

الذى يعتمد عليه المنطق
يقول انه يجب ان تختموا الورم، الصبر
ما دام احتلاله ممكناً وإذا وجدتم ان احتمالية
لم بعد ممكناً لشدة الموقف لا بد من استصاله
حيث

من عملية جراحية لاستصاله وقال آخر
الاولى اجراء العملية حالاً فإذا ظهر ان من
نرمه خطراً فربما يضره ويمول مجرد شفوة
وحدث الى هنا واستشرت طبيبي الاخير فلم
يتوافق على اجراء العملية . فما قول الطبيب

أخبار وأكتشافات وأختراعات

والمتوسط في كل غرام من الزبدة من عشرة
ملايين الى عشرين مليون ميكروب . هنا
اذا كانت الزبدة جديدة . وقال ان التلليل
من الزبدة الذي يأكله الانسان بلغة واحدة
قد يحوي من الميكروبات ما عدده مثل
عدد سكان اوروبا . وإذا بردت الزبدة الى
درجة الجليد وحفظت على هذه الدرجة خمسة
ابام قلل ما فيها من الميكروبات الى حد
المعروف ولكن لا يقل عن ذلك ولو حفظت
على هذه الدرجة شهراً من الزمات وإذا
ارتفعت الحرارة الى ١٥ درجة بيزان ستزداد
بلغ عدد الميكروبات نحو ٣٥ مليوناً في الغرام
ثم اذا زيدت الحرارة الى ٣٥ درجة فلن عدد
الميكروبات بلغ ٣٥ مليوناً الى عشرة ملايين
واذا دامت الحرارة كذلك ٣٤ يوماً تنص
عدد الميكروبات كثيراً ولم يكن منها سوى
٠ في المائة
والملحق بذال الميكروبات من الزبدة لانه

البكتيريا في الزبدة
كتبت زوجة العالم فرنكلند الكماري
الي جريدة ناثر تقول قد ثبت الآن ان
الذين يحوي كثيراً من انواع البكتيريا ويكون
سيئاً لتناول العدوى في كثير من الامراض
ولذلك يحسن الذين لا يشربون لها إلا بعد
اغذائهم او تخفيضها ما يقارب درجة الاغذاء .
اما الزبدة فلم يثبت علماء البكتيريا فيها كما
ج夷طاً في الذين الآن العالم لم يوجد بالشليس
الكولييرا في الزبدة بعد ٢٢ يوماً من ادخاله
فيها واشسلس البيفوريد بعد ادخاله فيها
بثلاثة اسابيع ووجده غاسبريني في الزبدة
بعد ادخاله فيها بستة وعشرين يوماً . ونشر
العالم لافار رسالة من بوفه وجيبة عن
ميكروبات الزبدة وقال فيها انه وجد في
الغرام الواحد من ظاهر الزبدة ٤٧ مليوناً
و٢٠٠ الف ميكروب وفي الغرام من قلب
الزبدة مليونيت و٦٧٠ الف ميكروب

ابان في جرزال الطب الفرنسي ان الامر على الصد من ذلك ووافقه الدكتور برنن في جريدة العلم الاميركية وإن المخوشنين معرضون للأمراض المصيبة أكثر من المهددين وإنها تكون وافية بينهم فيصاب بها جماعة كثيرة دفعه واحدة . واعصابهم شديدة الشعور حتى إذا ضرب احد الخمسة ضربة غير متطرفة فقد يصاب بن فيها بئبة عصبية

المباني المصرية والأستاذ الكبير
إنسان إله العالم الشهير الأستاذ تورن
ل الكبير الذي لا يكفي محرر جريدة ناشر
الطبقة ونجمة النظر المصري لواصلة الموت
في اتجاه المياكل المصرية الفدية وعلاقة
ذلك بعلم الفلك وقد علمنا منه انه اتصل
إلى اثبات قضيبين كثرين الاولى ان جاما
من المياكل والميامي المصرية القديمة كالامام
وعgomery مجده الى الشرق والقرب وبالجانب
الآخر مجده الى الشمال الغربي والجنوب الشرقي
اما الميامي الاولى ومنها اهرام الجيزة فقد
بنيها ملوك اتوا من بين التبرهن من بابل
واشور وما جاروها وذلك لأن الترات
بنيض هناك عدد الاعدال الربيعي فجعلت
نقطة الاعدال بدأ للسنة الشمسية ومعلوم
ان الشمس تشرق وتغرب حيث ذكر في شططي
الشرق والغرب فجعلوا مباديم مبنية الى
ما بين النقطتين وكانتا بنون الاهرام في

كلها آلا نوعاً واحداً منها فانه يبقى وبشكوار بزيادة الحج . أما الزردة الصناعية فالمايكروبات فيها أقل منها في الزردة الطبيعية فقد وجد في الفرام من الزردة الصناعية أقل من ٤٤٧ ألف ميكروب أما في الزردة الطبيعية فلم تكن الميكروبات أقل من مليوني ميكروب . ومن المحميل ان تكون هذه الميكروبات كلها ناقعة ولا يكون فيها شيء ضار ولكن لافار وغيره من العلماء يبحثون الآن عن نوع هذه الميكروبات وفعاليتها في المرض

دقة الساعة

اول اصحاب معلم الساعات في برسكت
 بلاد الانكليز ولهم فاخرة دعى اليها اللورد
 كثتن (وهو السروليم طعن العالم الطبيعي
 المشهور) خطب فيهم خطبة تقىة قال فيها
 انه ليس عند العلامة آذن تشبه الساعة في
 دقها فان الساعة العادية تسير اسوعاً ولا
 تحمل فيو اكثر من دقيقة اي ان خللها لا
 يزيد على جزء من عشرة آلاف جزء . وادق
 الآلات الكهربائية يزيد خللها على جزء من
 ألف جزء فتكون الساعة العادية ادق من
 ادق الآلات الكهربائية عشرة اضعاف

الامراض المصيبة والمران

الثائع ان الامراض المصيبة زادت
 بزيادة المران ولكن الدكتور ده لانورت

الغرام الواحد من تراب المانين شه
واربعون ألف ميكروب منها . وما هو من
الغرابة يمكن ان الكبير بما وجدت في
بعض انواع البكير بعد ان عرض لدرجة
٤٤ تحت الصفر

كيرلند وقراءة الأفكار

قدم المائة المستر كيرلند الشهير
قراءة الأفكار ودعانا الى جلسة اجتماع فيها
كثير من الاجاب وجاءة من الوظيفين في
نزل شبرد المشهور وعمل امسانا اعمالا على
غاية من الغرابة فن ذلك انه اعطي طاقة من
الورد لرجل وقال له ضع في ذهنك انك
تريد ان تعطىها لستة من السيدات

المواضير هنا وافتكرا بالأسلوب الذي
تريد ان تعطىها ايها به ثم ربط عينيه
بعديل واسك يد الرجل وجعل بطرف
عيني المحضور الى ان اهتدى الى تلك السيدة
وقدم لها طاقة الا زهار . ودعا اثنين آخرين
واعطى احدهما دبوسا وقال له اذهب مع
رفينك الى خارج الغرفة والخمسة يفعلون
ربط عينيه واسك يد الرجل الذي تجلس
بالدبوس وجعل يتلمس حتى وصل الى نقطة
في كتفه اليه فقال لا تختس هنا وكان كما
قال . ودعا اثنتين غيرا واخرجهما من
الغرفة بعد ان اعطي احدهما دبوسا وقال له
ضمه في ثياب رفينك في مكان غير ظاهر
ثم ربط عينيه واسك يد الرجل الذي

بلادهم مراصد للآفلاك ولكنها لم تصر على
نلبات الزمن لانها كانت مبنية من اللبن
والاجر فلما اتوا النظر المصري ورأوا الجارة
فيها بنى اهرامها منها فثبتت الى هذا العصر
والمانى الثانية ابي الجهة الى الشمال
الغربي بناها ملوك مصريون من سكان
وادي النيل لأن فيCHAN النيل ينبع في
الانقلاب الصيفي حيناً غيب الشمس بين
الغرب والشمال فجعلوا ابواب هياكلهم موجهة
إلى نقطة مغيبها ليصلوا منها بدء السنة التي
يُعدى فيها فيCHAN النيل كما فعلنا ذلك
غير مرة وسنعود إلى هذا الموضوع في
فرصة أخرى

البلاش والحرارة

كان نظن ان الانسان اقدر المخلوقات
الارضية على احتفال الحر والبرد ولكن
المباحث الحديثة في علم الباركيهيا كشفت
لنا ميكروبات كثيرة اقدر من الانسان على
احتفال الحر والبرد فيها اربعة عشر نوعاً
تعيش وتكثر على درجة الجليد كما تعيش على
درجة ١٥ او درجة عشرين بيزان ستغراد
ومعها ثلاثة وثلاثون نوعاً تعيش ولو بلقت الحرارة
ستين درجة بيزان ستغراد وبعضاً يتنى
على درجة سبعين وبعضاً لا ينبو أبداً اذا
كانت الحرارة بين ٤٥ و٦٨ . اما الميكروبات
التي تعيش على درجة الجليد فنذرها كثیر
 جداً ولو كان عدد انواعها اغیر كثیر فني

ثم قامت مس ببني المشهرة في إنها رفعت التوصير عن الأرض وهو لم يطبع رفعها فاسكت يديها عصاً طولاً نحو مترين ونصف وجعل الرجال الأشداء يسكنون العصاً واحداً بعد الآخر من وسطها وبمحاولون دفع مس ببني إلى الوراء فلا يستطيعون ذلك . وبذل حضرة أحمد بك شقيق توينة فانكسرت العصا وبنيت مس ببني وآفنة . ولأنه يكرسي قائم جلس عليه أحد المحضور وإنكماً إلى الوراء فاسكت مس ببني الكريبي بقائمه ورفعته عن الأرض قليلاً . ثم جلس على الكريبي رجلان وثلاثة واربعة فكانت ترفة بهم كذا رفعة بالاول . ثم وقفت وإن الرجال الأشداء يحيرون قويم في رفعها عن الأرض مسكن يهرقها فكان الرجل منهم يرفعها أولاً بهوله ثم تند نفسها فلا يعود يستطيع رفعها وجرب ستة منهم ذلك وأحداً بعد الآخر فيجزعن رفعها مع أنها هيئه القائم غيبة الجسم . ولعل سبب ما يظهر من قوتها تغيرها خط الجهة اذا اراد أنسان دفعها او رفعها واستعمالها الكريبي مخللاً من الدرجة الثانية داركة قدماً المجالس عليه وهو اقوى انواع المخل

أقزام اوروبا

كتب المستر هيلبرتن الى جريدة ناشر يقول انه بلغه وجود جيل من الأقزام في جبال يربنز في إسبانيا فكتب الى قنصل

وضع الدبوس وجعل يتسلمه بفتح ثياب الرجل الثاني حتى اهدى اليه في بطانية سرتوا . واستدعى سيده وقال لها ضعي في ذهنك انك ترددت ان ازعج شيئاً عن احد الحضور واضعه على شخص آخر واخبرني جارك بذلك فنعمل ثم امسك يدهما وقال بين الحضور الى ان وصل الى ضابط من ضباط الجيش وعلى صدره زيشان صغير فحاول نزعه ولم يتمتع اخذ شيئاً آخر منه وساربه الى ان وصل الى رجل آخر بيد عنه واعتفق في صدره وذلك كلها بحسب ما اخبرت شاماً . واستدعى حضرة اسكندر بك دينوري وقال له احضر كلمة باللغة التي تريدها واخبر بها شيئاً آخر فاضر كلمة عزبة ثم عصب عينيه وامسك يد المضر وجعل يكتب بالطباشير على لوح اسود فكتبه حروفاً متنرقة تشبه حروف الكلمة عزبة واحضر الدكتور بيترس السائح البرماني الشهير كلها اوربية غربية فكتبهما له احضر غيره ارقاماً مختلفة فكتبهما له ايضاً واضر آخر رسم غلاستون فرسمه . وأعاديه له في كل ذلك مطاوعة يد الشخص المضر او مناوئها والشخص نفسه غير شاعر بذلك . وهذا قوم مزيء المستر كيرلند فإنه يشعر بهن المطاوعة او المقاومة مع ان صاحبها لا يشعر بها . وقد عدلنا ان في بيروت شيئاً ظهرت فيه هذه الفئة وهو يستند بها على افكار غيره كما يستند كيرلند

الامور بين ورأت ما فيها من الصفائح والتألم
اكن ارى تلك الصفائح جيتنى ولكننى كتبت
أرى الرجل الذي براها بين بصيرته
معرض الجيزة واجساد الفراعنة
اجتمعنا في هذه الاثناء بكثيرين من
السياح الانكليز والاميركيين وبينهم كثيرون
من أشهر رجال العلم فوجدهم جميعين على
مدح المعبو ده مورغن مدير دار التحف
المصرية وعلى مدح حكومة فرنسا التي عبنت
هذا المصب فانه من اعظم نلامات مسبرو
الشهر ومن أعلى الناس همة واحسنهم ادارة
وأكثر الذين رأيناهم متذمرون على ان الرسم
الذى يؤخذ من السياح مقابل رؤبة ما فيه
دار التحف وهو غرائب فقط زهيد جداً
ويجب ان يكون خمسة غروش او عشرين وقال
لنا رجل اميركي ان الذي يبنى خمسة آلاف
ريال في المعبو الى هنا القطر لا يستحسن
دفع خمسة غروش لرؤبة اعظم اسكنزور
واعجب آثاره

وقد طلب البنا الاستاذ نورمن اكير
النلكي الشهير ان تترجع على الحكومة المصرية
بلسان طلاب العلم والذين يعظموه شأن
المعلماء لتبني مدفناً عظيماً تضع فيه جثث
فراعنة مصر العظام كرعم-پيس الثاني
وابي سفي وغيرها من الملوك الكبار الذين
كشف جثثهم الى الاآن. وبيني هذا المدفن
في دار المحفوظ التي يراد بناؤها او في مكان

انكثرا المثير في برمونة بطلب اليه
يعيب عن صحة ذلك . فاجابة النحشل انه
وجد بعد البحث والتنبئ ان في وادي
الديباس جيلاً من الناس قصار القامة
متوسط طول الواحد منهم من متر الى متـر
وعشرين سنتيمترًا وهم سير الالوان شعرم
اسود صوفي وانوفهم خطاء ويستخدمون
في الغالب ارعاية الثنم وفناً ينطبعون ان
ينحصل الكلام . وتدافعه الى هؤلاء الاقرام
في جريدة الكوميوس سنة ١٨٨٧

الصفائح الاشورية في تل الحى

كتب المستر بلس ابن الدكتور بلس
رئيس المدرسة الكلية مقالة مهيبة في كتاب
مجمع البحث عن الآثار الندية بـ فلسطين
ووصف فيها كيفية اكتشافه للصانع الأشوري
في تل الحسين قال كت في خيني في الرابع
عشر من شهر مايو الماضي وإذا باحد العمال
داخل ويدته سجر امر فيه نقش ملوحة
بالتراب فازلت التراب منها فوجدها كتابة
اشورية بالقلم السيني في مجال في يالي حيث
اتي كت منه سنة في خيمة المستر بيري عند
هرم ميدوم وكان الاستاذ سايس هناك
فقال لي الاستاذ سايس اني سأجد صنائع
اشورية في تل الحسين ولم اكن قد رأيت
ذلك القل و كان الاستاذ سايس اجال
عينيه في وادي النيل و النيل المحيطة به
فاخترقها بصيرته الواقادة وبافت آكام

والثلاثين سنة الماضية ان متوسط عمر النساء فيها ٣٨ سنة ومتوسط عمر الرجال ٤٦ سنة ومتوسط عمر الترقيين ٤٧ سنة . أما الآن فقد زاد هذا المتوسط وصار أربعين سنة من الاهتمام بالوسائل الصحفية ومن قلة المبالغ وهذا المتوسط ليس على درجة واحدة في كل ولايات فرنسا فانه في بعضها ٣٨ سنة وفي بعضها ٤٤ سنة

الجواهر الفرنسية

ستهب أكاديمية العلوم بفرنسا خمسة وأربعين جائزة في شهر ديسمبر لتشجيع انتشار العلم المختلفة فالذى افاد علم السببولوجيا أكثر من غيره يحال جائزة قدرها عشرة آلاف فرنك وكذا الذي افاد علم الطبيعتيات والذى افاد علم الكيمياء وفي جائزة الميدالية لا كازار . والذي فاق غيره في اكتشاف شيء في جغرافية آسيا يحال جائزة ثلاثة آلاف فرنك أما جائزة له كونت وقدرها خمسون ألف فرنك فستعطي سنة ١٩٩٥ من اكتشاف اعظم اكتشاف على

اصلاح خطأ

اضف الى المطر السابع في المسمود الاول من الصفحة ٣٨٣ في الجزء الماضي بعد كلمة الناس هذه الفقرة "وقيل ان باقى السد من ملوك حمير ملوك اليمن" . واضف كلمة "نار مجنى" الى اول المطر الثامن

قرب منها ويجب ان يكون على عاية الفتحامة والمهابة حتى يليق ان يكون مفرداً لاعظم ملوك مصر بل لاعظم ملوك المكوتة فدخله الناس حاسرو الروؤس خاشعو الابصار ولا يخشى عليه من نار ولا من زلة ولا من حادث آخر . لات اجام هؤلام الملك النظام التي حنكت من الى والفساد منه الوف من السنين مع ما طرأ على هذه البلاد من الطوارئ لا يليق ان يقع عرضه للخلف عند انتهاء المصر الرابع عشر

هة عظيمة

وهب المدمر جون ركفلر مدرسة شيكاغو الجامعية مليونين وستمائة ألف ريال متذمة غير طيبة ورميها آذن مليون ريال اخر فصار جملة ما ورميها اباً سبع مئة وعشرين ألف جنيه . هكذا يكون الكرم وبنيل هذا لينانس المنافسون

عمر الأرض

في جurnal العلم الاميركي مقالة مسماة في هذا الموضوع يظهر منها ان عمر الأرض اربعة وعشرون مليون سنة وانها لم تكن سائنة كلها في دور من ادورها بل كان السائل منها طبقة لا يزيد سماكتها على ٥٣ ميلاً

متوسط العمر في فرنسا

وجد الميتوركوان من احصاء اغار الناس الذين توفوا في فرنسا مدة الثانية

فهرس الجزء الخامس من السنة السابعة عشرة

- (١) عين الرضى وعين العينط
 ٣٨٩
- (٢) الصحة في الماء
 ٣٩٣
- (٣) ترباق الحوم
 ٣٩٥
- لباب الدكتور يوسف غبريل
 ٣٩٧
- (٤) نرعة بناما وما اتفق فيها
 ٤٠١
- (٥) شرائب اللغة العربية
 لجذاب يوسف انتدبي شلت
- (٦) الكافور
 ٤٠٦
- (٧) الحب الحديث
 ملخصة من كتاب للعالم فنك بقلم جذاب نسيم انتدبي بر ماري
 ٤١٤
- (٨) أكمال الأمة المصرية
- (٩) العلم في العام الماضي
- (١٠) باب الصحة والعلاج . التعليم الراقي في الماء الاصفر . رذاذ مضاد للشاد . اصطارات البجهار
 المضي في السل الالتوبي . اختبار عازي في المدة . فعل الحامش والقلوي في المدة . طعام
 المعامل . تدبر حصة النساء
- (١١) الملاحظة والمعاملة . امكان انشاء المعامل في القطر . المعامل في مصر . المعامل في مصر . تعریب
 الكلمات الطبية . نهاية الفرس
- (١٢) باب الزراعة . فنائد الاشجار . الديوك والدراع . نصائح لاصحاب البتر المخلوية . زرع البرون .
 زرع الروال . زرع الطماطم . العاد للكرم . الزيادة والذين الحامض والحمض . زرع اللوك
 من سبايل الذرة . معامل التقطن . شذوذ زراعية
- (١٣) باب الصناعة . مصنوعات الورق . عمل الصابون . معن المث عن الجريح في القراء . زرع الدهان
 عن الخشب . قصر زيت الكتان . تقبيل خشب الجوز . الازورد الصناعي
- (١٤) باب المداواة والتغذية . جريدة الاهرام
- (١٥) مسائل واجوبتها . وفيها ١٣ مسألة
- (١٦) باب الاخبار . الكتبيريا في الزبدة . دقة الساعة . الامراض العصبية والمعبران . المباني المصرية
 والاسناد الكبير . البالشس والحرارة . كبرى وفراة الانكارات . اقسام اوربا . الصفات الاشورية في
 تل الحسي . معرض المحيطة واجداد القراءة . جهة عظيمة . عمر الارض . متوسط العمر في فرنسا .
 الجوانب الفرنسية . اصلاح خطأ

