثلاثة صفوف من البزور . وكثير من صنوف النخل لم تنزل اثماره ثلاثية ايضا .
والغرض من تعدد الاثمار التأبين على حفظ النوع حتى اذا عرض لها عارض سلب بعضها .
ولكن الأثمار تتنازع ويتغلب بعضها على بعض ويمتد ولذلك ترى قليلا من اللوز يقلمين
وأكثره يتغلب واحد مع ان اللوز كان كثة اصلا يقلمين . والظاهر ان كل جوزة من جوز
النارجيل كانت قبلا مؤلفة من ثلاث جوزات فانصمت معا وصارت جوزة واحدة وزالت
جراثومتان من جراثومتها الثلاث وبقي اثرهما في هاتين العينين . ولبقاء هذين الاثرين فائدة
لا تتكر لانه اذا وقعت الجوزة في يد فرد فالراجح انه لا يثمر بالعين اللينة مرة حتى يعثر
بالصلبة مرتين فاذا عثر بالصلبة سقط في يده وطرح الجوزة ولم يضر بها وانما كانت فيها
عين واحدة لم تسلم منه جوزة

ولكن اذا سلم جوز الهند من القروء فقد لا يسلم من سواها فان له كثيرا من الاعداء
ولاسيا نوعا من السرطان غريب الشكل يعيش على جوز الهند والظاهر ان الجوز بلغ حدة
من الارتقاء قبل ان اصابه هذا العدو الالذ فلم يعد في وسعه التحفظ منه . ولهذا السرطان
مخيلان كبيران متينان وذنب دقيق كالملنط فاذا اصاب جوزة وقعت على الأرض اقبل

بخلية وترع لينها عنها حتى اذا بلغ العين اللينة خرقها واولاما ظهره وغمد ذنبه فيها وجعل
 يستخرج مادتها وياكلها ولم يزل دتبا حتى تدرغ كلها ثم يجمع اللين الذي ترعه عنها ويطحن به
 حجرة وفي نينه ان يقيم فيه امنا طوارق الزمان وبناتق الايام ولا يدري ان الانسان له
 بالمرصاد فصطادة من حجروه وبتندي بلحمه ويزيب دعه وياخذ الالياف التي جمعها
 غنمية باردة . والجوز يصنع هذا الدهن لتغذية فرخه فيخلطه السرطان منه غيلة ويخلطه
 الوطنيون من السرطان فيأتيهم تجار الاوربيين وياخذونه منهم ويوضونهم عنه قطعاً
 من السجج الراهي او شرايا من المسكرات العامة ويضون به الى بلادهم وهناك يجمع المنافع
 وملقى البحار

واذا سلمت المجوزة من القرد والسرطان والانسان ووقعت على شاطئ البحر نمت على
 الاسلوب الذي شرحناه وصارت شجرة كبيرة ولكنها اذا وقعت في البحر فسوف ذلك غير
 نادر طنت على وجه الماء لحنة لبنها ولتت هناك فتقاذها الامواج الى ان تقع على جزيرة
 قفراء او على حافة من حلفات المرجان فتتم عليها وتكورها خضرة ولولا صلابة قشرتها وخفة
 لينها ما انتشر التارجيل في اقطار المكونة شرقاً وغرباً كما هو منتشر الآن

ثم ان شجر التارجيل لا يطول بسرعة بل يكون في اول امره صغيراً منتشر كالتفاح
 ولا يظهر جذعه الا في السنة الثالثة ويطول بعد ذلك بسرعة . ويظهر في السنة الثامنة او
 العاشرة وازهاره صغيرة فيها اخضرار تلغحها الرياح اللواتع يجمل الفلاح من زهرة الى اخرى
 ويكبر الجوز حتى تبلغ الجوزة بشرها البطيخة الكبيرة

والشجرة قبل كل سنة عشرة قنمان الى اثني عشر قنماً وفي القنومها من خمس جوزات
 الى خمس عشرة جوزة فتوسط ما تحمله الشجرة الكبيرة مائة وعشرون جوزة . والذين تبيت
 هذه الشجرة في بلادهم اتفهم من الكدح والكمب فيأكلون ثمرها ويشربون لبنها ويستظلون
 في النهار بظلها وبنامون في الليل في بيوت مصنوعة من سعفها وخشبها ويصنعون آينهم من
 جوزها ويبدلون بعضاً بالمنوجات الاوربية ويكتسبون بها ولولاها لكانوا ادأب على
 العمل واحرص على الكمب

